

„Јасно је на први поглед да књижевност у XXI веку има мању специфичну тежину но што је имала у прошлом, Андрићевом столећу и у вековима који су му претходили. Књижевност данас има мању специфичну тежину иако није гора од књига ранијих епоха. Разлог лежи на другој страни. Слика и знак, посебно у рачунарском и Интернет окружењу, постали су важнији од традиционалне језичке комуникације кроз књигу. Са тим горким осећањем победничког пораза убудуће ћемо морати да читамо књиге, па и Андрића.“

М. Павић Победнички пораз "Политика", Београд, субота 12. октобар 2002.