

HEINRICH ISAAC (CA. 1450-1517)

Lied: Innsbruck, ich muss dich lassen CD 2

43  
*Gentle and flowing*

S. Inns - bruck, ich muss dich las -  
A. Inns - bruck, ich muss dich las - -  
T. Inns - bruck, ich muss dich las -  
B. Inns - bruck, ich muss dich las - -

Detailed description: This block contains the first system of a four-part vocal setting. It features four staves labeled S. (Soprano), A. (Alto), T. (Tenor), and B. (Bass). The music is in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The tempo/mood is indicated as 'Gentle and flowing'. The lyrics are 'Inns - bruck, ich muss dich las -' for Soprano, Tenor, and Bass, and 'Inns - bruck, ich muss dich las - -' for Alto. The notation includes treble clefs for the vocal parts and a bass clef for the bass part, with various note values and rests.

sen, ich fahr da - hin mein Stras - sen, in frem - de Land da -  
sen, ich fahr da - hin mein Stras - sen, in frem - de Land da -  
sen, ich fahr da - hin mein Stras - sen, in frem - de Land da -  
sen, ich fahr da - hin mein Stras - sen, in frem - de Land da -

Detailed description: This block contains the second system of the four-part vocal setting. It continues the four staves from the first system. The lyrics for all parts are 'sen, ich fahr da - hin mein Stras - sen, in frem - de Land da -'. The musical notation continues with treble clefs for the vocal parts and a bass clef for the bass part, maintaining the 4/4 time signature and one flat key signature.

G. Forster, *Ein Auszug guter alter und neuer teutscher Liedlein* (Nürnberg, 1539). Copyright © 1961 by Noah Greenberg and Paul Maynard. First appeared in *An English Songbook* published by Doubleday, pp. 181-84. Reprinted by permission of Curtis Brown, Ltd.

⑩

hin. Mein Freud ist mir ge - nom - men, die ich nit weiss

hin. Mein Freud ist mir ge - nom - men, die ich nit weiss

hin. Mein Freud ist mir ge - nom - men, die ich nit weiss

hin. Mein Freud ist mir ge - nom - men, die ich nit weiss

be - kom - men, wo ich im E - lend

be - kom - men, wo ich im E - lend

be - kom - men, wo ich im E - lend

be - kom - men, wo ich im E - lend, im E - lend

⑪

bin, wo ich im E - lend bin.

bin, wo ich im E - lend bin.

bin, wo ich im E - lend bin.

bin, wo ich im E - lend bin.