

Алексей и Катя часто ходят в театр



У кассы

Алексей – А, Катя – К, кассирша – Кас

- А : Скажите, пожалуйста, у вас есть билеты на «Евгения Онегина» в Музыкальный театр?
 Кас : А на какое число? Есть на двадцать второе.
 А : А на шестое?
 Кас : К сожалению, на шестое билетов уже нет.
 А : Катя, купим билеты на двадцать второе? У тебя есть время?
 К : Да. Есть.
 А : А какие места возьмём?
 К : Я люблю сидеть на балконе.
 Кас : Есть хорошие места, но только в лóжу или в партёр.
 А : Дайте тогда два билéта в партёр, третий ряд.



Это не ваше место

Алексей – А, мужчина – М

- А : Простите, пожалуйста, какое это место?
 М : Пятнадцатое. Посмотрите, вот мой билет.
 А : Разрешите? Да, пятнадцатое место, четвертый ряд ... А это же третий!
 М : Ах, третий! Извините, пожалуйста.



В антракте

Алексей – А, Катя – К

- К : Алёша, тебе нравится спектакль?
 А : Ты знаешь, постановка хорошая, но актёры мне не очень нравятся.
 К : Но какая музыка!
 А : Да, музыка замечательная.
 К : Алёша, а пить не хочешь?
 А : Да, пойдём в буфет.



- ча́сто
 ка́сса, -ы ž
 * касси́рша, -и ž
 сказа́ть, -жу́, -жешь, -жут
 како́й, -а́я, -бе, -ие
 купи́ть, -плó, -пишь, -пят
 ме́сто, -а s mп. č. места́
 сиде́ть, -жу́, -дишь, -дят
 балко́н, -а m
 ло́жа, -и ž
 билéт в ло́жу
 партёр, -а m
 билéт в партёр
 ряд, -а m
 в пяты́й ряд
 тогда́
 антра́кт, -а m
 в антра́кте
 нра́виться, -влюсь, -вишься
 мне нра́вится, нра́вятся
 спекта́кль, -ля m
 * постано́вка, -и ž
 актёр, -а m
 замеча́тельный, -ая, -ое, -ые
 буфет, -а m

Пойдём в буфет.
 Извините, пожалуйста.
 Пить не хочешь?
 Какое число?

- často
 pokladna
 pokladní
 řici
 jaký
 koupit
 místo
 sedět
 balkon
 lóže
 lístek do lóže
 přízemí
 lístek do přízemí
 řada
 do páté řady
 tak, tedy
 přestávka
 o přestávce
 1. líbit se, 2. chutnat
 líbí se mi, chutná, chutnají mi
 představení
 inscenace
 herec
 skvělý, vynikající
 bufet

Půjdeme do bufetu. Pojdme do bufetu.
 Promiňte, prosím.
 Nechceš (se) (na)pít?
 Kolikátého je?