

The image shows the cover of a spiral-bound notebook. The cover is a light beige or tan color with a textured, slightly mottled appearance. On the left side, there is a silver metal spiral binding. The background of the entire image is a solid dark blue color.

Vývojová psychologie I

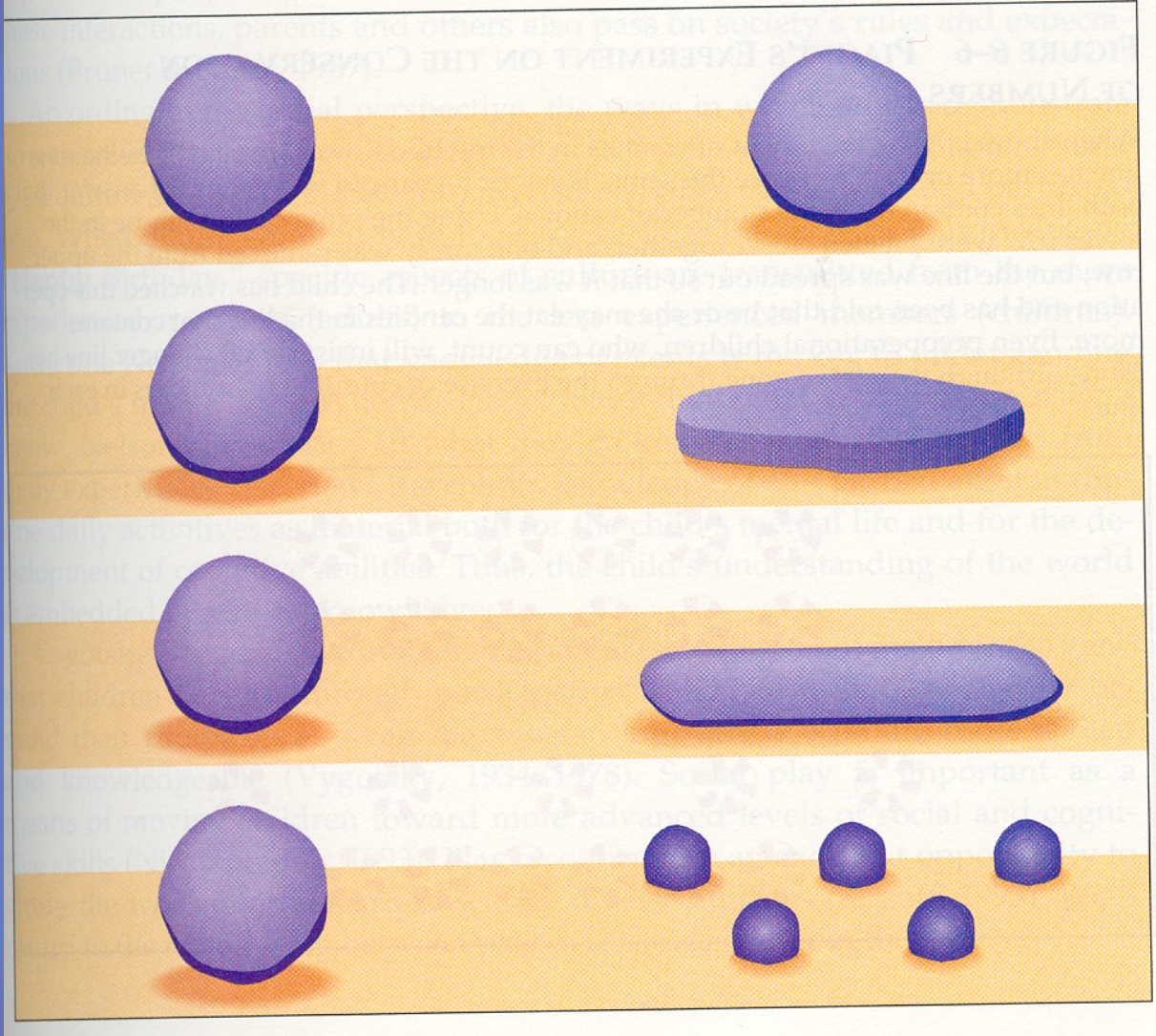
Pavel Humpolíček

The image features a spiral-bound notebook with a light brown, textured cover. The spiral binding is visible on the left side. The title is centered on the page in a red, serif font.

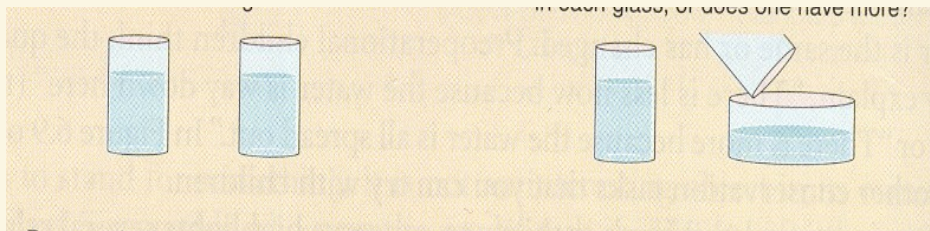
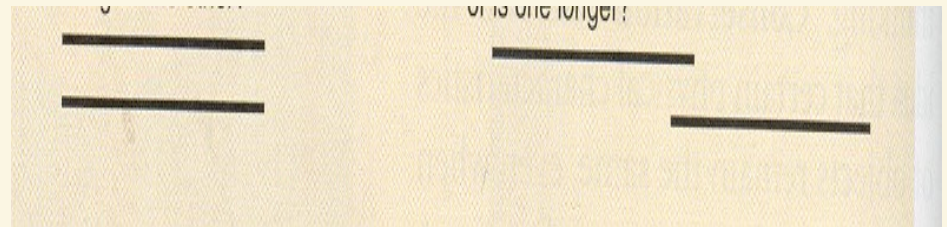
Omezení předoperačního myšlení

Omezení předoperačního myšlení

- 1. Egocentrické myšlení
- 2. Neschopnost konzervovat
- 3. Neschopnost hierarchické klasifikace

