

## Konkurz na stáži Erasmus

Ústav filmu a audiovizuální kultury vyhlašuje pro své studenty konkurz na stáži na třech zahraničních univerzitních katedrách zaměřených na filmovou historii, teorii nebo archivnictví. Nabídce by měli věnovat pozornost všichni studenti splňující níže uvedené podmínky.

Obecné požadavky:

- Studium na Ústavu filmu a audiovizuální kultury v prezenčním nebo kombinovaném programu.
- Dokončený první rok studia.
- Student ještě nečerpal žádný grant z programu Erasmus.
- Aktivní znalost cizího jazyka: v případě Polska pasivní znalost polštiny (schopnost rozumět mluvenému slovu), v případě Maďarska angličtina, v případě Itálie buďto aktivní znalost italštiny nebo základy italštiny a francouzština či angličtina.

Písemné přihlášky zasílejte nejpozději do 28. února 2005 na adresu [szczepan@phil.muni.cz](mailto:szczepan@phil.muni.cz) .

Přihlášky by měly obsahovat: profesní cv s informacemi o přesné formě studia, pokročilosti ve studiu, absolvovaných kurzech, odborném zaměření studenta, jazykových znalostech (včetně informací o jazykových zkouškách), odborných publikacích (ty nejsou podmínkou přijetí).

Po vyhodnocení písemných přihlášek budou následovat ústní pohovory s uchazeči.

Poznámka k jazykové přípravě:

Italština, polština i maďarština jsou zařazeny do programu přípravných jazykových kurzů pro studenty vyjíždějící na stáži Erasmus. Info zde (informace se sice týká minulého roku, ale předpokládáme otevření programu i pro tento rok):

<http://www.rect.muni.cz/czs/studenti/socrates/erasmus/#o7>

Další informace o formálním průběhu a pravidlech přijímání studentů do programu Erasmus na MU, o výši grantu na měsíc (liší se pro jednotlivé země) a o dalších praktických podmínkách stáží:

<http://www.rect.muni.cz/czs/studenti/socrates/erasmus>

Další informace o průběhu a pravidlech stáží:

Veronika Camacho (Barankova)  
[barankova@rect.muni.cz](mailto:barankova@rect.muni.cz)  
Office for International Studies  
Institutional Socrates Co-Ordinator  
Masaryk University  
Zerotinovo namesti 9  
601 77 BRNO  
Phone: 420 - 54949 3022  
Fax: 420 - 54949 1113  
<http://www.rect.muni.cz/ois>  
<http://www.rect.muni.cz/czs>

**Doba stáže:** 5 měsíců v semestru podzim 2005 nebo jaro 2006.

**Informace katedrách, s nimiž má smlouvu Ústav filmu a audiovizuální kultury:**

DAMS, Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali  
Università degli Studi di Udine  
Gorizia  
Itálie

[http://www.uniud.it/general/frame/frameset\\_elenco\\_facolta.htm](http://www.uniud.it/general/frame/frameset_elenco_facolta.htm)

Jedno z nejvýznamnějších evropských center výuky v oboru archivace a prezervace filmu. Vhodné pro studenty, kteří mají o tuto oblast hlubší zájem a jsou ochotni připravit se na stáž četbou alespoň jedné základní knihy o filmové prezervaci a studiem italštiny.

Instytut Sztuk Audiowizualnych  
Uniwersytet Jagielloński  
Kraków  
Polsko  
<http://gemini.miks.uj.edu.pl/800/instytuty/isa/isa.htm>

Největší a nejvýznamnější katedra filmových a mediálních studií v Polsku.

Center for the Study of the Moving Image  
University of Pécs  
Pécs  
Maďarsko  
<http://www.btk.pte.hu/tanszekek/mtk/index.html>

Katedra, na které působí nedávný host brněnského Ústavu filmu a audiovizuální kultury, László Tarnay, jenž se ve své badatelské i pedagogické činnosti zaměřuje na kognitivní teorii filmu. V Pécsi zajišťuje každý semestr několik přednášek v angličtině.

Za Ústav filmu a audiovizuální kultury FF MU

Petr Szczepanik.