

OD APROPRIÁCIE K OTVORENÉMU ZDROJU

Dadaistické stratégie v NMA

APROPRIÁCIA

privlastnenie si cudzieho majetku alebo
vlastníckeho práva.

V kontexte umenia: privlastnenie si iného
umeleckého diela, konceptu alebo myšlienky,
ktoré sú zasadené do iných súvislostí
a použité v novom diele.

Apropriačné stratégie avantgardy

- Fotomontáž: John Heartfield a Hannah Höchová
- Koláž: Hans Arp, Kurt Schwitters
- Asambláž: Raoul Hausmann, Johannes Baader
- Readymade: Marcel Duchamp
- Politická akcia a performance

fotomontáž



Hannah Höchová:
*Rez dadaistickým
kuchynským nožem
poslednou nemeckou
výmarskou kultúrnou
epochou pivného
brucha (1920*

fotomontáž



John Heartfield:
*Nadčlovek. Adolf
prehlíta zlato, ale
má plechovou hubu* (1932)

koláž



Hans ARP.
Upravené podľa zákonov
náhody 1917

koláž



Kurt Schwitters Merzbild 29A



Kurt Schwitters, Merzbild 46 A. 1921

asambláž



Raoul Hausmann:
Mechanická hlava: Duch
našej doby. 1920

asambláž



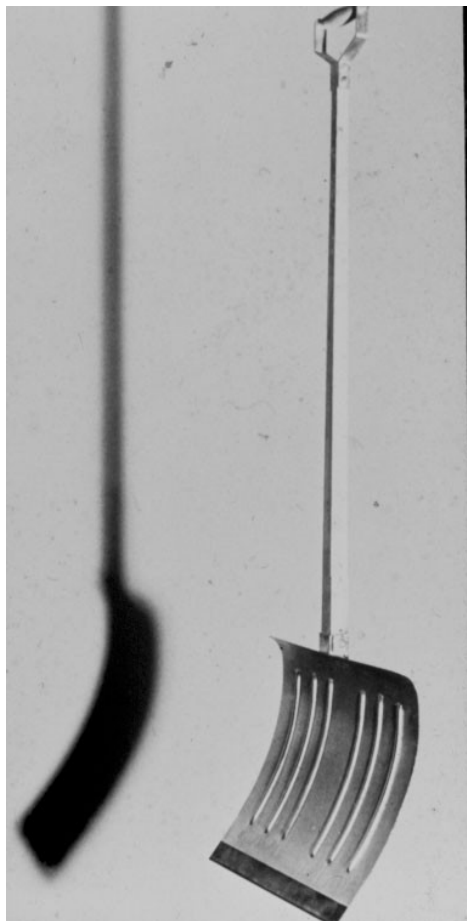
Johannes Baader:
Veľké plasto-dio-dada-drama,
Rozmery nedostupné,
Zničené
Fotografia z Prvej medzinárodnej
dadaistickej výstavy.

