

# Spojené uměleckoprůmyslové závody v Brně



MEZIVÁLEČNÁ BYTOVÁ KULTURA

# Spojené UP závody – význam



- jeden z největších a nejvýznamnějších výrobců nábytku u nás, výroba nábytku průmyslovou cestou
- kvalitní zpracování, snaha o dobrý návrh, přiměřeně nízkou cenou a zajímavou reklamou
- spojení dobrého designu, funkčnosti a účelnosti
- přizpůsobení produktů módním trendům i dobovým požadavkům
- ovlivnily pojetí moderní bytové kultury a utváření bytového vybavení, ale také podobu veřejných interiérů a jejich zařízení

# Propagace



- jedinečný systém propojení racionální výroby a prodeje, podpořený kultivovanou propagační strategií
- vzor pro mnohé další výrobce
- v tradici UP závodů pokračovala na Moravě řada menších výrobců i desítky továren v Praze a jinde
- komplexnost pohledu na bytovou kulturu, šíři a rozmanitost produktů
- celý výrobní proces soustředěn ve vlastních závodech – firma vlastnila továrny na zpracování dřeva, výrobu parket, překližek, dřevěného a kovového nábytku

# Výrobní sortiment



- síť prodejen se vyškolenými prodavači a poradci
- kompletní vybavení domácnosti od ložnic, obývacích pokojů a jídelen, přes zařízení pánských pracoven až po praktické, účelně dělené kuchyňské kredence
- široká nabídka příborníků, jídelních stolů, menších společenských stolků, jídelních židlí a čalouněných odpočinkových křesel, květinových stolků, stolů karetních a servírovacích, lamp s odkládacím stolečkem, rozkládacích gaučů
- značka „UP“ – synonymum kvality, ať se jednalo o UP nábytek, UP parkety, UP zárubně nebo UP čisticí prostředky

# Spojené UP závody v datech



- **1918** 28. srpna založena spol. s ručením omezeným na výrobu nábytku “*K. Slavíček, umělecké, nábytkové a stavební stolařství*“, 1920 přeměněna na akciovou společnost
- **1919** 22. dubna vydán živnostenský list firmy zahájena výstavby moderní továrny v Brně-Králově Poli na Cimburkově ul. 2a
- **1921** v dubnu sloučena brněnská firma Karla Slavíčka s třebíčskými *Uměleckoprůmyslovými dílnami* Jana Vaňka
- **1922** připojeny další podniky v Brně a okolí (Černá Hora)

# Spojené UP závody v datech



- **1922** změna jména na *Spojené uměleckoprůmyslové závody a. s. Brno*, 14. října zapsána změna *Spojené U. P. závody a. s. Brno*
- **1923** vrchním ředitelem jmenován Jan Vaněk
- **1924** vydáno první číslo časopisu *Bytová kultura* (redaktor Bohumil Markalous, red. rada Jan Vaněk, Adolf Loos, Arnošt Wiesner)
- **1925** v důsledku finančních potíží odchod Jana Vaňka
- přijat návrh na revitalizaci od Vlad. Marečka; ředitelem František Plhoň
- **1926** vedením podniku pověřen Vladimír Mareček

