

zogeheten *locutie*, de pragmatische functie van de mededeling, de *illoocutie*, en het verwachte effect van de mededeling, de *perlocutie*.

In de pragmatiek worden verschillende *directe* (o.a. een begroeting, verzoek, bevel, vraag, belofte, waarschuwing, verontschuldiging) en *indirecte handelingen* onderscheiden, waarbij bijvoorbeeld een bevel in de vorm van een vraag wordt geformuleerd. Als uitgangspunt voor zijn theorie van taalhandelingen heeft Austin de *performatieve zinnen* genomen. Daaronder vallen uitspraken die een speciale functie vervullen doordat ze worden uitgesproken op het juiste moment en door de juiste persoon in een bepaalde functie. Zo kan een rechter door de uitspraak: “*Ik veroordeel u tot een vrijheidssstraf van tien jaar*” een vonnis vellen en deze uitspraak is niet alleen een begeleiding van een andere handeling. Performatieve zinnen vormden voor Austin een bijzondere categorie van zinnen die niet alleen gebruikt worden om informatie te geven zoals bij nededingen (*constatiële zinnen*), maar om iets tot stand te brengen door een bepaalde zin uit te spreken. Bij dit soort zinnen kan ook niet nagegaan worden of de taalhandeling wel of niet waar is, zoals dit wel het geval is bij *constatiële handelingen*. Juridische performatieve zinnen worden beschouwd als de meest directe en probleemloze voorbeelden van performatieve uitspraken.

De opvolger van Austin, die zijn theorie van taalhandelingen verder heeft ontwikkeld, was John Searle. Searle verdeelde de taalhandelingen in de volgende groepen: *representatieve handelingen* (mededeling), *directive handelingen* (bevel), *commisieve handelingen* (belofte), *declaratieve handelingen* (oordeel vellen), *expressieve handelingen* (uitdrukken van gevoel). In de context van de juridische communicatie zal ik me in deze bijdrage vooral met de directive en commisieve taalhandelingen bezighouden, zoals gebruikt in Nederlandse contracten en legislatieve teksten.

### 2.1. Directive taalhandelingen

Een directive taalhandeling is een illocutionaire handeling waarbij de spreker het gedrag van de luisteraar probeert te beïnvloeden. Zo kunnen we stellen dat in wetsteksten en contracten regels zijn geformuleerd met als doel het ordenen van tussenpersoonlijke relaties. Wetgevende organen oefenen hun bevoegdheid op burgers uit en een partij in een contract (verkoper, werkgever, leverancier) beoogt een bepaald gedrag van de andere partij (koper, werknemer, opdrachtgever) en andersom. De graad waarmee de spreker de luisteraar tot handelen wil aanzetten, kan nogal variëren. Een directive taalhandeling kan worden uitgevoerd met of zonder expliciete *directive kracht* (“*directive force*”, Trosborg 1995:34). Om de impact van een uitgesproken directive opdracht af te zwakken kan de spreker op fatsoensstrategieën leunen. Aan de hand van de volgende tabel die op een schema van Trosborg voor het Engels (Trosborg 1995:35) steunt, zien we verschillende mogelijke graden van directive taalhandelingen.

I. Verzoeken zonder expliciete illocutionaire werking	II. Conventionele indirecte verzoeken:	III. Conventionele indirecte verzoeken: luisteraar gebaseerd	IV. Verzoeken met expliciete illocutionaire werking
1. Hints (zacht) (sterk)	<i>Ik moet op het station zijn met een half uur.</i> <i>Mijn fiets is kapot. Heb je je fiets vandaag nodig?</i>		
	<i>Zou je me je fiets kunnen uilenen?</i> <i>Wil je me je fiets uilenen?</i> <i>Mag ik je fiets lenen?</i> <i>Wat als ik je fiets zou lenen?</i>		
		<i>Ik zou graag je fiets willen lenen.</i> <i>Ik wil/ moet je fiets lenen.</i>	
			<i>Je moet me je fiets uilenen.</i> <i>Ik zou je willen mogen/ vergoeden om je fiets uit te lenen.</i> <i>Ik mag/ vergoed je nu je fiets uit te lenen.</i> <i>Leen me je fiets uit!</i>
			<i>Je fiets (alsjeblieft).</i>

### 2.2. Commissieve taalhandelingen

De hierboven gegeven voorbeelden zijn op gesproken en geschreven standaard Nederlands taalgebruik gebaseerd. In de hiërarchie worden vier graden van directive taalhandelingen onderscheiden. De afzonderlijke strategieën vertonen een stijgende tendens van directheid in de richting van de luisteraar. De spreker's bedoeling is om een fiets te lenen.