

## **TIM**

### **Umění mediální ekologie**

Vyučující Mgr. Lenka Dolanová, Ph.D

#### Návrhy témat závěrečných esejů:

- 1) Klimatické změny a přírodní procesy jako téma uměleckých děl
- 2) Environmentální politika kulturních organizací
- 3) Růst a pěstování v kultuře a umění
- 4) Environmentální umělecký aktivismus

Pokud student/ka upřednostňuje jiné téma, které souvisí s obsahem předmětu, ale nezapadá zcela do navrhovaných témat, je to možné po dohodě s vyučující.

Eseje (rozsah 3-5 normostran; u studentů externí formy - po dohodě s vyučující - 15 normostran) mohou být odevzdány od začátku zkouškového období do 16. 6. 2011 (1. termín), respektive do 23. 6. 2011 (2. termín), emailem vyučující. Na termíny je třeba se přihlásit prostřednictvím ISu.