

Einführung in die Geschichte und Kultur der deutschsprachigen Gebiete

Zwei Semester zwei Wochenstunden Vorlesung

Erstes Studienjahr, Sommersemester

1. **Von der römisch-germanischen Zeit bis zu den ersten Karolingern**
Germanische Götter, Arminius, Limes, Tacitus' *Germania*, Christianisierung, Völkerwanderung, Alarich, Hunnen, Theoderich der Große, Burgunden, Franken, Merowinger, Bonifatius
2. **Karolinger, Frankenreich Karls des Großen, karolingische Renaissance, Reichsteilungen 843/870**
Langobarden, Sachsenkriege, Kaiserpfalzen, Lehnwesen und Grundherrschaft, Tassilo, Benediktinerklöster
3. **Das Reich unter Ottonen und Saliern, Reichskirche, Investiturstreit, Kreuzzüge**
Kirchenreform und neue Religiosität, Zisterzienser, Prämonstratenser, Karthäuser, ottonische Renaissance
4. **Staufer, Friedrich Barbarossa, Heinrich der Löwe, Deutscher Orden**
Fehdewesen und Landfrieden, Ministerialen, Rittertum, Reichsfürstenstand, Sachsenspiegel, Bettelorden, Elisabeth von Thüringen, Babenberger, Ostkolonisation, Judenhaß im Mittelalter, Rechtsvorstellungen, romanische Kunst, Albertus Magnus, Thomas von Aquin
5. **Interregnum und die Wahl Rudolfs von Habsburg zum dt. König, Schweizer Eidgenossenschaft,**
Kurfürsten, Reichstage, Reichsstädte, Hanse, Zünfte, Ketzer, Universitäten, gotische Kunst
6. **Ludwig der Bayer und die Wittelsbacher, Karl IV. und die Luxemburger**
Pestepidemie und die Mentalitätsgeschichte der Krankheit und des Todes im Mittelalter, das abendländische Schisma, Konstanzer Konzil, Nominalismus- und Realismus-Streit, Meister Eckhart und dt. Mystik, Nikolaus von Kues, ars nova – neue Entwicklungen in der Musik
7. **Reformationszeitalter**
Devotio moderna, Kirchenreform, Erfindung des Buchdrucks, Luther, Bauernkrieg, Zwingli, Calvin, Karl V. und das Weltreich der Habsburger, die Fugger, Augsburger Religionsfrieden, Gegenreformation, Brüder, Täufer, Humanismus, die Architektur und bildende Kunst im 15. und 16. Jahrhundert, Dürer, Grünewald, Holbein, Cranach, Schongauer, H. Baldung Grien, Jakob Böhme.
8. **Der dreißigjährige Krieg**
Türkenkriege, Prager Fenstersturz, Wallenstein, Westfälischer Friede, Loslösung der Schweiz vom Heiligen Römischen Reich, Heinrich Schütz
9. **Absolutismus**
Die Türken vor Wien, Brandenburg unter dem Großen Kurfürsten, Aufstieg Preußens, August der Starke, Maria Theresia, Schlesische Kriege, die Philosophie, Musik und Kunst des Barockzeitalters, Pietismus
10. **Aufklärung und das josephinische Zeitalter**
Residenzstädte, Landesausbau, Merkantilismus, Polnische Teilungen, Freimaurer, Die geistige Bedeutung der Schweiz im 18. Jahrhundert, Wiener Klassik, Rokoko und Klassizismus, Kant
11. **Deutschland in der Zeit der Französischen Vorherrschaft**
Reaktionen auf die französische Revolution, die Neuordnung Deutschlands durch Napoleon, Preußische Reformen, Befreiungskriege, Fichte, Schelling
12. **Österreich in der Zeit der napoleonischen Kriege**
Das Ende des Hl. Röm. Reiches dt. Nation, Wiener Kongreß, Romantik in der bild. Kunst und Musik
13. **Restauration und Biedermeier**
Burschenschaft, Wartburgfest, Hambacher Fest, Nationalismus, Deutscher Zollverein, Eisenbahn, Hegel, Feurbach, Arthur Schopenhauer, Kunst und Musik im Vormärz
14. **Revolution 1848**
Weberaufstand 1844, Hungersnöte und Auswanderung, Märzrevolution, Frankfurter Nationalversammlung, Großdeutsche oder kleindeutsche Lösung der Vereinigung Deutschlands, Kommunistisches Manifest, Wirtschaftliche und nationale Entwicklung in Österreich.

Literatur:

Helmut H. Müller: Schlaglichter der deutschen Geschichte Bonn 1990 (Dt. Geschichte in Schlaglichtern Mannheim 1990), (čes. překlad Praha 1995)

Hermann Kinder, Werner Hilgermann: Encyklopedický atlas světových dějin. Praha 1998. (Originaltitel: dtv-Atlas zur Geschichte. Karten und Chronologischer Abriß. München 1997)

Antoním Kostlán, Dagmar Moravcová, Vratislav Vaníček: Encyklopedie dějin Německa. Praha 2000.

Václav Veber, Milan Hlavačka et al.: Dějiny Rakouska. Praha 2002

Wilfried Koch: Evropská architektura. Encyklopedie evropské architektury od evropské antiky po současnost. Praha 1998. Originaltitel: Baustilkunde. München 1994.

Pečenka, Marek, Honzák, František a d.: Evropa v proměnách staletí (3. vyd.) Praha 2001