

UNIT 7 GRAMMAR

Inviting Someone to Do Something and Making Suggestions

verb-ませんか

verb-ましょう

ex. いっしょに あさくさに いきませんか。

"Won't you go to Asakusa with (me)?/What do you say to going to Asakusa together?
ええ/はい、いきましよう。"Yes, let's go."

The verb-ませんか pattern is used to invite someone to do something. Appropriate replies are as follows.

1. Acceptance:

- a. ええ/はい、verb-ましよう。"Yes, let's [verb]."
- b. ええ/はい、ぜひ。"Yes, I'd love to."

2. Refusal: なんですが、つごうが わるいです。

"I'm sorry, but it wouldn't be convenient (for me)."

The verb-ましよう pattern is generally translatable as "let's."

verb-ましようか

ex. どこで あいましようか。"Where should we meet?"

The verb-ましようか pattern is used to invite someone to decide a time, place, etc. for something.

Offering to Do Something

verb-ましようか

ex. にもつを もちましようか。"Shall I carry your luggage?"

The verb-ましようか pattern is also used when offering to do something for someone. Appropriate replies are as follows.

- 1. Acceptance: ええ/はい、おねがいします。"Yes, please."
- 2. Refusal: いいえ、けっこうです。"No, thank you."

LESSON 15 INVITATIONS

TARGET DIALOGUE

TRACK 56

Mr. Kato invites Mr. Smith to a festival in Asakusa.

かとう: スミスさん、こんしゅうの 토요일に あさくさで おまつりが あります。 いっしょに いきませんか。

スミス: いいですね。 いきましよう。なんで いきましようか。

かとう: ちかてつで いきませんか。

スミス: そう しましよう。どこで あいましようか。

かとう: あさくさえきの かいさつぐちで あいませんか。

スミス: はい。なんじに あいましようか。

かとう: 10じは どうですか。

スミス: 10じですね。じゃ、 토요일に。

■ こんしゅうの 토요일に あさくさで おまつりが あります から、スミスさんは かとうさんと あさくさに いきます。

Kato: Mr. Smith, there is a festival in Asakusa this Saturday. Won't you go with me?

Smith: That would be nice. Let's go. How should we go?

Kato: Would you like to go by subway?

Smith: Let's do that. Where should we meet?

Kato: Would you like to meet at the ticket gate at Asakusa Station?

Smith: All right. What time should we meet?

Kato: How about 10:00?

Smith: 10:00, then. Well, I'll see you on Saturday.

■ On Saturday there is a festival in Asakusa, so Mr. Smith is going to Asakusa with Mr. Kato.

VOCABULARY

あります	there is/are going to be (see Note 1 below)
いっしょに	together
いきませんか	won't you go (with me)?
いきましよう	let's go
いきましようか	shall we go?
あさくさえき	Asakusa Station
かいさつぐち	ticket gate
どうですか	how is ... ?
から	because (particle; see Note 3 below)

NOTES

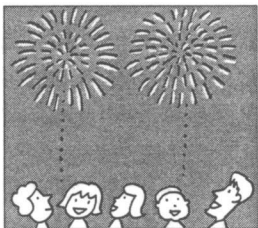
- あさくさで おまつりが あります。
あります can also be used in the sense of "take place" or "happen." The place where the event happens is followed by the particle で.
- じゃ、どようびに。
どようびに is short for どようびに あいましょう, "let's meet on Saturday." Japanese people often refer to the next meeting rather than saying good-bye.
ex. じゃ、また あした。"Well then, (see you) again tomorrow."
- こんしゅうの どようびに あさくさで おまつりが ありますから、スミスさんは かとうさんと あさくさに いきます。
This complex sentence consists of two clauses. The first clause, ending with the particle から, expresses a reason for what is stated in the second clause.

PRACTICE

WORD POWER



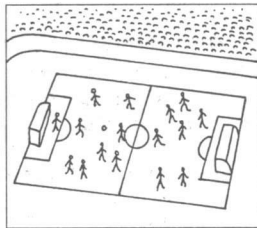
I. Events:



1. はなびたいかい

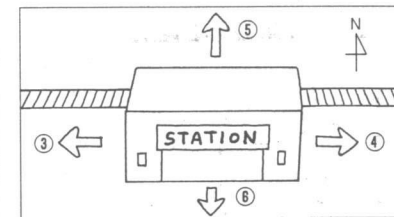
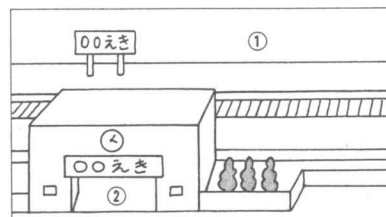


