

# Fonetica, fonologie en uitspraakonderwijs

Roland Nagy

*Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest*

## Samenvatting:

Het is bekend dat het vaststellen van de juiste aanpak cruciaal is voor efficiënt onderwijs. Als men besluit een leerboek te schrijven, dan moet men zich een aantal noodzakelijke vragen stellen voor men aan het werk gaat. Men moet eerst en vooral de doelgroep en de doelstellingen van het leerboek vaststellen. In deze bijdrage geef ik een kort overzicht van de didactische uitgangspunten van een nieuw leerboek *Nederlandse fonetiek en fonologie voor Hongaarsstaligen*, dat dit jaar zal verschijnen<sup>1</sup>. Ik probeer te laten zien wat voor implicaties de keuze van de doelgroep heeft op de doelstellingen en de ordeningsprincipes van het leerboek.

*Je známou skutečností, že stanovení pravidel správné výslovnosti má zásadní význam pro efektivní výuku jazyka. Rozhodneme-li se napsat učebnici musíme si položit mnoho otázek, které je třeba před započetím práce zodpovědět. Je třeba nejprve stanovit cílovou skupinu a cíl, kterého chceme dosáhnout. Příspěvek podává krátký přehled didaktických zásad nové učebnice "Nizozemská fonetika a fonologie pro maďarsky mluvící". Učebnice bude vydána v tomto roce. Pokouším se ukázat možné důsledky volby cílové skupiny na cíle a zásady uspořádání učebnice.*

## Inleiding

De bruikbaarheid van een leerboek hangt in hoge mate af van (1) de uitgangspunten en de doelstellingen ervan, en van (2) hoe deze uitgangspunten in de inhoud en de structuur van het leerboek verwezenlijkt worden. In wat hier volgt, vindt u een korte beschrijving van deze twee vragen naar aanleiding van mijn te verschijnen leerboek uitspraak Nederlands. De bedoeling is om te laten zien op welke manier een leerboek tot stand komt.

Mijn uitgangspunt is de doelgroep van het leerboek. Ik probeer te laten zien hoe de doelstellingen geïmpliceerd worden door verschillende eigenschappen van de doelgroep. Elk deel wordt met een kort uittreksel uit een kenmerkend hoofdstuk geïllustreerd, namelijk het hoofdstuk over de velaire fricatieven /ɣ/ en /x/, om te laten zien hoe de uitgangspunten in het leerboek gestalte krijgen.

## De doelgroep

De eerste vraag die men zich bij het samenstellen van een leerboek moet stellen is: 'voor wie schrijf ik het boek?' Er moet dus eerst en vooral een *doelgroep* bepaald worden. Daarna, op basis van de behoeften van de doelgroep, moeten de