

Psychologické charakteristiky filmových postav

Mgr. Kateřina Bartošová

Mgr. Markéta Kukaňová

Mgr. Petra Léblová

Požadavky na ukončení

■ 1) skupinový projekt

- is – student - balíky témat
- 4 – 8 stran
- 15 minut prezentace
- odevzávárna do 1.6.2010 + na naší kanceláři obálka a tam v písemné formě do stejného data

Skupinový projekt - náplň

- Podívat se na film z hlediska obsahové stránky

- 1) dějová linie

- 2) klíčové okamžiky

- 3) pointa (pokud je)



- 4) popsat postavy – věrohodnost role, chování, prožívání....

Co nechceme...

- Melvin Udall je úspěšný spisovatel kýčovitých románků. Žije sám na Manhattanu a s požitkem znepríjemňuje život všem v okolí. Tradiční oběti Melvinova mrzoutství je jeho soused - talentovaný umělec Simon. Vhodným objektem pro zlomyslné kousky je hned ze dvou důvodů. Za prvé je homosexuál a za druhé má psa, kterého Melvin upřímně nesnáší. Svými uštěpačnými poznámkami umí spisovatel znechutit kohokoliv. Pouze protřelá číšnice Carol Connellyová má jazyk dost ostrý na to, aby dokázala svérázného zákazníka usadit.... ([zobrazit celý text](#)) – stazeno z www.csfd.cz

Co vážně vážně moc nechceme

- Jmenuji se Alenka Nováková a film se mi moc líbil. Líbil se mi protože tam hraje hrozně hezký herec a tenhle herec se mi vždycky líbil. Už na střední. Líbil se mi tak moc, že se mi kvůli němu líbí i tenhle film, i když jinak by byl úplně strašný. No co se tam dělo si moc nepamatuju, protože jsem se pořád dívala na toho herce...

Co chceme...

- Zamyslete se nad příběhem psychologického hlediska
 - Co motivuje postavy?
 - Nakolik jsou věrohodné ?
-

- Můžete srovnat s dalšími filmy režiséra, postavami, které ztvárnil daný herec, filmy zabývající se podobnou tématikou

Požadavky na ukončení 2

- Psychologická studie
 - každý si vybere jednu postavu
 - délka 2 – 5 stran
 - odevzdat do 1.6 2010 do odevzdáárny + na dveře v papírové formě

Psychologická studie

- Jedna postava trpící duševním onemocněním
- Nastudovat si literaturu týkající se tohoto onemocnění
- Porovnat nakolik se tvůrci filmu „strefili“
- Co byste natočili jinak, aby to bylo věrohodnější, co se naopak velmi povedlo.

Promítání

Promítání	Prezentace	Film	Téma
23.02.2010	02.03.2010	Lepší už to nebude	OCD
02.03.2010	09.03.2010	Memento	Poruchy paměti
09.03.2010	16.03.2010	Čistá duše	schizofrenie
16.03.2010	23.03.2010	Fontána	
23.03.2010	30.03.2010	Co žere Gilberta Grapea	autismus

JACK NICHOLSON
HELEN HUNT GREG KINNEAR

AS GOOD AS IT GETS

A comedy from the heart that goes for the throat.



7 1997 ACADEMY AWARD[®] NOMINATIONS

INCLUDING:

BEST PICTURE

BEST ACTOR, JACK NICHOLSON

BEST ACTRESS, HELEN HUNT

BEST SUPPORTING ACTOR, GREG KINNEAR