# Spojené UP závody v datech



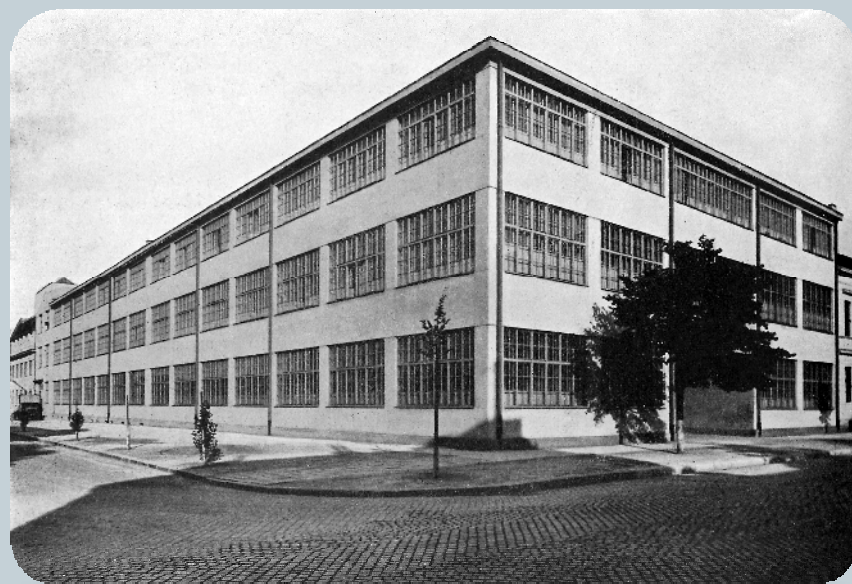
- **1928** počátek výroby skladebného nábytku řady H
- **1930** Jindřich Halabala nahrazuje Ivana Kadlčíka ve funkci hlavního architekta
- **1935** počátek výroby skladebného nábytku řady E
- **1936** převzetí všech podílů firmy Foresta, společnost pro průmysl dřevařský s r.o.
- **1938** od ledna vydáván podnikový časopis Rozhledy (red. Jindřich Halabala; ukončeno 1940)
- **1946** 7. března zřízeny “*Spojené UP závody, národní podnik*“, se sídlem v Brně, Josefská 14/16
- **1950** 1. ledna sídlo podniku přemístěno do Bučovic

