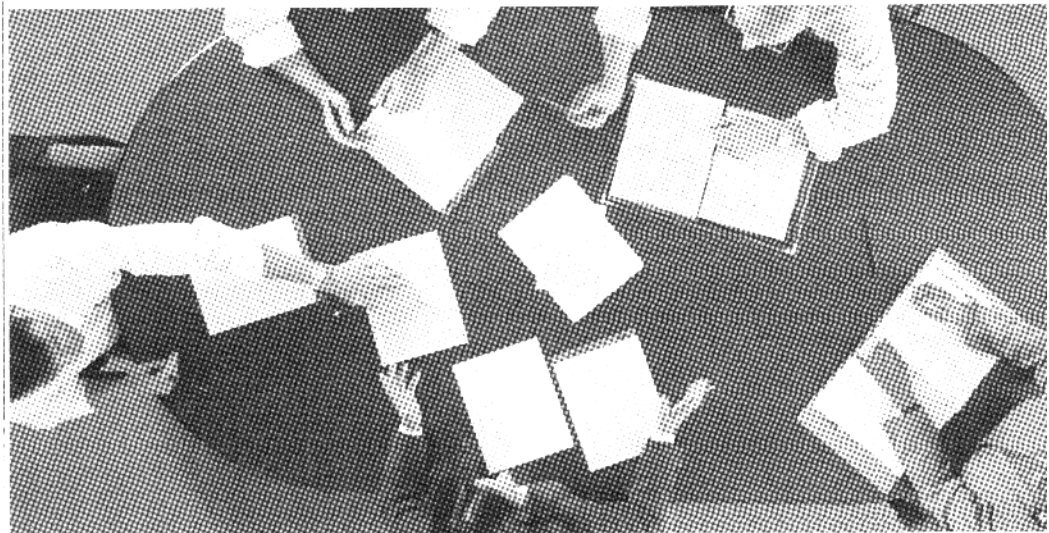


Las profesiones



léxico ¿Cómo se dice en tu lengua?

SUSTANTIVOS

abogado/a (el/la) _____

actor (el) _____

actriz (la) _____

administrativo/a (el/la) _____

agricultor/-a (el/la) _____

albañil (el/la) _____

alcalde/-sa (el/la) _____

Arg. *intendente* (el) _____

Méx. *delegado* (el) _____

ama de casa (el) _____

aparejador/-a (el/la) _____

aprendiz (el/la) _____

aprendiza¹ (la) _____

árbitro (el/la) _____

arquitecto/a (el/la) _____

artista (el/la) _____

asesor/-a (el/la) _____

asistenta (la) _____

Arg. *empleada doméstica* (la) _____

Méx. *ayudante, asistente* (el/la) _____

asistente (el/la) _____

Arg. *ayudante* (el/la) _____

¹ Término, ya un poco en desuso, que se emplea en la confección.

léxico

astronauta (el/la)

auxiliar de vuelo (el/la)


azafata (la)

bailarín/-a (el/la)

banquero/a (el/la)

barrendero/a (el/la)

bedel/-a (el/la)

 **Méx. prefecto/a (el/la)**

bombero/a (el/la)

cajero/a (el/la)

camarero/a (el/la)

 **Arg. mozo/a (el/la)**

cantante (el/la)

carnicero/a (el/la)

carpintero/a (el/la)

cartero/a (el/la)

cerrajero/a (el/la)

ciclista (el/la)

cofrador/-a (el/la)

cocinero/a (el/la)

conductor/-a (el/la)

conserje (el/la)

constructor/-a (el/la)

contrato (el)

currículum (el)

dependiente/a (el/la)

 **Arg. empleado/a (el/la)**

desempleo² (el)

² Véase *paro*.

