Psaní odborných textů I – domácí úkol 2:

Úkolem je vybrat si libovolné sinologické téma a zpracovat k němu bibliografii a napsat abstrakt. Zvolené téma může (ale nemusí) být zároveň tématem vaší závěrečné seminární práce.

Bibliografie:

- 15 položek (knihy, články v odborných periodikách), vyloučeny jsou elektronické zdroje. Doporučuji začít katalogem knihoven MU a následně využít jedotnou informační bránu ([www.jib.cz](http://www.jib.cz)), která shrnuje všechny databáze důležitých českých knihoven.

- každá položka bude doplněna údajem, kde (ve které knihovně) se daný dokument nalézá

- bibliografie povinně zahrnuje aspoň 10 položek v cizích jazycích (ang, fr., něm., ruš.)

- použijte pouze zdroje dostupné v českých knihovnách

Abstrakt:

- v rozsahu 200 – 400 slov přehledně napíšete, čím se vaše (zatím stále hypotetická) práce bude zabývat. Abstrakt zahrnuje: název práce, přesné a konkrétní vymezení a popis zvoleného tématu a popis způsobu řešení.

Téma práce volte co nejkonkrétnější – např. „Role Mao Zedonga při rozpoutání Kulturní revoluce“, nikoliv jenom např. „Kulturní revoluce“.

Pokud si s výběrem tématu nevíte rady, napište mi a já vám nějaké přidělím. Snažte se však nejprve na nějaké přijít sami – berte to mimo jiné jako příležitost k zamyšlení se nad tím, co vás vlastně na čínské kultuře zajímá.

**Deadline k odevzdání témat: pátek 25. 3.**

**Deadline k odevzdání bibliografie a abstraktu: pátek 8. 4.**