2. ゆきまつり



3. サッカーの しあい

II. Parts of a station:



- ホーム
- いりぐち

- にしぐち
- ひがしぐち
- きたぐち
- みなみぐち

III. Variations on the -ます form:

	go	see	do	meet
V-ます	いきます	みます	します	あいます
V-ましょう	いきましょう	みましょう	しましょう	あいましょう
V-ましょうか	いきましょうか	みましょうか	しましょうか	あいましょうか
V-ませんか	いきませんか	みませんか	しませんか	あいませんか

KEY SENTENCES

- しゅうまつに いっしょに えいがを みませんか。
 - えいがを みましょう。
 - なにを たべましょうか。
 - どようびに あさくさで おまつりが あります。
 - 2かいに レストランが ありますから、レストランで しょくじを しませんか。
- Would you like to see a movie with me over the weekend?
 - Let's see a movie.
 - What should we eat?
 - There's a festival in Asakusa on Saturday.
 - There's a restaurant on the second floor, so won't you have a meal with me there?

VOCABULARY

はなびたいかい fireworks display
はなび fireworks
たいかい large gathering

ゆきまつり snow festival
ゆき snow

サッカー soccer
しあい game, match

VOCABULARY

ホーム
いりぐち
にしぐち
ひがしぐち

platform
entrance
west exit
east exit

きたぐち
みなみぐち

north exit
south exit

EXERCISES



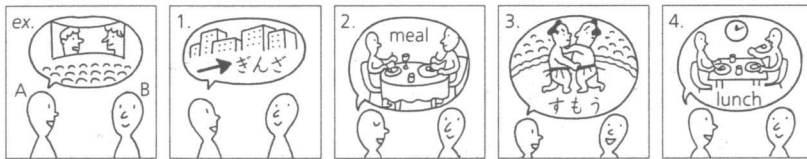
I. Invite someone to do something. Make up sentences as in the example.

ex. ひるごはんを たべます → ひるごはんを たべませんか。

1. コーヒーを のみます →
2. ゴルフを します →



II. Make up dialogues following the patterns of the examples and based on the information in the illustrations.



A. Invite someone to do something and accept one's invitation.

ex. A: しゅうまつに いっしょに えいがを みませんか。
B: ええ、みましよう。

1. A:
B:
2. A:
B:
3. A:
B:
4. A:
B:

B. Invite someone to do something and refuse one's invitation.

ex. A: しゅうまつに いっしょに えいがを みませんか。
B: ざんねんですが、つごうが わるいです。

1. A:
B:



III. Make up dialogues following the patterns of the examples. Substitute the underlined parts with the alternatives given, using the same grammatical forms as in the examples.

A. Decide what to do.

ex. A: なにを たべましょうか。
B: てんぷらを たべませんか。
A: ええ、そう しましょう。

1. A: (のみます)
B: (ワイン、のみます)
A:
2. A: (かいます)
B: (かびん、かいます)
A:

B. Decide when to do something.

ex. A: いつ あいましょうか。
B: あしたの 3じは どうですか。
A: ええ、そう しましょう。

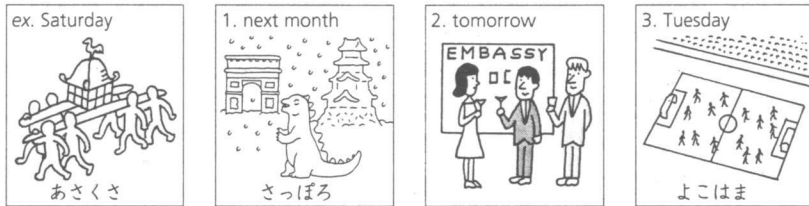
1. A: (プレゼントを かいます)
B: (どようび)
A:
2. A: (ゴルフを します)
B: (らいげつ)
A:

すもう sumo wrestling
ざんねんですが、つごうが わるいです。 I'm sorry, but it wouldn't be convenient (for me)

C. Decide where to do something.

- ex. A: どこで あいましょうか。
 B: えきの まえに こうばんが ありますから、こうばんの まえで あいませんか。
 A: ええ、そう しましょう。
1. A: (たべます)
 B: (ABCビルに いい レストランが たくさん あります、ABCビルで たべます)
 A:
2. A: (はなしを します)
 B: (この ちかくに こうえんが あります、こうえんで はなしを します)
 A:

IV. Make up sentences following the patterns of the examples and based on the information in the illustrations.



A. State when and where an event will take place.

- ex. どうぶりに あさくさで おまつりが あります。
1.
 2.
 3.