director/-a (el/la)

editor/-a (el/la)

electricista (el/la)

empleado/a³ (el/la)

empresario/a (el/la)

enfermero/a (el/la)

entrenador/-a (el/la)

entrevista (la)

escritor/-a (el/la)

escultor/-a (el/la)

experiencia (la)

fabricante (el/la)

farmacéutico/a (el/la)

fiscal (el/la)

fontanero/a (el/la)

 **Arg. plomero (el)**

 **Méx. plomero, fontanero**

fotógrafo/a (el/la)

frutero/a (el/la)

 **Arg. verdulero/a (el/la)**

gimnasta (el/la)

guardaespalda (el/la)

guardia (el/la)

ingeniero/a (el/la)

inspector/-a (el/la)

intérprete (el/la)

jardinero/a (el/la)

joyero/a (el/la)

³ Véase *dependiente* en Arg.

léxico

juez/-a (el/la)

librero/a (el/la)

limpiador/-a (el/la)

locutor/-a (el/la)

maestro/a (el/la)

maquetista (el/la)

mecánico/a (el/la)

médico (el/la)

militar (el)

minero/a (el/la)

modelo (el/la)

modisto/a (el/la)

músico/a (el/la)

notario/a (el/la)

oposición (la)

Arg. **concurso (el)**

panadero/a (el/la)

paro (el), desempleo (el)

Arg. **desempleo, desocupación (la)**

Méx. **desempleo**

pastelero/a (el/la)

payaso/a (el/la)

peluquero/a (el/la)

periodista (el/la)

pescadero/a (el/la)

pescador/-a (el/la)

piloto (el/la)

pintor/-a (el/la)

policía (el/la)

político/a (el/la)

portero/a (el/la)

presentador/-a (el/la)

Arg. **animador/-a (el/la), conductor/-a (el/la)**

Méx. **conductor/-a**

productor/-a (el/la)

profesor/-a (el/la)

psicólogo/a (el/la)

publicista (el/la)

repcionista (el/la)

relojero/a (el/la)

repartidor/-a (el/la)

representante (el/la)

salario⁴ (el)

secretario/a (el/la)

sindicato (el)

socorrista (el/la)

Arg. **bañero (el)**

sueldo (el), salario (el)

taxista (el/la)

telefonista (el/la)

tendero/a (el/la)

torero/a (el/la)

trabajador/-a (el/la)

vendedor/-a (el/la)

veterinario/a (el/la)

vigilante (el/la)

zapatero/a (el/la)

⁴ Véase *sueldo*.

léxico

ADJETIVOS

activo/a
arriesgado/a
artístico/a
autónomo/a
capacitado/a
divertido/a
estético/a
independiente
intelectual
manual
mecánico/a
original
pasivo/a
perjudicial
relajado/a
seguro/a
sencillo/a
trabajador/-a
tranquilo/a
ventajoso


VERBOS

actuar
acusar
asesorar
barrer
cocinar
conducir

confeccionar
construir³
contratar
cortar
coser
defender
despachar
despedir
dibujar
dirigir


edificar


 **Arg. construir, edificar**

 **Méx. construir**

editar
ensayar
enseñar
entrenar
entrevistar
escribir

estar en paro

 **Arg. estar desocupado/a**

 **Méx. estar desempleado/a**

filmar
fotografiar
ganar
hacer (una entrevista,
oposiciones)
interpretar
jubilarse
labrar
pintar
traducir
vender

³ Véase *edificar* en Arg. y Méx.

ejercicios

a

De las palabras del vocabulario escoge cinco profesiones que exigen estudios universitarios, cinco profesiones manuales y tres profesiones arriesgadas.

.....
.....
.....
.....
.....

b

¿Con qué profesiones relacionas estas palabras?

