

## 1. Ajoutez aux substantifs ci-dessous les adjectifs suivants

- a) une mèche, un cou, une lèvre, une bouche, un col  
trapu, charnu, petit, noir, roulé  
b) un lieu, une place, les temps, un atelier, une foule  
bruyant, légendaire, solitaire, touristique, misérable

## 2. Dites

- a) en tchèque  
un brave garçon, une pauvre femme, un grand homme, la dernière année; un  
garçon brave, une femme pauvre, un homme grand, l'année dernière  
b) en français  
slabá žena, šťastná žena, učené ženy, bledé dítě, krásný pták, náš starý přítel,  
moje mladší sestra

## 4. Dites ce qu'on peut voir

- a) de votre fenêtre  
une ruelle (petit, pittoresque)  
un garage (grand, bas)  
une maison (petit, vieux)  
b) dans le jardin  
un lac (minuscule, joli)  
un banc (vert, vieux, solide)  
un arbre (vieux, sec, isolé)  
c) dans la rue  
des maisons (vieux, bas, laid)  
des trams (rouge, bruyant, lent)  
des magasins (grand, moderne, éclairé)

## 7. Formez à l'aide des suffixes **-ien, -iste, -ite, -ois** les adjectifs correspondant aux noms propres suivants

Mérovée, (Hugues) Capet, Bourbon, Bonaparte, Napoléon, Habsbourg  
Kepler, Descartes, Huss, Calvin

## 1. Formez les adjectifs à partir des substantifs entre parenthèses

une forteresse (Moyen-âge) – des collections (roi) – un goût (artiste) – des  
temps (légende) – un froid (hiver)

## 2. Faites des dialogues

- le livre – bon/excellent  
– *Il est très bon, ce livre.*  
+ *Oui, je le trouve excellent, moi aussi.*  
la plage – grand/immense | l'ouvrage – gros/énorme  
l'atelier – petit/minuscule | la musique – bon/formidable  
le devoir – simple/élémentaire | le problème – important/essentiel

## 6. Comprenez-vous les comparaisons suivantes?

Cet avare était riche comme Crésus.  
On disait qu'il était pauvre comme Job.  
Son oncle est bon comme du bon pain.  
Sa robe était blanche comme neige.

Il est long comme un jour sans pain.  
Ce jeune homme est fort comme un turc.  
Cette ville est grande comme la main.

## 7. Faites des dialogues

- a) ● Monique est intelligente, Jean l'est aussi  
→ – *Tu trouves que Monique est aussi intelligente que Jean?*  
+ *Non. Monique est beaucoup plus intelligente.*  
1. Marie est gentille, sa sœur l'est aussi.  
2. Pierre est actif, son cousin l'est aussi.  
3. Ton frère est élégant, ta sœur l'est aussi.  
4. Sa voiture est rapide, la nôtre l'est aussi.  
5. Michel est fort, Pierre l'est aussi.  
b) → – *Comment trouvez-vous le style de cet écrivain?*  
+ *Je le trouve aussi précieux que pittoresque.*

## 8. Suivez le modèle

- Cette maison est moderne (quartier) → *C'est la maison la plus moderne de ce quartier.*  
1. Ce restaurant est cher (quartier). – 2. C'est une émission intéressante (semaine). – 3. Ce sont de beaux romans (année). – 4. C'est un spectacle réussi (saison). – 5. Ce professeur est sévère (tous nos professeurs).

## 9. Dites

- J'ai fait un beau voyage. → *C'était mon plus beau voyage.*  
1. J'ai passé de belles vacances. – 2. Cet acteur a remporté un grand succès. – 3. Jean était un bon ami. – 4. Marie a mis une belle robe. – 5. L'année dernière, il a publié un bon roman.

«... les jours sans pluie sans issue...» (9 B)

## a) Etudiez les différentes acceptions du substantif fond.

## b) Dites en tchèque

1. Il recelait la drogue dans une valise à double fond. – 2. Elle ne pouvait pas trouver ses gants qui se trouvaient au fond du tiroir. – 3. Au fond de la pièce il y avait un piano. – 4. La police fouilla la maison de fond en comble. – 5. Au fond, tout cela, c'était ma faute plus que la sienne. (14 A). – 6. Il reste un peu de confiture dans le fond du pot.

c) Expliquez les expressions: un fond sonore, un fond de teint, le fond de culotte, la lame du fond, aller à fond de train

5. «... les peintres du dimanche exhibent leurs toiles devant les touristes...» (9 Ab)  
– Etudiez la signification du verbe exhiber et de ses dérivés.  
– Puis traduisez la phrase ci-dessus.  
– Quelles sont les différences de signification et d'emploi entre exhiber et exposer, exhibition et exposition?

## 10. Traduisez

a) une petite île déserte – le commerce extérieur tchécoslovaque – un beau film romantique et nostalgique – une adaptation cinématographique originale – la production cinématographique mondiale – une remarquable fresque historique – les nouveaux modèles français introduits à l'exposition – la Haute couture française

b) Le trafic total des trois grands aéroports commerciaux (Roissy, Orly, Bourget) gérés par l'établissement public Aéroports de Paris s'est élevé de 3,8 %.

La société aéronautique française a enregistré une année record pour les prises de commande à l'exportation.