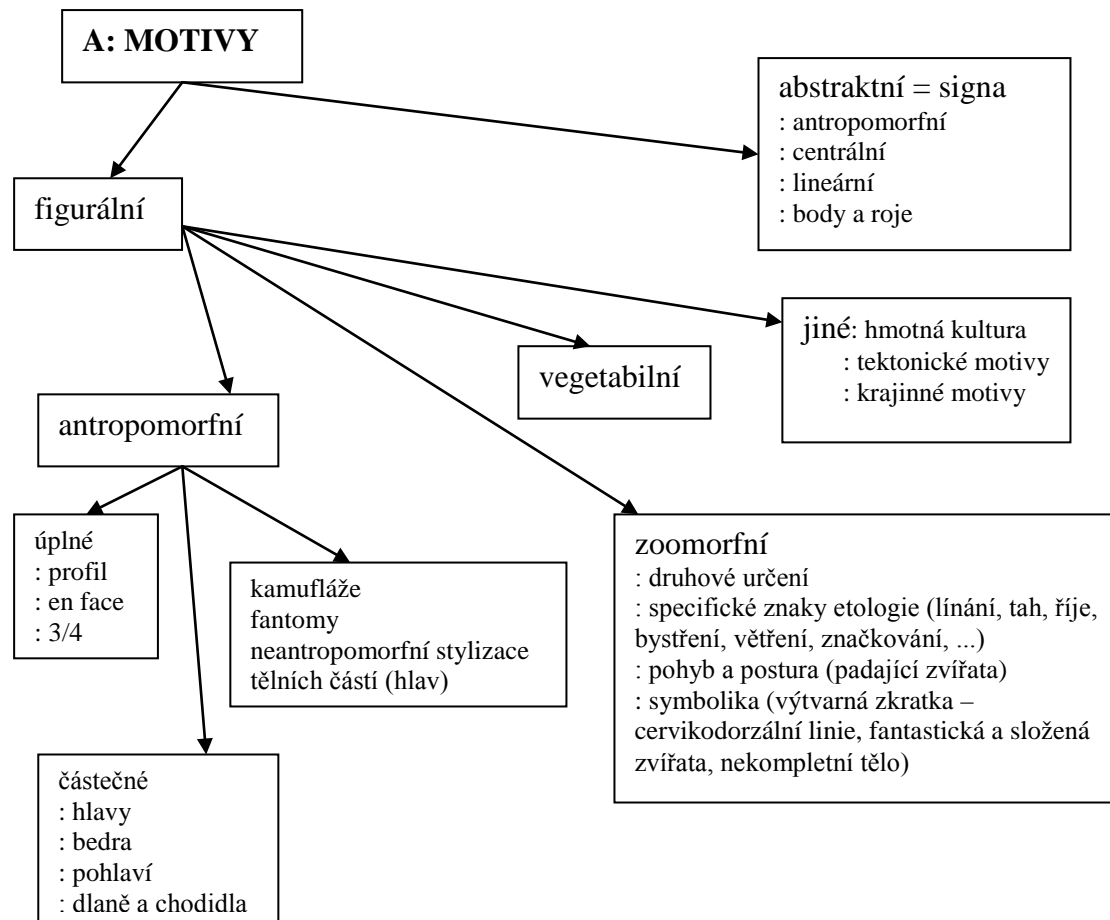


## TŘÍDĚNÍ DLE VÝTVARNÝCH PARAMETRŮ



### **B: MĚŘÍTKO**

: přirozené  
: symbolické

### **C: PERSPEKTIVA**

: nulová  
: otočená  
: polootočená  
: korektní

### **D: KOMPOZICE**

: řadová  
: centrální (kruh, ovál)  
: diagonální  
**PROSTOROVÝ  
KONTEXT**

### **E: TÉMA**

: kumulace motivů (asociace, scény)  
: kombinace motivů (scény)

### **F: SUPERPOZICE**

: tzv. oprava  
: doplnění  
: překrytí