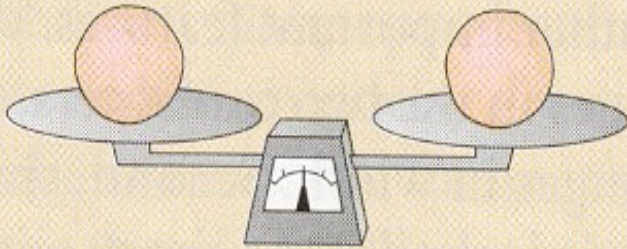


Konzervace množství

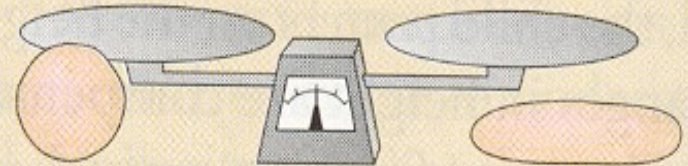


Konzervace množství

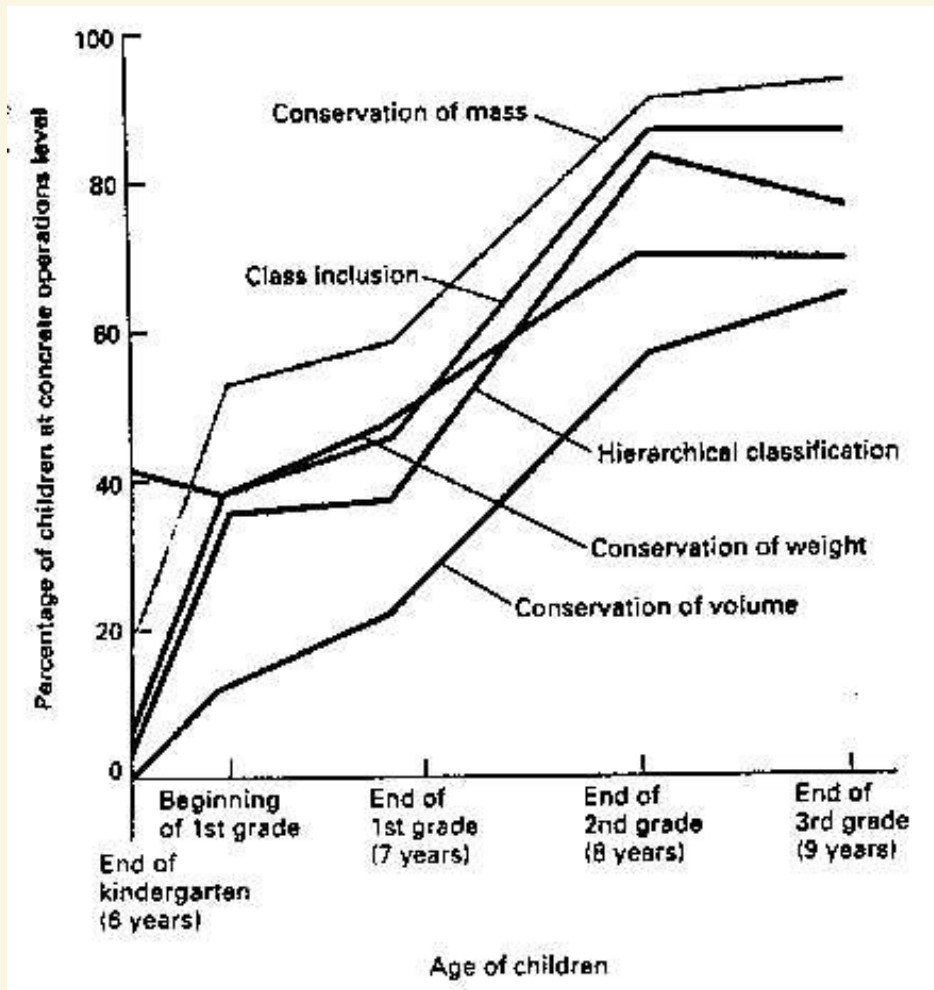
Does each of these two balls of clay weigh the same amount?



Now (without placing them back on the scale to confirm what is correct for the child) do the two pieces of clay weigh the same, or does one weigh more?



Konzervace množství



Kognitivní vývoj

Vztah mezi názorem a operací

Experiment: Dítěti současně předložíme sklenice odlišného tvaru A a B a požádáme, aby současně vkládalo po jednom korálku do každé z nich, jeden korálek levou rukou, druhý pravou.

- Operace je potlačena nadměrnými požadavky názoru

Kognitivní vývoj

Názorná představa uspořádání


Experiment:

- rotace předmětu kolem vlastní osy - zajímavé představy o uspořádání.

Kognitivní vývoj

Rozčleňování názoru

📄 Experiment: řazení tužek, odlišných, ale dosti blízkých rozměrů do dvojic.

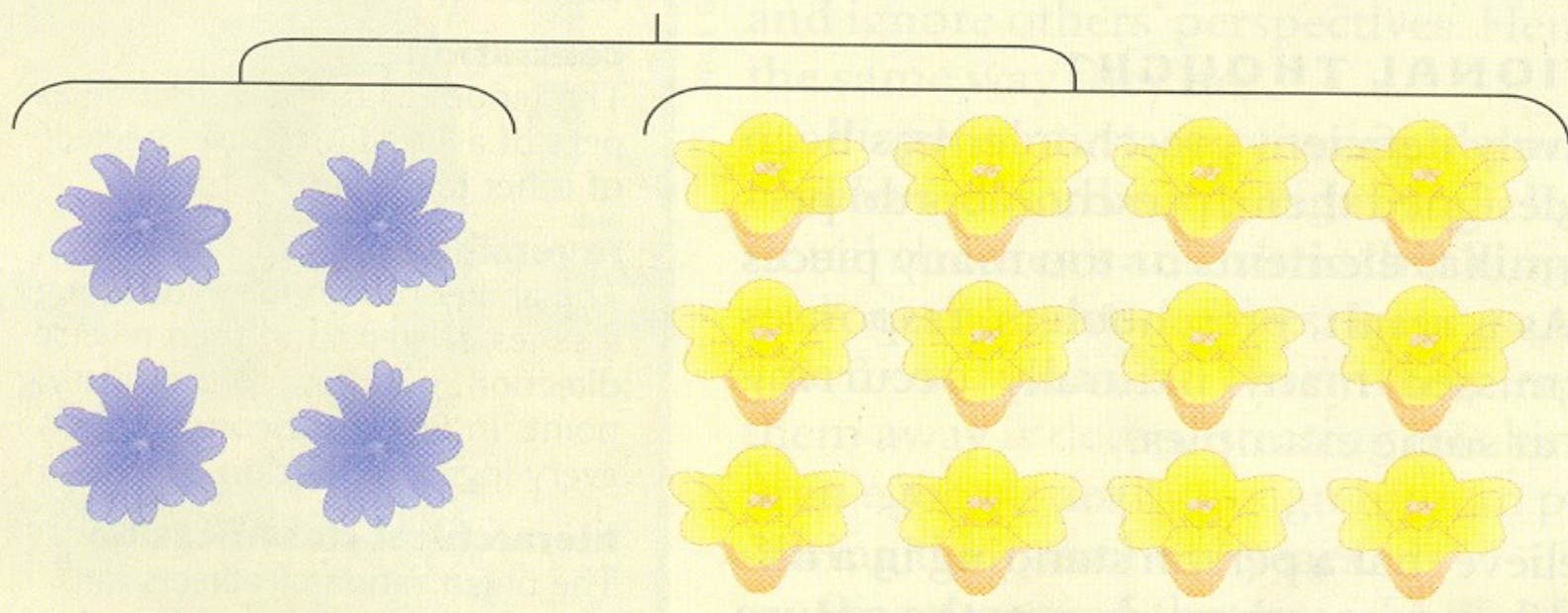
The image features a spiral-bound notebook with a light brown, textured cover. The spiral binding is visible on the left side. The text is centered on the cover in a dark red, serif font.

3. Neschopnost hierarchické klasifikace

Kognitivní vývoj

Diferencování vztahů nadřazené třídy a jejích složek

Je na obrázku více žlutých květin nebo květin ?