- | | |
|---------------|---------------------|
| 1. Secretaria | a. la brocha |
| 2. Bombero | b. la llave inglesa |
| 3. Guardia | c. el dedal |
| 4. Pintor | d. el peine |
| 5. Campesino | e. el ordenador |
| 6. Peluquero | f. la manguera |
| 7. Modisto | g. el silbato |
| 8. Mecánico | h. el tractor |

c

Completa las siguientes frases con el verbo más apropiado.

contratar, cultivar, repartir, dirigir, atender

1. El cartero las cartas en todos los buzones.
2. Este año los campesinos demasiadas patatas.
3. El director a tres nuevos empleados.
4. Un buen dependiente debe muy bien a los clientes.
5. Además del semáforo, hay un guardia que el tráfico.

d

Escribe una frase con los siguientes pares de palabras.

- Psicólogo / empleado
- Actor / periodista
- Juicio / abogado
- Repartir / correo
- Riesgo / oficio
- Atractivo / desagradable

ejercicios

e

Escoge la palabra más adecuada para completar la frase.

*candidato, contabilidad, entrevista, presupuesto, público
informes, sueldo, audiencia, payaso*

1. La persona que hace reír a los niños es un
2. Ese trabajo me gusta pero ofrecen un muy pequeño.
3. El juez concedió una al acusado.
4. Para conseguir ese puesto se necesitan muy buenos
5. Antes de encargar un trabajo al fontanero le pediré un
6. Es estudiante de económicas y por eso lleva la de esa empresa.
7. El director realizó una a todos los que solicitaron el empleo.
8. El cantante se alegró de ver a tanto
9. El vicepresidente del gobierno es el mejor para la presidencia.

f

¿De qué profesión se trata? Sólo faltan consonantes.

_ o _ a _ e _ o
_ o _ u _ o _
a _ a _ i _
_ ua _ ae _ a _ a _
a _ _ o _ au _ a

Arregla y cambia los grifos.
Trabaja en la televisión o en la radio.
Trabaja en la construcción.
Siempre va con otra persona.
Va al espacio.

expresionario

Explica el significado de las siguientes expresiones y menciona tres ejemplos donde las utilices.

- Zapatero, a tus zapatos.
- En casa del herrero, cuchillo de palo.
- Cada maestrillo tiene su librillo.

El cliente siempre tiene la razón. ¿En qué contexto lo dices?

Escoge, entre las dos opciones, las frases con el significado correcto.

1. Estuvo un año **en paro**.
a. Que estuvo quieto.
b. Que no tenía trabajo.
2. Todos se quejan de que **el sueldo no llega**.
a. No mandan el sueldo por correo.
b. El dinero no es suficiente para vivir.
3. Es un problema de **economía sumergida**.
a. Un asunto relacionado con el mundo acuático.
b. Se trata de un negocio no declarado legalmente.

ivamos a hablar!

¿Qué estás estudiando o cuál es tu profesión? ¿Te gusta?

¿Has trabajado alguna vez? ¿Trabajas ahora? ¿Qué debes hacer si no tienes trabajo?

¿Qué tipo de profesiones prefieres: manuales o intelectuales? ¿Por qué?

¿Qué factores te parecen más importantes al escoger una profesión?

Describe la profesión de los diferentes miembros de tu familia.

¿Qué profesiones te parecen arriesgadas? Explica tus respuestas.

Sin tener en cuenta el dinero, ¿qué profesión te gusta más?

¿Es importante la opinión de los padres en el momento de escoger una profesión? Explica tu respuesta.

¿Hay alguna profesión que no te gustaría desempeñar nunca? ¿Por qué?

situaciones



• Has terminado tus estudios secundarios y debes escoger: ser o no ser... enfermera, veterinario, periodista, etc. Decídate por una y razona por qué.



• La niña está durmiendo en su cuna y sus padres hablan de lo que podrá llegar a ser en el futuro. Cuéntanos qué dice la madre y qué dice el padre.



• Quieres conseguir un trabajo de secretaria en una empresa muy importante. ¿Qué le dices al director?



• Buscas un carpintero para hacer los armarios de tu casa. ¿Qué preguntas le haces?



• Explica a los empleados de tu empresa el recorte de salarios que tienes que llevar a cabo.

