

## OTÁZKY KE ZKOUŠCE Z OBOROVÉ DIDAKTIKY

1. Didaktické a metodické principy vyučování cizím jazykům
2. Materiální didaktické prostředky a pomůcky
3. Jazykové prostředky z didaktického hlediska
4. Řečová dovednost: Ústní projev (Expresión oral), typologie cvičení
5. Řečová dovednost: Poslech s porozuměním (Comprensión auditiva), typologie cvičení
6. Řečová dovednost: Písemný projev (Expresión escrita), typologie cvičení
7. Řečová dovednost: Porozumění čtenému (Comprensión lectora), typologie cvičení
8. Metody výuky španělštiny – učebnice a ostatní didaktický materiál
9. Aktivizace a motivace žáků, aktualizace učiva
10. Plánování výuky, příprava na vyučovací hodinu
11. Problematika hodnocení, typy chyb, sebehodnocení
12. Vývoj metodických směrů ve výuce cizím jazykům, současné metody

### Bibliografie:

- HENDRICH, Josef a kol., *Didaktika cizích jazyků*. SPN Praha, 1988.
- JELÍNEK, Stanislav, *Metodické problémy vyučování cizím jazykům*, SPN Praha, 1976.
- Instituto Cervantes: *La enseñanza del español como lengua extranjera. Plan curricular del Instituto Cervantes*, Publicaciones del Instituto Cervantes, 1994.
- SÁNCHEZ LOBATO, Jesús, SANTOS GARGALLO, Isabel, *Vademécum para la formación de profesores*, SGEL, Madrid, 2004.
- ENCINA, Alonso, *Cómo ser profesor y querer seguir siéndolo*, Colección Investigación Didáctica. Grupo Didascalía. Edelsa, Madrid, 1994.
- GIOVANNINI, Arno, *Profesor en acción 1-3*, Colección Investigación Didáctica. Grupo Didascalía. Edelsa, Madrid, 1996.
- SÁNCHEZ, Aquilino, *Historia de la enseñanza del español como lengua extranjera*, SGEL, Madrid, 1992.
- MATTE BON, Francisco, *Gramática comunicativa del español I-II*. Grupo Didascalía. Edelsa, 1992.
- CASSANY, Daniel, *Enseñar lengua*, Barcelona, Graó, 1994.
- FERNÁNDEZ LÓPEZ, SONSOLES, M., *Interlengua y análisis de errores*, Edelsa, Madrid, 1997.
- VÁZQUEZ, Graciela, *¿Errores? Sin falta!*, Grupo Didascalía. Edelsa, Madrid, 1998.
- MORENO, Concha, *Actividades lúdicas para la clase de español*, SGEL, Madrid, 1999.
- PALOMINO, M., *Dual. Pretextos para hablar*, Edelsa, Madrid, 1998.
- LOURDES MIGUEL y NEUS SANS, *De dos en dos. Ejercicios interactivos para la producción oral*, Difusión, Madrid, 1992.