

Piano score for page 46, measures 35-65. The score is in G major and 2/4 time. It features a complex piano accompaniment with many sixteenth and thirty-second notes. Measure numbers 35, 40, 45, 50, 55, 60, and 65 are indicated. Dynamics include *p*, *tr*, *mf*, and *ff*. There are also hairpins for crescendo and decrescendo.

Piano and vocal score for page 47, measures 70-100. The piano part continues with measures 70-100, featuring a dense texture of chords and moving lines. Measure numbers 70, 75, 80, 85, 90, 95, and 100 are indicated. Dynamics include *ff marcato*, *tr*, *mf*, *ff*, and *cresc.*. The tempo is marked **Allegro molto** with a metronome marking of  $\text{♩} = 152$ .  
 The vocal part (SBOR) begins at measure 70 with the instruction **SBOR con vivacità**. The lyrics are: "Proč by - chom se ne - tě - ši - li, proč by - chom se". The vocal line is in G major and 2/4 time, with measure numbers 70, 75, 80, 85, 90, 95, and 100 indicated. Dynamics include *mf* and *ff*.

*più f* *meno f*

S. A. ne - té - ši - li, když nám pán bůh zdra-ví dá, zdra-ví dá, když nám

T. B.

*più f* *meno f*

105 *sf* *più f* *sf* *più p* 110

S. A. pán bůh zdra-ví dá, zdra-ví dá, když nám pán bůh zdra-ví dá, zdra-ví dá?

T. B.

115

*mf*

S. A. Kdož z nás ví, zda pouť bu - dou - cí, kdož z nás ví, zda pouť bu -

T. B.

*mf*

120

*più f* *meno f*

S. A. dou - cí ve - se - le tak u - hli - dá, u - hli - dá, ve - se - le tak

T. B.

*più f* *meno f*

125 *sf* *più f* *sf* *più p* 130

S. A. u - hli - dá, u - hli - dá, ve - se - le tak u - hli - dá, u - hli - dá? A kdo

T. B.

135

S. A. že - nat, kte - rá vda - ná, roz - žeh - nej se sra - do - ván - ky!

T. B.

140 145

S. A. *f* A kdo že - nat, kte - rá vda - ná, roz - zeh - nej se s ra - do -

T. B.

*più p*

S. A. ván - ky! Že - na do - ma ho - spo - da - ňi, muž se u - kli -

T. B. *più p*

S. A. dá - za - džbán - ky.

T. B.

S. A. *mf*

T. B. Ou - vej!

S. A. *mf* Ou - vej! Ou - vej! Ou - vej!

T. B. Ou - vej! Ou - vej!

S. A. Ko - nec ra - do - sti!

T. B. Ko - nec ra - do - sti!

S. A. *mf* Hr - nou se sta - ro - sti, hr - nou se sta - ro -

T. B. *mf* Hr-nou se sta - ro - sti, hr - nou se sta - ro -

*mf sf sf sf sf sf*

190

S. A. *f* sti, zlo - sti, mr-zu-to-sti, zlo - sti,

T. B. *f* sti, zlo - sti, mr-zu-to-sti, zlo - sti,

*f sf sf sf sf sf*

195 200

S. A. *f* mr-zu-to-sti, zlo - sti, mr-zu-to-sti, mr-zu-to-sti.

T. B. *f* mr-zu-to-sti, zlo - sti, mr-zu - to-sti, mr-zu - to-sti.

*f sf sf sf sf sf*

205

S. A. *p* Ou - - - vejl

T. B. *p* Ou - - - vejl

*dim. p pp*

210

*pp*

*sempre pp*

*cresc.*

215 220

S. A.

T. B.

*cresc.*

225

S. A. *f* Proč by - chom se ne - tě - ši - li, - proč by - chom se ne - tě -

T. B. *f* Proč by - chom se ne - tě - ši - li, - proč by - chom se ne - tě -

*f sf sf sf sf sf*

230

S. A. *si - li, když nám pán bůh zdra-ví dá, zdra-ví dá, když nám*

T. B. *si - li, když nám pán bůh zdra-ví dá, zdra-ví dá, když nám*

S. A. *pán bůh zdra-ví dá, zdra-ví dá, když nám pán bůh zdra-ví dá?*

T. B. *pán bůh zdra-ví dá, zdra-ví dá, když nám pán bůh zdra-ví dá?*

*Più mosso*

S. A. *Je - nom ten je vprav-dě štas - ten, kdo ži - vo - ta u - ži - vá, u - ži - vá,*

T. B. *Je - nom ten je vprav-dě štas - ten, kdo ži - vo - ta u - ži - vá, u - ži - vá,*

*Più mosso*

S. A. *je - nom ten je vprav-dě šta - sten, kdo ži - vo - ta u - ži - vá, u - ži - vá,*

T. B. *je - nom ten je vprav-dě šta - sten, kdo ži - vo - ta u - ži - vá, u - ži - vá,*

S. A. *kdo ži - vo - ta u - ži - vá, u - ži - vá, kdo ži - vo - ta u -*

T. B. *kdo ži - vo - ta u - ži - vá, u - ži - vá, kdo ži - vo - ta u -*

*fff*

S. A. *- ži - vá. [5s]*

T. B. *- ži - vá. [5s]*

*fff*

*molto dim.*