

Události a témata

1863 – vznik Umělecké besedy

1874 – 1. impresionistická výstava

1886 – Manifest symbolismu – Jean Moréas

1887 – vznik spolku Mánes

1889 – Světová výstava v Paříži – Eiffelova věž

1889 – vznik skupiny Nabis (do r. 1903)

1890 – zemřel Vincent van Gogh

1893 – Edward Munch: Výkřik

1895 – schválení asanace centra Brna

1902 – Rodin v Praze

1905 – Munch v Praze

1905 – skupina Die Brücke (do 1913)

1906 – výstavy fauvistů

1907 – Avignonské slečny (cca 1906-1909)

1907 – skupina Osma

1909 – Manifest futurismu (F.T.Marinetti)

1909 – Klávesy piana – jezero – František Kupka

1910 – 1. abstraktní akvarel – V.Kandinskij

1910 – vznik skupiny Sursum (do 1912)

1912 – vznik Skupiny výtvarných umělců

1911 – Der blaue Reiter (do 1914)

1912 – Akt sestupující se schodů – M.Duchamp

1913 – Černý čtverec na bílém pozadí – K.Malevič (1915

– Manifest suprematismu)

1913 – Kolo – M.Duchamp

1914 – Stojan na sušení lahví – M.Duchamp

1916 – Kabaret Voltaire, Curych

1917 – skupina a časopis De Stijl

1918 - Tvrdošíjní

1919 – Bauhaus (do 1933)

1920 – sdružení Devětsil (do 1929)

1924 – Manifest surrealismu (A.Breton)

1926 – artificialismus (J.Štýrský, Toyen v Paříži)

1927 – J.Šíma členem skupiny Le Grand Jeu

1929 – vila Tugendhat

1935 – Surrealistická skupina (Praha – do 1939)

1936 – Frank Lloyd Wright – Kaufmannova vila (s vodopádem)

1942 – Skupina 42

1947 – Jackson Pollock – dripping

Italská transavantgarda a nova malířská vlna

(Dien neuen Wilden, New Wave, New Image Painting, Noví divocí, Nouveau Fauve)

Výstavy:

1978 – Galerie Paul Maenz, Kolín n.R. (Achile Bonito Oliva)

1979 – Evropa 79, Stuttgart

1980 – Kunsthalle Basilej, dále Amsterdam, Essen

1980 – Bienále Benátky – Aperto –La Transavantguardia Italiana
(A. B. Oliva, Harald Szeeman)

1982 – 10 umělců z Německa, Museum Folkwang, Essen

12 umělců z Německa, Kunsthalle Basilej, Documenta Kassel

Osobnosti:

Itálie: Enzo Cucchi, Sandro Chia, Francesco Clemente, Mimmo Paladino, Nicola da Maria, Ontani, Tatafiori, aj.

Nuova Scuola Romana (1983 – A. B. Oliva): Domenico Bianchi, Bruno Ceccobelli, Giani Dessi, Giuseppe Gallo

Německo:

Mülheimer Freiheit: Peter Bömmels, Hans Peter Adamski, Walter Dahn, Jiří Geörg Dokoupil, Gerd Kever, Gerhard Naschberger

Ostatní v Německu: Elvira Bach, Reiner Fetting, Salomé (Walter Cilarc)

Starší generace německé exprese: A. R. Penc, Georg Baselitz, Anselm Kiefer, Markus Lüpertz

USA: Julian Schnabel, David Salle, Mike Kelly (Keith Haring, Jean-Michael Basquiat)

Rakousko: Franz Nölk, Hubert Schlimax, Josef Kern,

Švýcarsko:

Urs Lüthi

České a slovenské prostředí:

Jiří Kovanda, Jaroslav Róna, Stanislav Diviš, Jiří David, Vladimír Kokolia, Martin Mainer, Vladimír Skrepl, Otto Placht, Margita Titlová, Tomáš Rossí aj. Laco, Teren, Ivan Csudai, Stanislav Bubán, aj.