B. Invite someone to an event and accept one's invitation.

- ex. A: どうぶりに あさくさで おまつりが あります。いっしょに いきませんか。
 B: いいですね。いきましよう。
1. A:
 B:
2. A:
 B:
3. A:
 B:



V. Invite someone to an event and decide on a meeting place. Make up dialogues following the pattern of the example. Substitute the underlined parts with the alternatives given.

- ex. スミス: あさって おだいばで はなびたいかいが あります。いっしょに いきませんか。
 なかむら: いいですね。いきましよう。
 スミス: どこで あいましょうか。
 なかむら: しんばしえきの きたぐちで あいませんか。
 スミス: ええ、そう しましょう。
1. スミス: (たいしかん、パーティー)
 なかむら:
 スミス:
 なかむら: (しんじゅくえきの にしぐち)
 スミス:
2. スミス: (とうきょうホール、コンサート)
 なかむら:
 スミス:
 なかむら: (とうきょうえきの みなみぐち)
 スミス:

VI. Invite someone out to eat. Make up a dialogue based on the information in the illustrations.



1. すずき:
2. チャン:
3. すずき:
4. チャン:
5. すずき:
6. すずき:

7. チャン:
8. すずき:
9. すずき: じゃ、どうぶに。
10. チャン: じゃ、また。



VII. Listen to the CD and fill in the blanks based on the information you hear.

スミスさんは で に いきます。

SHORT DIALOGUES



I. なかむら: らいしゅう スミスさんと テニスを します。チャンさんも
いっしょに しませんか。
チャン: ありがとうございます。ぜひ。

Nakamura: I'm going to be playing tennis with Mr. Smith next week. Won't you join us, Ms. Chan?
Chan: Thank you, I'd love to.

VOCABULARY

ぜひ by all means, certainly

II. たかはし: スミスさん、こんしゅうの にちようびに うちで パーティーを
します。きませんか。
スミス: ありがとうございます。ぜひ。

Takahashi: Mr. Smith, I'm having a party at my house this Sunday. Won't you come?
Smith: Thank you. I certainly will.

VOCABULARY

パーティーを します have a party

NOTES

1. (にちようびに うちに) きませんか。
When inviting someone to your own home, use the phrase きませんか. Appropriate replies are ええ/はい、ありがとうございます ("yes, thank you") or, to decline the offer, さんねんですが、つごうがわるいです ("I'm sorry, I'm afraid it wouldn't be convenient [for me]").



Invite a friend to an event.

LESSON
16

PARTICIPATING IN A FESTIVAL



TARGET DIALOGUE

Mr. Smith meets Mr. Suzuki, who is wearing a *happi* coat, and calls out to him.

かとう：あ、スミスさん、あそこに すずきさんが いますよ。

スミス：ほんとうですね。すずきさん。

すずき：あ、スミスさん。スミスさんも いっしょに おみこしを
かつぎませんか。

スミス：でも、はっぴが ありません。

すずき：わたしのを かしましょうか。

スミス：いいんですか。

すずき：ええ、わたしは 2まい ありますから。

スミス：ありがとうございます。じゃ、おねがいします。

■ スミスさんは あさくさで すずきさんに あいました。いっしょに
おみこしを かつぎます。

Kato: Oh, Mr. Smith, there's Mr. Suzuki over there.

Smith: You're right. Mr. Suzuki!

Suzuki: Oh, Mr. Smith. Would you like to carry the *o-mikoshi* with us?

Smith: But I don't have a *happi* coat.

Suzuki: Shall I lend you mine?

Smith: Is it all right with you?

Suzuki: Yes, I have two.

Smith: Thank you. I'll ask you to do that, then.

■ Mr. Smith has met Mr. Suzuki in Asakusa. They will carry the *o-mikoshi* together.

VOCABULARY

ほんとう	true
おみこし	portable shrine (carried during festivals)
かつぎます	carry (on one's shoulders)
でも	but
はっぴ	<i>happi</i> coat
わたしの	mine
かしましょうか	shall I lend you?
かします	lend

いいんですか
あります

is it all right? (expressing reserve)
have (see Note 1 below)

NOTES

1. (わたしは) はっぴが ありません。
あります can also be used in the sense of "have" or "own."

