

Osobnosti české teatrologie

ústní zkouška se koná

26.května 9.00

2.června 9.00

22.června 9.00

- ke zkoušce sobě každý připraví teze/poznámky sumarizující četbu 3 textů vybraných z níže uvedeného seznamu
- zkouška proběhne formou rozpravy nad vašimi tezemi, tj. předpokládám, že umíte vyložit přečtené, uvést pojmy/koncepty do širších souvislostí, tušíte kdy byly texty napsány a kým (a kdo to zhruba je ☺)
- teze si připravte dvojmo, jeden exemplář bych si rád ponechal

Vyberte si tři texty z následujících skupin:

A) Z počátků...

Hostinský: Drama a epos *nebo*

Hostinský: Drama a divadlo *nebo*

Zich: Principy teoretické dramaturgie *nebo*

jedna kapitola z Estetiky dramatického umění *třeba*

Dramatická osoba. Tvorba hercova *nebo*

Dramatický děj. První úkol režisérův *nebo*

Divadelní scéna. Druhý úkol režisérův

B) O divadle strukturálně

jeden text dle libosti od

Jindřicha Honzla *nebo*

Jiřího Veltruského *nebo*

Petera Bogatyryjeva *nebo*

Jana Mukařovského *nebo*

Karla Brušáka

C) Cokoliv dle osobního výběru po roce 1945

např. od autorů:

Zdeněk Hořínek

Karel Kraus

Bořivoj Srba

Ivo Osolsobě

Miroslav Procházka

Jan Grossman