Kognitivní vývoj

Diferencování vztahů nadřazené třídy a jejích složek

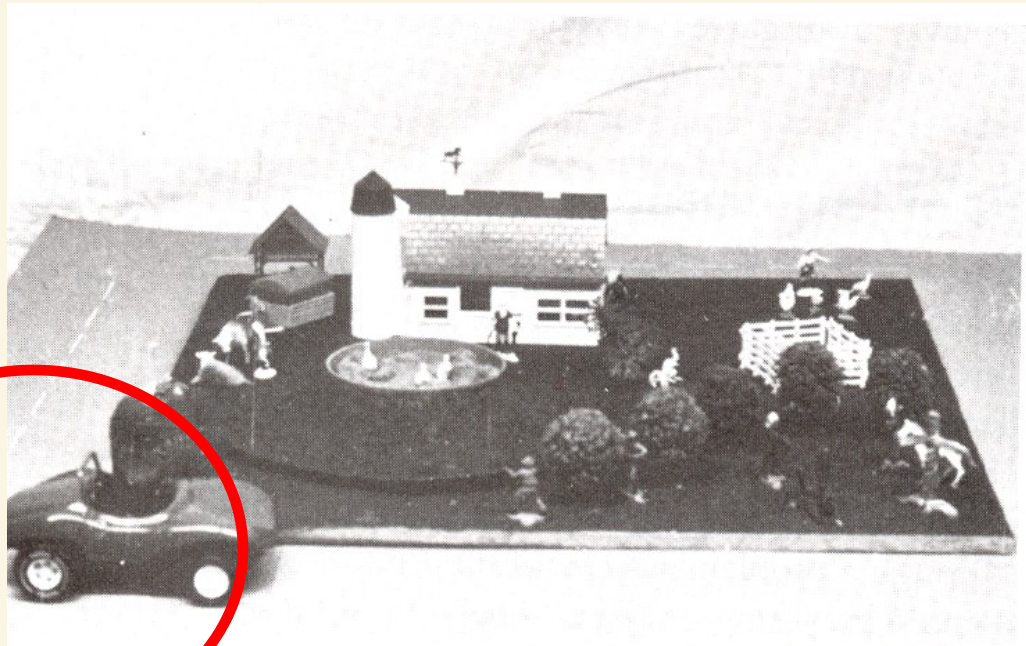
- Interpretace: děti respektovaly pouze jeden aspekt množiny (barvu), která je více upoutala.
- Podobně: je těžší kg peří nebo železa?

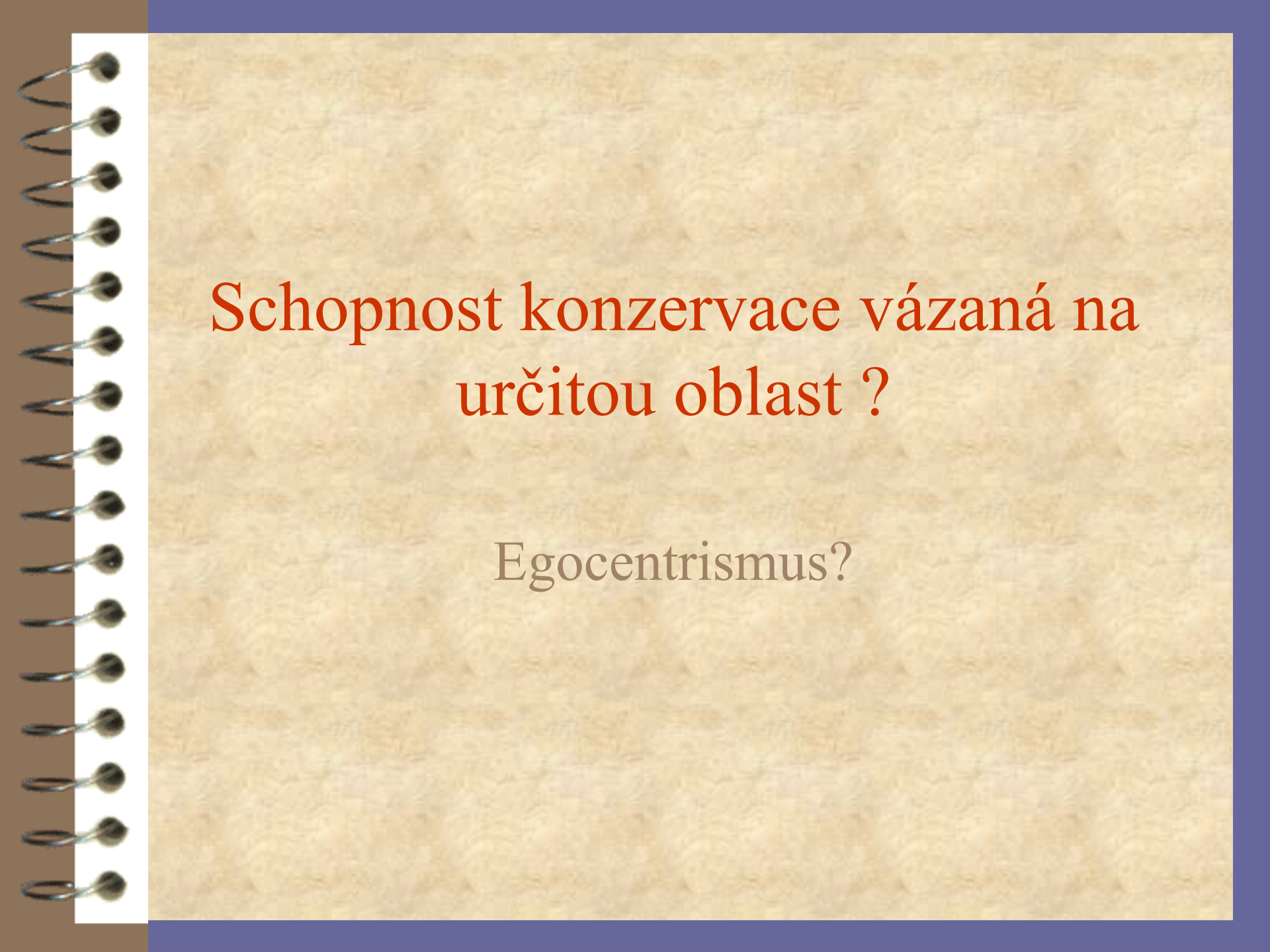
Kategorizace



The image features a spiral-bound notebook with a light brown, textured cover. The spiral binding is visible on the left side. The text is centered on the cover in a dark red, serif font.

1. Schopnost vnímání prostorové reality



The image features a spiral-bound notebook with a light brown, textured cover. The spiral binding is visible on the left side. The text is centered on the page.

