

1. Co znamená „kódování“ v komunikační teorii?
2. Kdo / co je referent při komunikaci?
3. Co je vám říká triáda „ikon, index, symbol“?
4. Kdo byl Karel Teige?
5. Uveďte představitele artificialismu, časově zařaďte.
6. Autorem jakého teoretického spisu o umění je František Kupka?
7. Co je Analogon?
8. Kdo vypracoval koncepce archetypů a kolektivního nevědomí?
9. Vysvětlete „epistémé“ a „discours“
10. Co se stalo v roce 1933?
11. Které slečny jsou „Avignonské“?
12. Který to pes je „Andalúzský“?
13. Kdo je autorem černého čtverce na bílém poli? A kdo bílého?
14. Co je Kárový spodek?
15. Jak vypadá „Merz“?
16. Kdo byl Max Ernst?
17. Co je to pokrok?
18. Co je mimeze?
19. Co mělo sledovat funkci? A proč?
20. Vysvětlete rozdíl mezi modernou a avantgardou
21. Kdo byl Mukařovský?
22. Co víte o Henrim Bergsonovi?
23. Co je to frotáž, asambláž, montáž?