

19/02/2008

1. Présentation personnelle
2. Présentation du cours
 - les objectifs : la figure du héros/antihéros dans le film francophone belge
 - les exigences (présence...)
 - explication du déroulement du cours : 5 films (*Ultranova* de Bouli Lanners, *Toto le héros* de Jaco Van Dormael, *Bunker Paradise* de Stefan Liberski, *L'Enfant* des frères Dardenne, *La Vie sexuelle des Belges* de Jan Buquois)
 - évaluation : une présentation orale/groupe (affichage d'une grille de lecture dans le système), 1 texte sur un autre film présenté/personne
 - + participation aux discussions sur les films.
3. Présentation des étudiants eux-mêmes (combien d'années de fçs ; ce qu'ils connaissent de la Belgique et de sa culture ; ce qu'ils connaissent du cinéma francophone c'est-à-dire français, belge, canadien ; ce qu'ils attendent du cours)
4. Diffusion de la cassette vidéo *Portrait de groupe en l'absence du ministre* (avec questions)

26/02/2008

Regard sur le cinéma belge contemporain à partir des questions relatives à la vidéo *Portrait de groupe en l'absence du ministre*.

04/03/2008

Les différences entre cinéma belge francophone et flamand (à partir de l'article de N. Crousse, *Gueule de bois pour le cinéma belge*, *Le Soir* du 04/01/2007)
Présentation du film *Ultranova* de Bouli Lanners

11/03/2008

Projection du film *Ultranova* de Bouli Lanners

18/03/2008

Discussion analyse
Présentation du film *Toto le héros* de Jaco Van Dormael (**groupe 1**)

25/03/2008

Projection du film *Toto le héros* de Jaco Van Dormael

01/04/2008

Discussion analyse
Présentation du film *Bunker Paradise* de Stefan Liberski (**groupe 2**)

08/04/2008

Projection du film *Bunker Paradise* de Stefan Liberski

15/04/2008

Discussion analyse
Présentation du film *L'Enfant* des frères Dardenne (**groupe 3**)

22/04/2008

Projection du film *L'Enfant* des frères Dardenne

29/04/2008

Discussion analyse
Présentation du film *La Vie sexuelle des Belges* de Jan Buquois (**groupe 4**)

06/05/2008

Projection du film *La Vie sexuelle des Belges* de Jan Buquois

13/05/2008

Discussion analyse
Conclusion du cours