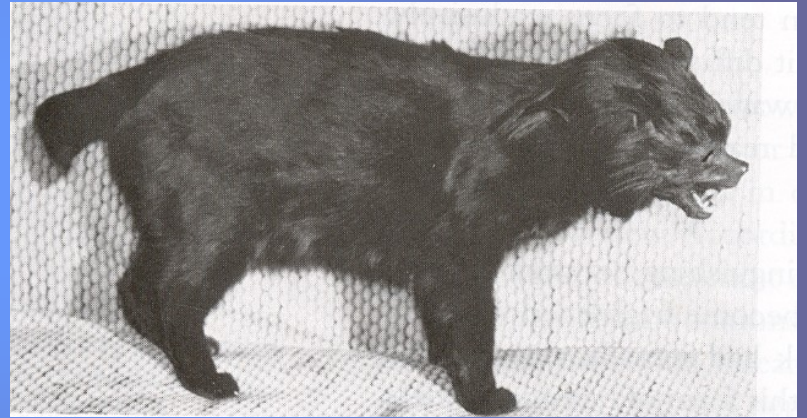
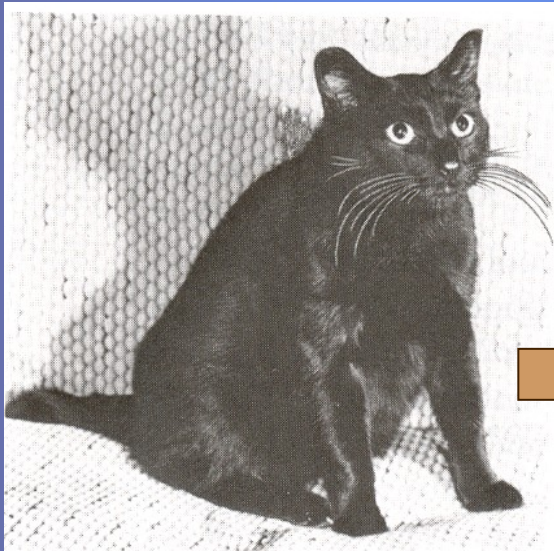
Schopnost konzervace vázaná na
určitou oblast ?

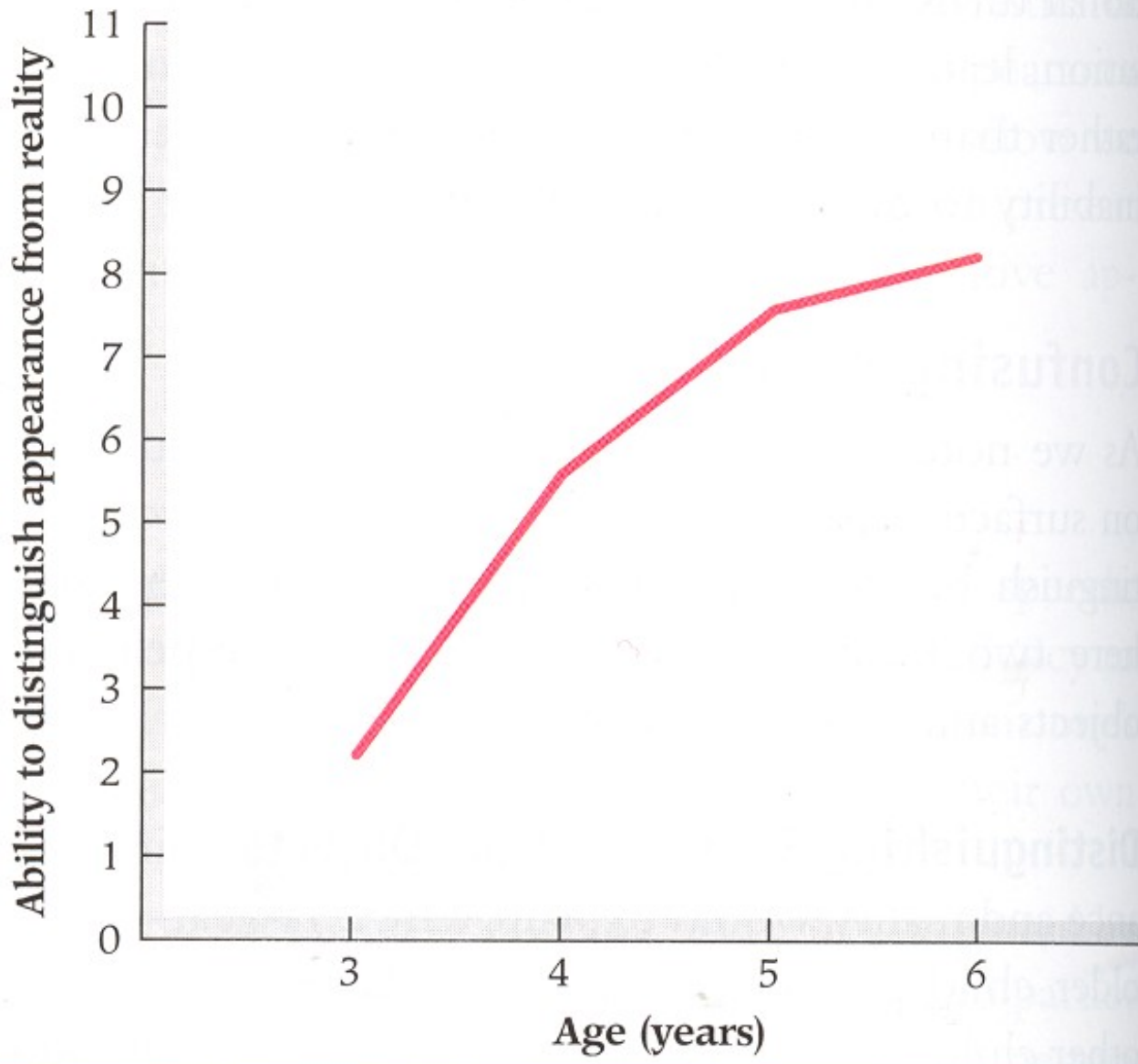
Egocentrismus?

Konzervace + odlišení vzhledu od reality

📄 Lékaři vzali koně (dítěti je ukázán obrázek koně) a operovali ho tak, že mu přidali černé a bílé pruhy po celém těle. Ustříhli mu hřívu a spletli mu žíně v ocasu. Odnaučili ho ržát a naučili ho žrát divokou travu místo ovsa a sena. Naučili ho také žít v divoké Africe místo ve stáji. Když to všechno udělali, vypadalo toto zvíře takto (dítěti je ukázán obrázek zebry). Když skončili, bylo to zvíře kůň, nebo zebra? (Keil, 1989, s. 307)







Animistické a magické myšlení ?

☞ Často vznikají vlivem nedostatečné zkušenosti s vnějším fyzikálním prostředím.

Egocentrická řeč ?

Chápu roli posluchače

Chápu roli mladšího

Do jisté míry uzpůsobují řeč

A spiral-bound notebook with a textured, light brown cover. The metal spiral binding is visible on the left side. The word "Kategorizace" is printed in a red, serif font in the center of the cover.

Kategorizace

Kategorizace

☰ Kategorie na středním stupni
zobecnitelnosti: židle, stoly, oblečení

☰ Kolem 4 roku **nadřazené i podřazené**
kategorie: nábytek

X

kuchyňská židle, školní židle, židle na verandu, židle k
psacímu stolu....

Kategorizace

Apatosaurus (dinosaurus) má studenou krev



Pták má teplou krev



Jakou krev má dinosaurus dole na obrázku ?