Eres di
a un jel
cios, es

Diario d
lider en su
preci

DIREC

Se requiere

- Titulado s de la Infor
- Experienc similar:
- Capacidad

Se ofrece:

- Incorpora alto prest
- Interesant
- Remuner: valía del c
- Se garanti proceso c

Interesad
al Apart:
28080 M:

comprueba lo que sabes

Eres director de varias empresas y necesitas contratar a un arquitecto, a una azafata, a un jefe de publicaciones y a un director de periódico. Con la ayuda de estos anuncios, escribe tú otros poniendo tus propias condiciones.

Diario de Información General
lider en su demarcación geográfica
precisa para su redacción

DIRECTOR ADJUNTO

Se requiere:

- Titulado superior preferentemente en CC. de la Información.
- Experiencia mínima de 5 años en puesto similar.
- Capacidad para las relaciones interpersonales.

Se ofrece:

- Incorporación inmediata a una empresa de alto prestigio.
- Interesante carrera profesional.
- Remuneración en función de experiencia y valía del candidato.
- Se garantiza confidencialidad absoluta en el proceso de selección.

Interesados, enviar c/v con fotografía al Apartado de Correos N° 14.561 28080 Madrid, indicando Ref. DAD.

Iberfone
CONSEJO REGULADOR DE TELECOMUNICACIONES Y TELESERVICIOS

Iberfone, empresa de telemarketing perteneciente al Grupo Multinacional Teleperformance, líder europeo en estrategias de Telemarketing, con una implantación en 29 países

Buscamos incorporar para trabajar en la zona norte de Madrid

Azafatas (Ref.: AZ)

Buscamos profesionales con una edad comprendida entre 22-30 años, con formación en Relaciones Públicas o Turismo y Bachiller Superior como mínimo. Valoramos positivamente tener alta capacidad de comunicación, muy buena imagen y una clara motivación hacia un servicio de gran calidad dirigido a la atención personalizada de clientes, así como poseer experiencia en este área de al menos 1 año y total disponibilidad horaria. Es imprescindible el conocimiento del idioma inglés.

Nuestra oferta: incorporación inmediata a un proyecto evolutivo que le permitirá desarrollar su carrera al más alto nivel.

Si estás interesado llamar al 900 85 85 85 los días de lunes a viernes de 9:00 a 17:00 horas, al teléfono:

900 85 85 85

o enviarnos tu Curriculum Vitae, adjuntando en el sobre la referencia AZ, al Departamento de RRHH de TELEPERFORMANCE, S.A., Avda. de Boadilla, nº 9 A. Edificio Boadilla. 28050 Madrid.

Publing

Publing es una empresa bien posicionada en el mercado editorial y de servicios educativos. Actualmente está inmersa en un ambicioso proyecto cuyo objetivo es el crecimiento. En estos momentos deseamos incorporar profesionales de primera línea en su sede central de Madrid, seleccionando:

JEFE DE PUBLICACIONES ESCOLARES

Se responsabilizará de la coordinación de los proyectos editoriales de su área, así como del equipo de editores, en todos los niveles educativos, asegurando la calidad del proceso editorial y de los materiales del Plan de Ediciones anual.

Pensamos:
 En un profesional especialista en dirección del proceso editorial, con titulación académica acorde con el puesto, experiencia demostrable en la edición de materiales educativos y con capacidad para dirigir equipos de alto rendimiento.

Ofrecemos:
 Integración en un Proyecto Empresarial de éxito, retribución competitiva y formación y desarrollo profesional a cargo de la empresa.

Las personas interesadas deberán escribir, urgentemente, adjuntando su historial profesional a: **EDITORIAL PUBLING** Departamento de RRHH, C/ Lorenzo Peña, 21 - 78021 Madrid, indicando en el sobre la referencia (JPE) o por e-mail: rrhh@editorial-publing.es (incluir en "asunto" la referencia).