Readymades_objet trouv 



Su iak na fľa e 1914 , Font na 1917

Readymades_objet trouvé

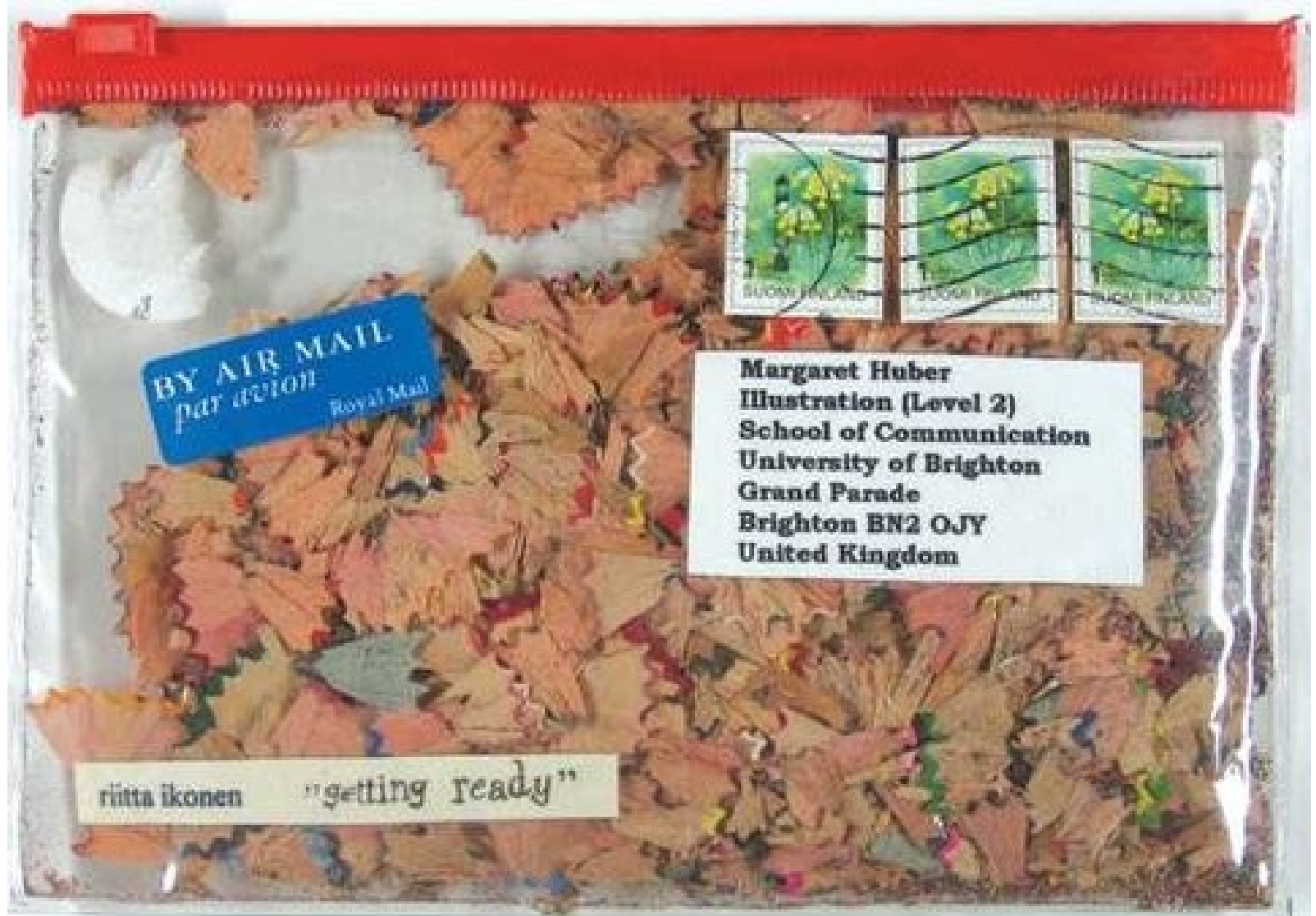


V predstihu zlomenej paže, 1915



Koleso od bicykla 1913

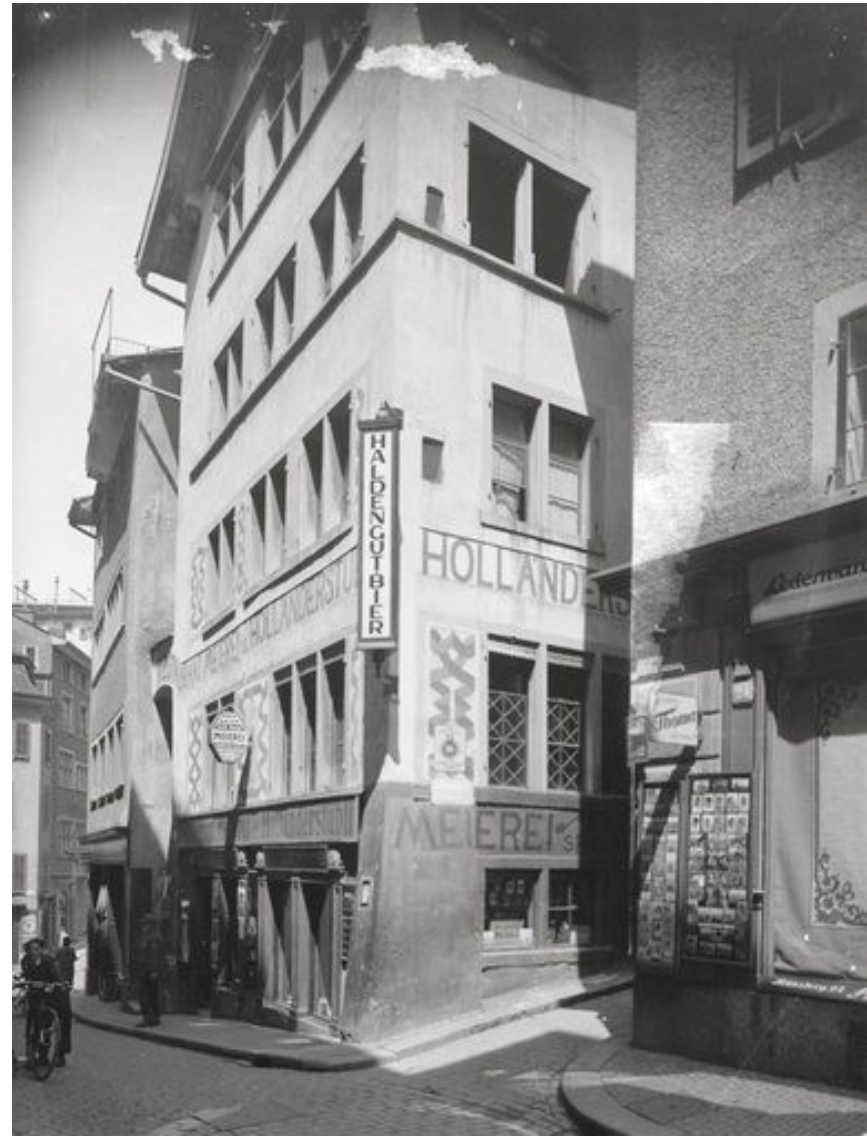
Mail art



Dot.com mánia

- mailing listy a servery :
- 7-11 (dnes už neexistuje)
- <http://www.nettime.org/>
- <http://rhizome.org/>

CABARET VOLTAIRE, 1935



Dot.com mánia

- Mark Amerika: GRAMMATRON 1995
- <http://www.grammatron.com/about.htm>
- 1100 text spaces
- 2000 links
- 40+ minutes of original soundtrack delivered via Real Audio 3.0,
- unique hyperlink structures
- virtual gallery featuring scores of animated and still life images

- Joan Heemskerk a Dirk Paesman 1995
- <http://www.wwwwwww.jodi.org>
- <http://map.jodi.org>
- <http://text.jodi.org>
- <http://blogspot.jodi.org/>

- **Ďalšie "Dadaistické" štruktúry a koláže:**
 - Superbad /Ben Benjamin <http://www.superbad.com/>
 - Something /Boaz Zipper : kombinácia animácií, citátov spisovateľov
 - Sampling Broadway /Annetta Weintraub video, grafika a zvuk
 - Možná nikoliv doslova " je web
 - Jesus dress up!. : skôr než koláž, blasfemická "vystřihovánka" <http://www.jesusedressup.com/>

OD APROPRIÁCIE K OTVORENÉMU ZDROJU

- Michael Mandiberg:
After Sherrie Levine
2001
- www.aftersherrielevine.com
- www.afterwalkerevans.com