Kategorizace

- ☞ Kategorizace je umožněna rozšiřujícím se slovníkem a rozšiřováním obecných znalostí
- ☞ Stejná kategorie má stejné znaky !

Kategorizace

Toto zvířátko rádo bojuje



Categories of Animals



"Likes to fight"

Toto zvířátko rádo skáče
po stromech



"Likes to hide in trees"

Kategorizace

A co tahle zvířátka ?

New Instances



Předoperační myšlení

Shrnutí

Myšlení je

- Názorné a intuitivní
- Centralistické
- Nedospívá ke zvratnosti (ireverzibilitě),
- Často si vypomáhá zkreslením, či vyloučením některých informací.

» **ALE**

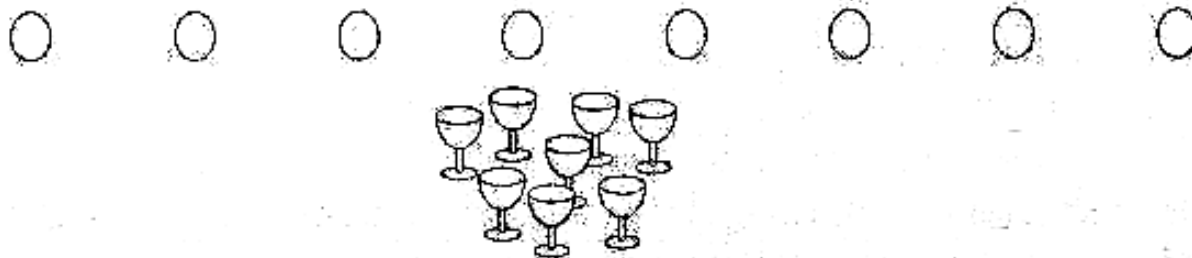
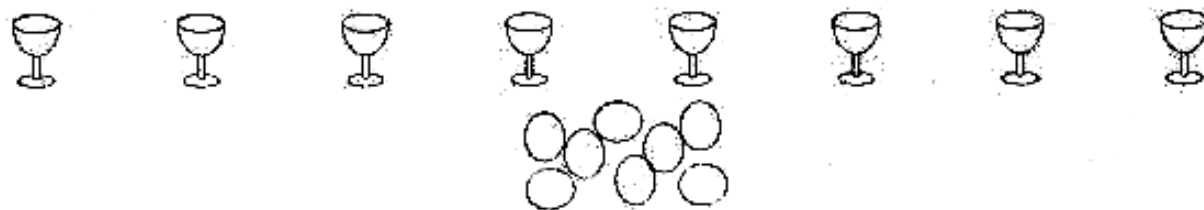
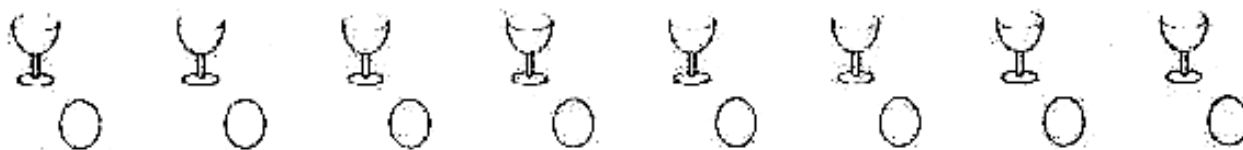
- zjednodušené úkoly – logické operace
- myšlení se vyvíjí postupně

Vnímání počtu - Piaget

Dominance názorné složky

Piagetův experiment s řadou mincí - počet pouze jeden aspekt reality, dítě dává přednost vizuálně nápadnější, názorné vlastnosti.

Vnímání počtu



Vnímání počtu - Piaget

Podobně:

- Experiment: pětileté děti měly rozdělit 18 korálek (10 červených a 8 modrých) na dva stejné díly-pětileté děti dělí podle barvy a neberou v úvahu odlišnosti v počtu

The image features a spiral-bound notebook with a light brown, textured cover. The spiral binding is visible on the left side. The text is centered on the cover in a dark red, serif font.

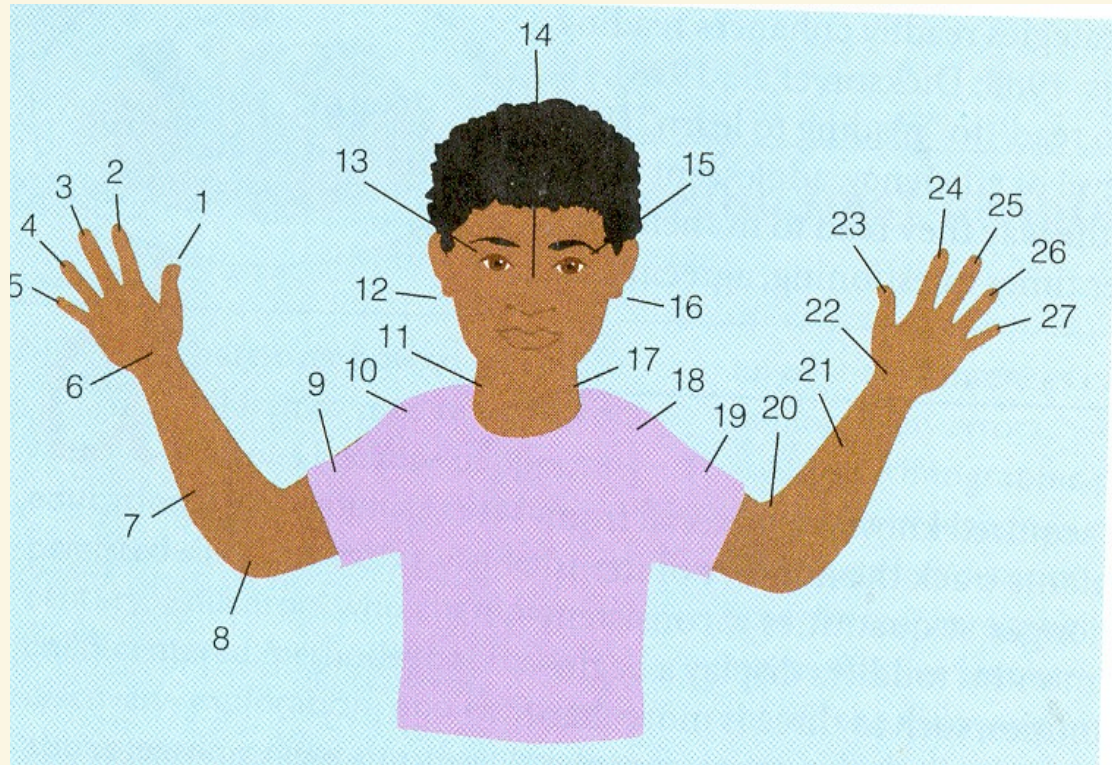
Vnímání počtu - současnost

Dítě začíná chápat počet jako jeden z možných klasifikačních kritérií

- ☞ 16 měsíců – vnímání vztahu více než, méně než
- ☞ verbální popis – moc, málo,...
- ☞ memorování
- ☞ krátká sekvence položek a čísla
- ☞ princip kardinality (4-5 let)
- ☞ (mezikulturní srovnání)



Mezikulturní rozdíly



Počítání současnost

- 📄 přiřazování čísel k objektům
- 📄 žádné číslo není možné vynechat
- 📄 poslední číslo v řadě

Chápání prostoru a času

Prostor

- Diferenciace polohy nahore a dole je již správná. x (pravo-levo)

Čas

Piaget a vzdělávání

- 📄 Učení objevováním
- 📄 Citlivost ke zralosti učit se
- 📄 Akceptování individuálních rozdílů

Zhodnocení teorie

 Vývoj pozoruje a rovněž:

- popisuje
- vysvětluje

A spiral-bound notebook with a light brown, textured cover and a silver metal spiral binding on the left side. The notebook is set against a dark blue background.

