

Folha 12 para 26.2.2009

Sophia de Mello Breyner Andersen: Contos Exemplares – Homero –

A. Responda com verdadeiro – V - ou falso – F

1. O Búzio era um monumento marítimo.
2. As mãos do Búzio eram como duas conchas.
3. O Búzio vivia na praia.
4. No saco de chita preso ao bordão guardava o que lhe davam.
5. O Búzio aparecia com os bandos de pobres que apareciam na aldeia.
6. Todos davam de boa vontade uma almosa.
7. O Búzio acompanhava o seu canto com castanholas.
8. O Búzio desaparecia entre as casas.

B. Prepare as respostas para as seguintes questões.

1. O Búzio é descrito através de comparações. Quais?
2. Segundo esta descrição, que ideias podemos associar à personagem.
3. Por que meios é marcado o antagonismo entre o Búzio e os habitantes da aldeia.
4. O Búzio é considerado como os outros pedintes que passavam pela aldeia? Justifique.
5. Após a descrição segue-se um momento quase que mágico. Qual a diferença na forma do discurso desta segunda parte do conto?
6. Que impressão nos sugerem as formas sintáticas desta parte do conto? Tente identificá-las.
7. Que recursos estilísticos caracterizam este conto?
8. Como justificaria o título do conto – Homero, nunca referido ao longo do conto