PRACTICE

WORD POWER



I. Verbs:



1. かします



2. つけます



3. けします



4. もちます



5. あけます



6. しめます



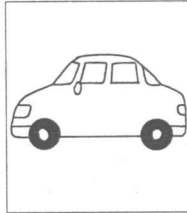
7. (しゃしんを) とります

VOCABULARY

かします	lend	あけます	open
つけます	turn on	しめます	close, shut
けします	turn off	(しゃしんを) とります	take (a photograph)
もちます	carry, hold	しゃしん	photograph

II. Words that can be used with あります ("to have"):

10:00	
12:00	Free
15:00	Meeting
18:00	



S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

OFF



1. じかん

2. くるま

3. やすみ

4. にほんごの
じゅぎょう

KEY SENTENCES

- ちずを かきましようか。
 - スミスさんは えいがの きっぷが 2まい あります。
1. Shall I draw a map?
2. Mr. Smith has two movie tickets.

EXERCISES



I. Offer to do something. Make up sentences as in the example.

ex. しゃしんを とります → しゃしんを とりましようか。

- ちずを かきます →
- この ほんを かします →



II. Offer to do something and accept or reject one's offer. Make up dialogues following the pattern of the example and based on the information in the illustrations.

ex.

1.

2.

3.

4.

ex. スミス: にもつを もちましようか。
なかむら: ええ、おねがいします。
すずき: いいえ、けっこうです。

- スミス:
なかむら:
- スミス:
すずき:
- スミス:
なかむら:
- スミス:
すずき:

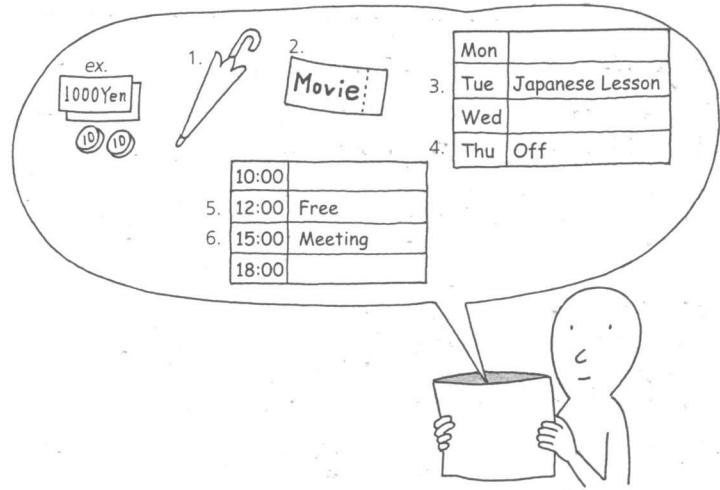
VOCABULARY

- じかん time
じゅぎょう class
ちず map

VOCABULARY

- にもつ luggage, baggage
ドア door
まど window
エアコン air conditioner

III. State what one has. Make up sentences following the pattern of the example. Substitute the underlined word with the words suggested by the illustration.



ex. わたしは おかねが あります。

1.
2.
3.
4.
5.
6.

IV. Make up dialogues following the patterns of the examples. Substitute the underlined parts with the alternatives given, using the same grammatical forms as in the examples.

A. Offer to lend someone something, giving a reason for doing so, and accept one's offer.

- ex. A: (わたしは) かさが 2ほん ありますから、かしましょうか。
 B: はい、おねがいします。
1. A: (ペン、2ほん)
 B:
 2. A: (はっぴ、2まい)
 B:

B. Invite someone to do something, giving a reason for doing so, and accept one's invitation.

- ex. A: (わたしは) くるまが ありますから、いっしょに にっこうに いきませんか。
 B: ええ、ぜひ。
1. A: (おもしろい DVD、みます)
 B:
 2. A: (えいがの きっぷ、いきます)
 B:



V. Make up dialogues following the patterns of the examples. Substitute the underlined parts with the alternatives given, using the same grammatical forms as in the examples.