Uskutečňuje se vývoj ve stádiích?

The image features a spiral-bound notebook with a light brown, textured cover. The spiral binding is visible on the left side. The text is centered on the cover in a dark red, serif font.

Vygotského sociokulturní teorie

ŘEČ „pro sebe“

📄 Egocentrická (Piaget) x privátní řeč
(Vygotskij)

Sociální původ kognitivního vývoje


Lev Vygotskij

Sociální původ kognitivního vývoje

📄 Kognitivní vývoj v souladu se sociální interakcí

📄 Zóna proximalního vývoje

Efektivní sociální interakce

 Intersubjektivita

 vedená (řízená) účast



Současné teorie o zpracovávání informací

Nespokojenost a vágnost formulování
vývojové změny

NEO – Piagetova teorie

CASE, (1992 – 1998)

☞ akceptace stádií

☞ Přesun mezi stádiiemi - **v závislosti na zvětšené schopnosti zpracovávat informace**

☞ Specifická kognitivní struktura

☞ (batole - senzorický vstup a fyzické akce, v raném dětství vnitřní reprezentace událostí a jednání a jednoduché transformace reprezentací adolescenci komplexní transformace reprezentací.)

NEO – Piagetova teorie CASE, (1992 – 1998)

 **Vývoj mozku**

 **Praxe se schémata a automatizace**

- praktikující schémata – asimilace
- kombinování schémat, konstrukce - akomodace

 **Formování „centrálních pojmových struktur „**

Příklad

 Dítě 5 let

 schémata

- když je voda nalita z vysoké skleničky do nízké, výška hladiny se zredukuje,
- když je voda přelita z úzké skleničky do široké, tak se plocha vody zvětší.

 experimentování

 správná odpověď konzervace

 spojení do centrální pojmové struktury

NEO – Piagetova teorie CASE, (1992 – 1998)

📄 zkoušení teorie na řadě úkolů


📄 předškoláci – jedna dimenze

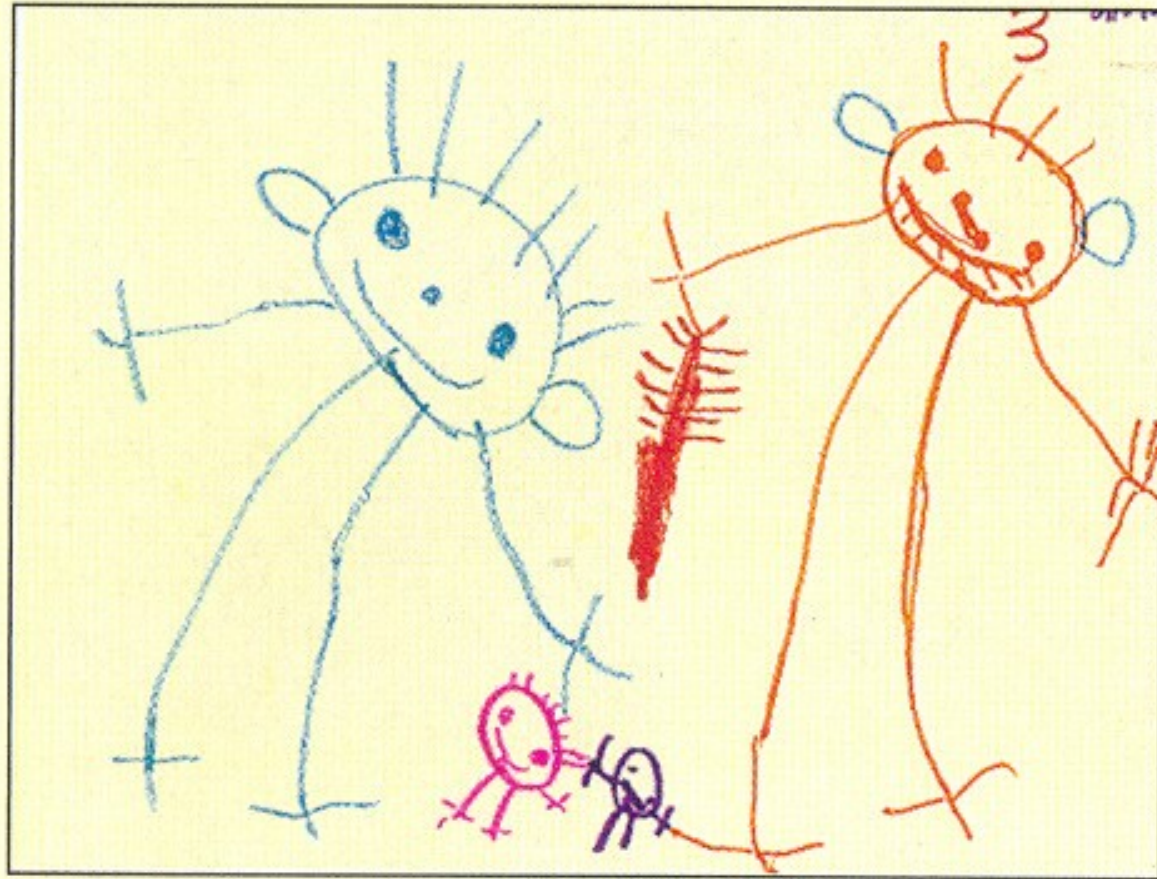
📄 školní věk 2 dimenze

📄 adolescence – kombinace

📄 Role zkušenosti

Příklad - Formování centrálních pojmových struktur

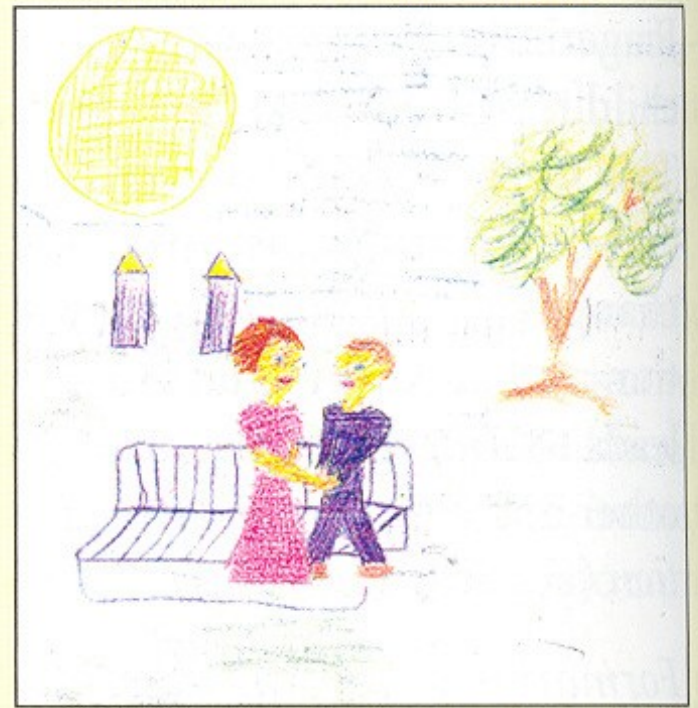
 „Nakreslete obrázek maminky a tatínka, jak se drží za ruce v parku, s malým miminkem na trávě před nimi a stromem daleko za nimi“.



