

Tematické okruhy pro zkoušku z předmětu autorské právo (obor management v kultuře)

1. autorské dílo

- pojmové znaky autorského díla
- nižší standard pro počítačové programy, databáze a fotografická díla
- autorskoprávní režim zpracovaných a přeložených děl
- co dle AZ není autorským dílem
- výjimky z ochrany podle práva autorského

2. zvláštní kategorie děl – jejich podstata

- školní dílo
- dílo zaměstnanecké
- dílo vytvořené na objednávku a dílo soutěžní
- dílo audiovizuální a dílo audiovizuálně užití
- počítačový program

3. autor díla

4. vznik práva autorského

5. obsah práva autorského

- osobnostní autorská práva, jejich povaha a odlišnost od osobnostních práv podle občanského zákoníku
- autorská majetková práva, jejich podstata, základní druhy, délka jejich trvání

6. výjimky a omezení práva autorského

- volná užití (zejména pro osobní potřebu)
- zákonné licence – základní charakteristika (zejména citace, propagace výstavy uměleckých děl a jejich prodeje, užití díla umístěného na veřejném prostranství, úřední a zpravodajská licence, knihovní licence, licence pro zdravotně postižené, užití výtvarného a fotografického díla jeho vystavením)

7. licenční smlouva – její podstata

8. práva související s právem autorským – jejich podstata

- práva výkonného umělce k uměleckému výkonu
- právo výrobce zvukového a zvukově obrazového záznamu k jeho záznamu
- právo rozhlasového a televizního vysílání k jeho vysílání
- právo nakladatele

9. zvláštní práva pořizovatele databáze (právo na vytěžování a zužitkování)

10. kolektivní správa práv

- její přínos a podstata
- práva povinně kolektivně spravovaná