

Vážení přátelé,

Městské divadlo Brno si Vám dovoluje nabídnout možnost obnovit svá stávající místa v Sezonním abonmá

pro sezonu 2010/2011.

Předplatné, stejně jako loni, obsahuje deset her, hraných na obou scénách MdB. Seznam inscenací najdete níže. Podmínky předplatného zůstávají stejné, tj. stálý hrací den a začátky v 19.30 hodin. Zakoupené předplatné nelze po odehrání prvního představení vrátit.

Předplatné vyřizuje komerční oddělení

od 8. března do 2. dubna 2010 každý všední den 8.30 -11.30 a od 12 - 16.00 hodin.

Ihned po tomto termínu budou volná místa nabídnuta dalším zájemcům a prodána.

Platbu je možno uskutečnit hotově, platební kartou, příkazem a po domluvě též fakturou. Cena abonentky 3.400,- Kč, pro studenty a důchodce 2.600,- Kč. Pokud zasíláte přihlášku poštou a žádáte hotovostní platbu, je nutno předplatné uhradit nejpozději do 15. 5. 2010.

! Předplatné prodáme pouze předplatitelům s vyplněnou přiloženou přihláškou !

ČINOHERNÍ SCÉNA

J. Žák / H. Burešová - **Škola základ života**

Kdo by neznal a nemiloval stejnojmenný komediální film, který se stal legendou? Teď budete moci tento příběh, obohacený populárními dobovými písněmi, vidět i v jeho divadelní podobě z pera Hany Burešové, která je zároveň i režisérkou inscenace.

Sofoklés - **Král Oidipús**

Nadčasový příběh o zločinu a trestu, vině a sebepoznání uvádíme v moderní adaptaci režiséra Stanislava Moši .

Stefan Vögel - **Dobře rozehraná partie**

Brilantně napsaná a hluboce lidská konverzační komedie soudobého rakouského autora žijícího v Lichtenštejnsku, režie: Stanislav Slovák.

Umberto Eco - **Jméno růže**

Možná nevíte, že tento světoznámý román má nejen filmovou, ale i divadelní podobu. Autorem skvělé dramaturgie je Claus J. Frankl a v české premiéře u nás tento napínavý mysteriózní titul připraví režisér a ředitel pražského Divadla pod Palmovkou Petr Kracik.

Bourbon Kid / Stano Slovák / Jan Šotkovský - **Měsíční kámen**

Parodická, zábavná inscenace vytvořená v duchu filmů Quentina Tarantina si pohrává s prvky thrilleru, akčního filmu, upírského horroru či westernu, střetává se v ní asijské bojové umění šaolinských mnichů s proklatě rychlými pistolemi... Režie Stanislav Slovák

HUDEBNÍ SCÉNA

Aleš Březina / Šimon Caban - **Muchova epopěj**

Hudebně taneční inscenace režiséra a scénografa Šimona Cabana je inspirována malířským dílem Slovanská epopěj, okolnostmi jeho vzniku i osudem geniálního a v jeho době zcela nedoceněného českého umělce Alfonse Muchy. Režie Šimon Caban.

P. L. Traversová, R. Sherman, R. Sherman, J. Fellowes, G. Stiles a A. Drewe - **Mary Poppins**

Pohádkově romantický muzikál možná znáte ze slavné filmové podoby, v naší zemi však zatím nikdy nebyla uvedena tato jeho divadelní muzikálová verze, která navazuje na tradici úspěšných rodinných pohádkových inscenací uváděných v MdB. Režie Petr Gazdík.

Z. Merta / S. Moša - **Očistec**

Druhý díl hudební trilogie Osudová komedie se nese ve zcela jiném žánru než ten první, jedná se totiž o komedii, odehrávající se převážně v ženském klášteře... Režie Stanislav Moša

Howard Ashman / Alan Menken - **Malý kráček hrůz**

Hororová komedie pojednávající o lidožravé rostlině si dělá legraci z levných filmových hororů, milostných příběhů, sci-fi, ale i sama ze sebe... Režie Petr Gazdík.

Frank Wildhorn / Leslie Bricusse - **Jekyll a Hyde**

Slavný hororový muzikál podle novely Roberta Louise Stevensona Podivný případ doktora Jekylla a pana Hyde. Tento vzrušující příběh o tragickém rozpolcení jedné lidské bytosti uvedeme v režii Stanislava Moši.