(a)



(b)



(c)

Sieglerův model výběru strategie

rychlost

přesnost

Pozornost

Selektivita

- nové + pohyb
- intenční chování
- jeden aspekt situace
- více kritérií

Pozornost

Kognitivní inhibice –

- kontrola vnějších i vnitřních rušivých podnětů

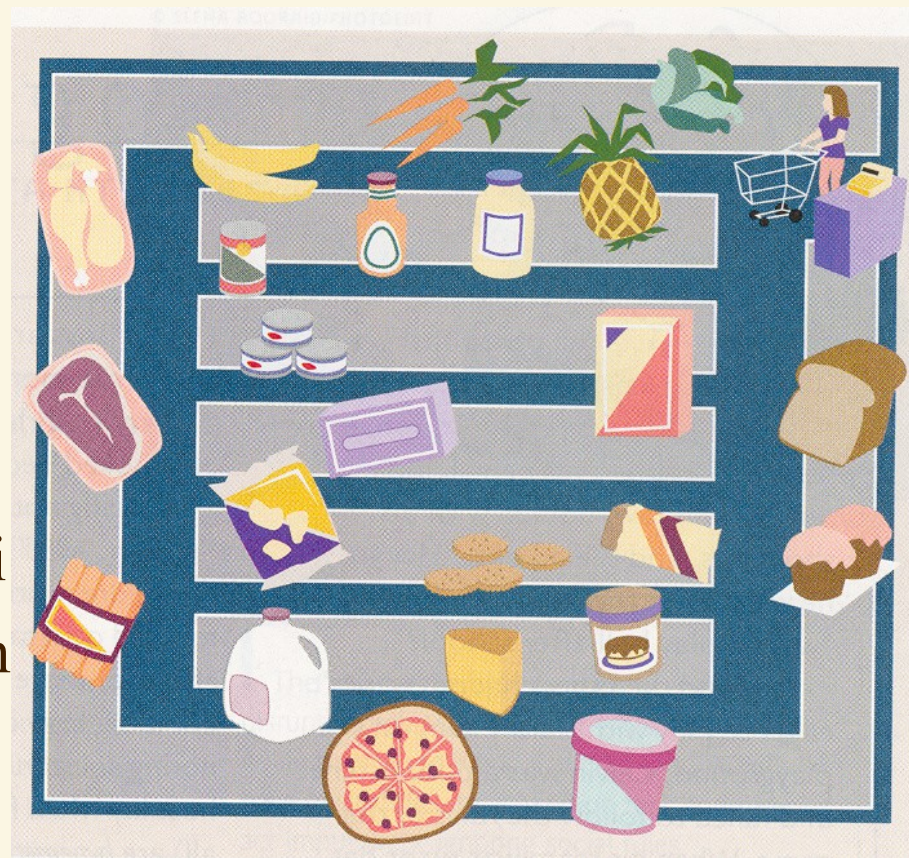
Strategie pozornosti

- bez strategie
- 5 let první strategie + neschopnost ji dodržet, kontrolovat
- 6 – 7 let pevná strategie + nedokonalé využití strategie
- Efektivní užití strategie i zlepšení výkonu

Pozornost

📄 Plánování

- pozastavit jednání, zvažovat alternativy, zapamatovat si jednotlivé kroky
- předškoláci – schopni
- významné ve školním období



Paměť

Strategie uchovávání informací

- Organizace + Opakování – od 6 let

- Elaborace – od 10 let

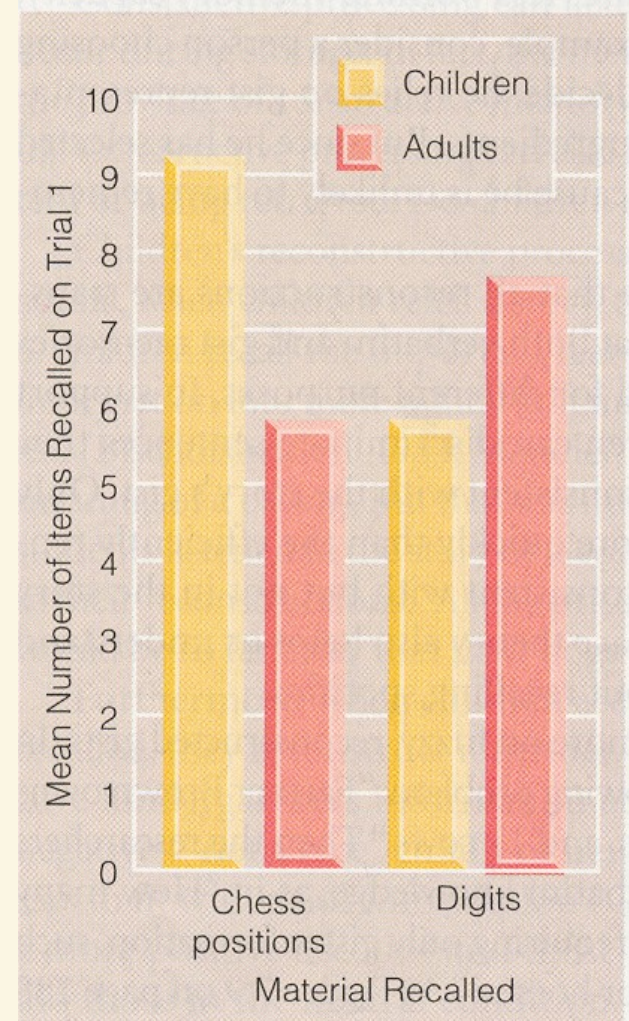
Paměť

- 1. Rozpoznání
- 2. Vybavování
- 3. Rekonstrukce

Vztah znalostní základny a paměťového výkonu

📄 Micheline Chi, (1978)

- lepší paměť odvozena od
 - širší základny znalostí
 - lépe strukturované znalosti



Školní věk

Strážlivý realista I

Mladší školní věk (6-11)

Hra – Povinnosti (kázeň, odkládání saturace, přizpůsobení, ...)

Období poměrně *klidné, nebouřlivé a šťastné*.

Tělesný vývoj:

CH: 117—145cm; 22 – 37kg

D: CH+1cm; CH+0,5kg

Hlava: druhý chrup, tvar čelistí a spodní části obličeje, rtů, čelo ztrácí d. klenutost, rysy obličeje se již blíží dospělé podobě – obecně směr k vyšší interindividuální rozmanitosti než v dřívějším věku

Mozek: plně rozvinut ~ kol. 10 let

Obratnost: Zvyšování a vyšší míra inter-gender diferenciaci (např. u CH ~ pozice v kolektivu).