A. Refuse an invitation by stating one's situation.

- ex. すずき: えいがの きっぷが 2まい あります。チャンさん、こんばん いっしょに いきませんか。
 チャン: すみません、こんばん じかんが ありません。
 すずき: そうですか。じゃ、また こんど。
1. すずき: (かいぎが あります)
 チャン:
 すずき:
 2. すずき: (にほんごの じゅぎょうが あります)
 チャン:
 すずき:

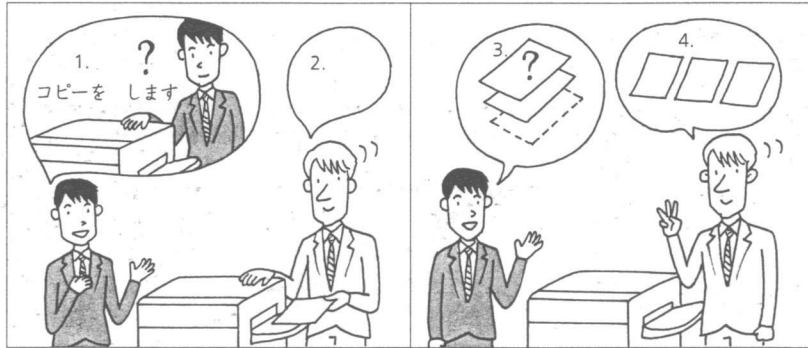
B. Invite someone to do something.

- ex. スミス: すずきさん、らいしゅう いっしょに ゴルフを しませんか。
 すずき: でも、クラブが ありません。
 スミス: わたしのを かしましょうか。
 すずき: ありがとうございます。おねがいします。
1. スミス: (スキー)
 すずき: (どうぐ)
 スミス:
 すずき:

2. スミス: (テニス)
 すずき: (ラケット)
 スミス:
 すずき:



VI. Offer to help someone. Make up a dialogue based on the information in the illustrations.



1. すずき:
 2. スミス:
 3. すずき:
 4. スミス:



VII. Listen to the CD and answer the question based on the information you hear.

VOCABULARY

ラケット	racket
コピーを します	make a photocopy

SHORT DIALOGUES



I. At the festival site, Mr. Smith accidentally steps on someone's foot.

おんなの ひと: あ、いたい。
 スミス: あ、すみません。だいじょうぶですか。
 おんなの ひと: ええ、だいじょうぶです。
 スミス: どうも すみませんでした。

woman: Oh, ouch!

Smith: Oh, I'm sorry. Are you all right?

woman: Yes, I'm fine.

Smith: I'm really sorry.

VOCABULARY

いたい	painful, ouch!
だいじょうぶですか	are you all right?
すみませんでした	I'm sorry (for what I did a while ago)

II. Mr. Kato calls out to Mr. Smith, who appears to be ill.

かとう: だいじょうぶですか。
 スミス: ちょっと きぶんが わるいんです。
 かとう: あそこに ベンチが ありますから、ちょっと やすみましょう。
 スミス: はい。

Kato: Are you all right?

Smith: I'm feeling a bit out of sorts.

Kato: There's a bench over there, so let's take a little break.

Smith: All right.

VOCABULARY

きぶんが わるいんです	I feel out of sorts; I don't feel well
ベンチ	bench
やすみます	rest, relax, take time off

Active Communication

You have two tickets for an event. Invite someone to that event.

Quiz 3 (Units 6-7)

I Fill in the blank(s) in each sentence with the appropriate particle. Where a particle is not needed, write in an X.

1. チャンさんは たかはしさん()はなを もらいました。
2. わたしは たんじょうびに ははに スカーフ()あげました。
3. どうようびに あさくさで おまつり()あります。
4. わたしはくるま()あります。
5. わたしはえいがの きっぷ()2まい()あります。

II Complete each question by filling in the blank with the appropriate word.

1. どうきょうレストランは()レストランですか。
きれいな レストランです。
2. スミスさんは()に えいがの きっぷを もらいましたか。
ともだちに もらいました。
3. きのうの コンサートは()でしたか。
とても よかったです。
4. にちようびに()で バーゲンセールが ありますか。
どうきょうデパートで あります。

III Change the word in parentheses to the form that is appropriate in the context of the sentence.

1. どうきょうホテルは()ホテルです。(きれいです)
2. これは()ケーキです。(おいしいです)
3. あのレストランは あまり()。(しずかです)
4. きのうの パーティーは とても()。(にぎやかです)
5. きのうの えいがは あまり()。(おもしろいです)

IV Change the words in parentheses to the forms that are appropriate in the context of the dialogue.

1. A: しゅうまつに いっしょに えいがを()。(みます)
B: ええ、みましよう。
A: どこで()。(あいます)
B: どうきょうえきは どうですか。
2. A: エアコンを ()。(つけます)
B: いいえ、けっこうです。
A: では、まどを ()。(あけます)
B: はい、おねがいします。