

Výtvarná kultura Brna 1780-1848

Přehled událostí

Starší události, jejichž vliv výrazně přesahoval do sledovaného období

1751 – založena brněnská úvěrová banka, která brzy po založení začala vydávat první moravské noviny – zpočátku pouze obchodní letáky, později noviny Wochentlicher Intelligenz-Zetl a Brünnner Zeitung

1763 – založena první textilní manufaktura, industrializace Brna pokračovala v 18.-20. st.

cca 1770 – sochař Ondřej Schweigl založil ve svém domě na Jánské ul. soukromou uměleckou akademii, tento umělec je také autorem prvního (rukopisného) pojednání o dějinách umění na Moravě (cca 1790)

1777 – papežskou bulou bylo založeno brněnské biskupství

80. léta 18. stol., důsledky josefinských reforem: zrušení většiny klášterů, změny ve způsobu pohřbívání (založen Městský hřbitov na Kounicově ul.), předání parku Lužánky veřejnosti aj.

1785 – malíř Ignác Weidlich po návratu z Vídně založil v Brně soukromou malířskou a kreslířskou školu

1794-1800 – Soukromá společnost přírodovědy a vlastivědy, prezidentem byl hrabě Jan Křtitel Mitrovský, na její činnost navázala od

1804 – Moravskoslezská společnost na podporu zemědělství, přírody a vlastivědy, centrum vědecké činnosti v Brně, založila Františkovo muzeum

1800-05 – v Brně vycházel list Patriotisches Tageblatt

1809 – Napoleon dal pobořit vnější opevnění hradu Špilberku

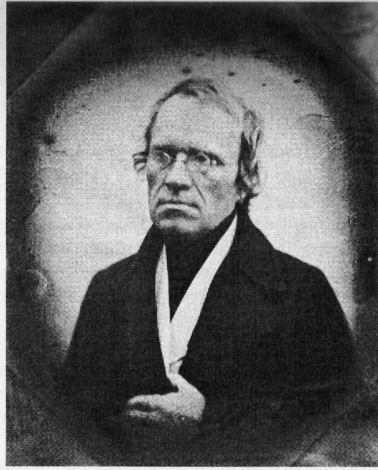
1814-18 – moravský místodržitel Antonín Bedřich Mitrovský založil Denisovy sady

1818 – založeno Františkovo muzeum (nyní Moravské zemské), jeho obrazárna byla r. 1961 převedena do majetku nově založené Moravské galerie v Brně

1829 – v Brně založen Spolek umění / Kunstverein, zanikl již 1841 kvůli nedostatku členů, znovu měl být založen 1871, ale nakonec r. 1882

1839 – zahájen provoz železnice na trati z Vídně do Brna

1841-42 – první fotografie (daguerrotypie) v Brně od Bedřicha Franze



358-362
Bedřich Franz
Pět portrétů členů
Ackerbau-
gesellschaft:
stavební ředitel
František X.
Braumüller;
sekretář společnosti
Josef Lauer;
brněnský biskup
Franz Anton Gindl;
prelát
augustiniánského
kláštera na Starém
Brně Cyril Napp;
kustod Františkova
muzea, mineralog
prof. Albin Heinrich
1841-1842
daguerrotypie,
asi 7,8×6,2 cm
Brno, Moravská
galerie v Brně