Jemná motorika se dále vyvíjí (psaní), stejně jako smyslové vnímání (tíha, barva, vzdálenost, rychlost atd.).

Realismus „naivní“ – „kritický“

Strízlivý realista II

Mladší školní věk (6-11)

Myšlení

Realismus „naivní“ (autorita) – „kritický“ (individuum)

myšlenkové operace se automatizují, směřují ke schopnosti abstrahovat (pracovat s pojmy, „jen v mysli“)

princip „konzervace množství“ je upevněn, zautomatizován

logické třídění ještě nestálé, ale funkční (vrabci/kosi ~ ptáci)

Řeč

aktivně ~ 5000 slov

„syrovější význam slov“ vs. užívání slov (více vázáno na rodinné zázemí)

rozvoj, zvyšování slovní zásoby a pojmového vyjadřování (např. vlivem aktivního čtení, diskuzemi pro radost)

Paměť

stabilnější, u emočně či výkonově podmíněných informací již s přímým přesahem i do dospělosti

Strážlivý realista III

Mladší školní věk (6-11)

Škola

Fylogeneticky přirozené propojování je nahrazeno školními povinnostmi – zřetelně vymezeným přechodem mezi hrou, učením a prací...

První „obec“

První učitel

Doba školy a „po škole“

Gender a sexualita (psychosexuální vývoj)

Strážlivý realista IV

Mladší školní věk (6-11)

Doma / Rodina

Rodiče

Komunikace / Interakce

Vztahy a koalice (sourozenci – rodiče – širší rodina) / Povinnosti / Tresty

Úplnost / Neúplnost

Čas první lásky I

Pubescence (11-15)

Pubes ~ lat. chmýří, ohanbí

Dospívání ~ pubescence + adolescence

Období, které je snad z celého života nejdramatičtější a biodromálně nejzajímavější.

Vysoká míra individuálních rozdílů (obecně)

Tělesný vývoj

CH: 145--171cm

D: 146-164cm

RŮSTOVÝ SPURT – vrchol:

D ~ 11-12 let věku

CH ~ 13-15 let věku

Možnost 2. etapy r. spurtu kolem 17.-18. roku věku (např. na vojně)

POHLAVNÍ DOSPÍVÁNÍ – zrání pohl. orgánů (vnějších/vnitřních)

menstruace, poluce

Čas první lásky II

Pubescence (11-15)

Škola / Volný čas

Pubescentní sport – *být lepší*; oblíbená *hra na tajemství*, zpočátku *bojové hry* či čtení (filmy ... *kultura*).

Můžeme rozlišit osm druhů primárních zájmů a jednotlivé kategorie zájmů zařadit do tří obecnějších kategorií, které jsou ve shodě se třemi formami zaměřenosti:

Zájmy o ideje:

- vědecké – zjistit, proč jsou věci takové, jaké jsou
- literární – činnosti se slova a jazykem
- estetického vnímání a vyjádření

Zájmy o lidi:

- kontaktní – setkávání se s lidmi pro nějaký zisk
- sociální – o lidi jako takové

Zájmy o věci:

- systematizační – o sbírání a třídění materiálu
- materiální – o zacházení s věcmi, zvířaty, rostlinami

V každé této kategorii ještě můžeme rozlišovat zájmy podle kritéria **teoretický – praktický, romantický – realistický, aktivní – pasivní**, apod. (Smékal, 2002).

Čas první lásky III

Pubescence (11-15)

Myšlení

Jsou již dány všechny *podstatné obraty vědeckého myšlení, myšlení o myšlení, formální logické operace* – tedy např. formální myšlenkové postupy nezávislé na obsahu.

Je možno uvažovat o *obecných číslech, myslet o neexistujícím „kdyby“, srovnávat realitu a ideály*.

Předmětem zájmu jsou často *kritické názory* – např. *na smysl a hodnoty společnosti, ideologie, náboženství atp.*

Otevírá se cesta *konstruktivní tvořivosti, nápadům*, je možno uvažovat *do hloubky pojmu*.

Formální myšlení *není dáno fylogeneticky či geneticky* je nutno se je naučit, vtisknout *na základě připravenosti kognitivního aparátu*.

Čas první lásky IV

Pubescence (11-15)

Sociální vztahy / Individualita

„život na sopce“, „kdy každá tendence má vyšší teplotu než v dětství i v následujících obdobích“, „hormonální bouře“, podrážděnost, převládající záporné emoce, neporozumění sama sobě i od okolí, pocity nejistoty, prožívání ambivalencí (které mohou vést až k destruktivnímu chování – např. včetně suicidia)

Výbušnost citů ještě neznamena hloubku či intenzitu – dojem přecitlivělosti, sentimentu.

Vzestup sebekontroly, snížení bezprostřednosti.

Objevení REFLEXE a SEBEREFLEXE.

„Zrcadlo je důležitou rekvizitou v pubescentově světě...“ Sebepoznávání, sebezkušenost, sebekorekce... posuzování okolí, sebezpytování a sebeobviňování, sklony ke vztahovačnosti.

Čas první lásky V

Pubescence (11-15)

Sociální vztahy / Individualita

„...záleží na tom, jak si sám sebe cením, vážím, jaké sebevědomí jsem získal v předcházejícím období – a také mnohem dříve. Dítě *má být jako kojeneček a na počátku batolivého období považováno za nejkrásnější na světě, má získat неотřesitelnou jistotu, že je rodiče cení, že se mu obdivují.*“

Samozřejmě v hranicích autentičnosti a přiměřenosti...

Klesá *závislost na rodičích*... a rodičů na dospívajících dětech...

Tresty – „jen tehdy, když už si opravdu nevíme jiné rady“, *trest* je téměř vždy vnímán jako urážka a ponížení...

Kritičnost, „*pubescentní vzpoura*“ má svůj smysl...

Vnímání rozdílu mezi *formální* a *neformální* autoritou.

Touha po *důvěrném vztahu* – kamarád/ka (ne jen intimním!).

Vliv *мінění skupiny* (např. školní třídy, party ...) má zásadní vliv!

Čas první lásky VI

Pubescence (11-15)

Sexualita / Ideály

platonismus, zamilování platonické

pubescentní sexualita

pubescentní masturbace (autosexualita) a sex. fantazie

První pohlavní styk

ženy v průměru v 18,06 a muži 18,17 roku věku.

Pornografie vs platonická erotika první lásky vs sexualita (vyzrálá/nevyzrálá).

„Co platí pro intelektuální abstrakci, pro platonickou lásku a pro myšlenku vzpoury, našli bychom pravděpodobně i u dalších linií pubescentního vývoje: *příprave genetickým a historickým programem, chápe se pubescent dychtivě velkých témat svého individuálního života. Hned na začátku se mu však nabízejí snadné kompromisy, vedoucí k životu bez ideálů, k rozumné prostřednosti úpadkového, konzumního životního stylu.*“