

Stylistyka – IV rok

Tematy referatów

1. **Tekst jako zjawisko lingwistyczne** (pojęcie tekstu w lingwistyce; kryteria tekstowości; styl i gatunek tekstu)
2. **Gatunek wypowiedzi** (pojęcie gatunku tekstu w lingwistyce; gatunki pierwotne i wtórne; ewolucja gatunków; świadomość gatunkowa; typologia gatunków)
3. **Stylizacja i intertekstualność** (pojęcie stylizacji – ze szczególnym uwzględnieniem archaizacji, dialektyzacji i kolokwializacji; cele stylizacji; problematyka intertekstualności; specyficzne typy tekstów odwołujących się do innych tekstów)
4. **Kompozycja i spójność wypowiedzi** (kompozycja wypowiedzi; spójność wypowiedzi; funkcja tytułu, śródtytułu, rozdziału i akapitu)
5. **Środki stylistyczne – fonetyczne i słotwórcze** (wartość stylistyczna środków fonetycznych, form słotwórczych i części mowy)
6. **Środki stylistyczne – morfologiczne** (wartość stylistyczna form i wartości poszczególnych kategorii morfologicznych)
7. **Środki stylistyczne – leksykalne** (wartość stylistyczna neologizmów, archaizmów, elementów leksykalnych różnych odmian polszczyzny)
8. **Środki stylistyczne – składniowe** (wartość stylistyczna środków składniowych, budowy konstrukcji składniowych, pozycji składniowych, szyku itp.)
9. **Esej** (cele i funkcje gatunku; charakterystyka nadawcy i odbiorcy; temat, kompozycja i cechy językowo-stylistyczne gatunku)
10. **Reportaż** (cele i funkcje gatunku; charakterystyka nadawcy i odbiorcy; temat, kompozycja i cechy językowo-stylistyczne gatunku)
11. **Felieton** (cele i funkcje gatunku; charakterystyka nadawcy i odbiorcy; temat, kompozycja i cechy językowo-stylistyczne gatunku)
12. **Recenzja** (cele i funkcje gatunku; charakterystyka nadawcy i odbiorcy; temat, kompozycja i cechy językowo-stylistyczne gatunku)
13. **Streszczenie** (cele i funkcje gatunku; charakterystyka nadawcy i odbiorcy; temat, kompozycja i cechy językowo-stylistyczne gatunku)
14. **List motywacyjny** (cele i funkcje gatunku; charakterystyka nadawcy i odbiorcy; temat, kompozycja i cechy językowo-stylistyczne gatunku)

Wskazówki dot. opracowania referatów:

- podstawowe źródła (NIE mogą być jedynym źródłem referatu!):
E. Bańkowska, A. Mikołajczuk: *Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów*. Warszawa 2003.
H. Kurkowska, S. Korupka: *Stylistyka Polska. Zarys*. Warszawa 1959 i późniejsze wydania.
- ok. 6 stron znormalizowanych
- omówienie podstawy danych zjawisk językowych (definicje)
- podanie przykładów wraz z ich analizą (referaty 1–8)
- w przypadku referatów 9–14 analiza konkretnego tekstu lub fragmentu tekstu omawianego gatunku (analizowany tekst NIE może być identyczny z tekstem z podręcznika!)
- podanie podstawowych prac poświęconych danemu tematowi.

Opracowane referaty należy umieścić w systemie informacyjnym IS, zapewniając do nich dostęp wszystkim osobom uczestniczącym w zajęciach.