# Jindřich Halabala



Jindřich Halabala

Budova továrny v Brně na  
Cimburkově ul. , před 1938





# Reklama Spojených UP závodů, 1933

Ukázka sortimentu  
výroby





## Reklama Spojených UP závodů, 1933

Ukázka kultivované  
reklamy s využitím  
komponované  
propagační fotografie



**Spojené UP závody · Brno**

**UP**

Praha · Bratislava · Pardubice · Olomouc · Mor. Ostrava · Opava · Košice

# Propagační fotografie



# Jindřich Halabala, polohovací křeslo



Replika,  
Produkce Modernista

Křeslo H-275

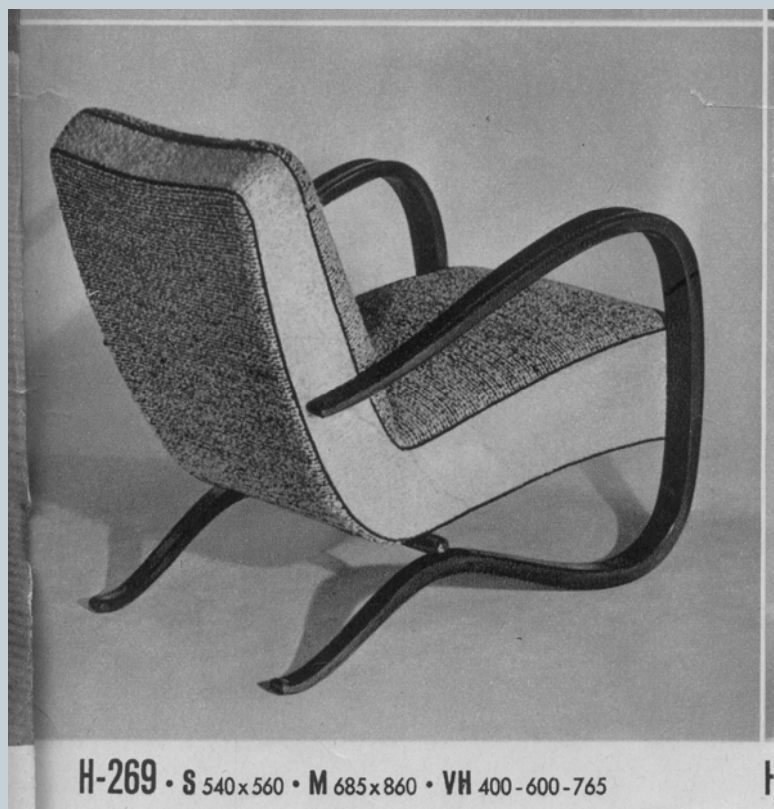




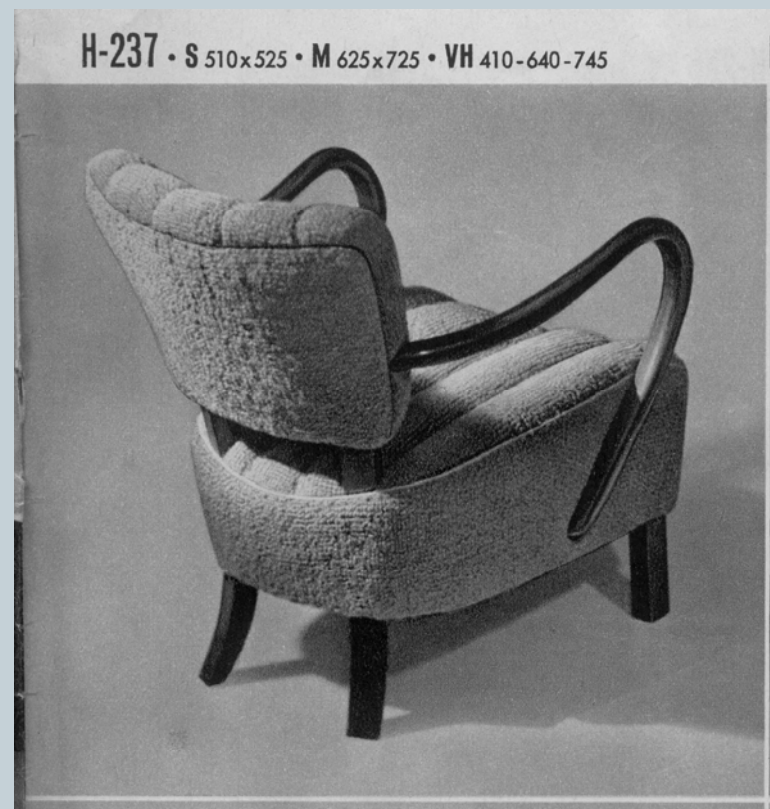
# Ohýbaný sedací nábytek UP



Křeslo H-269



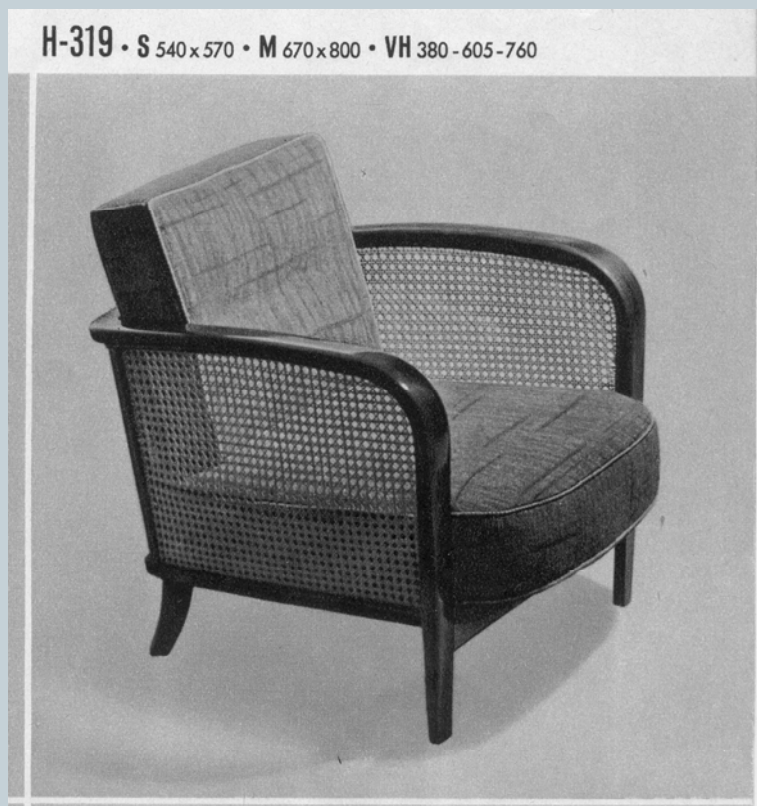
Křeslo H-237



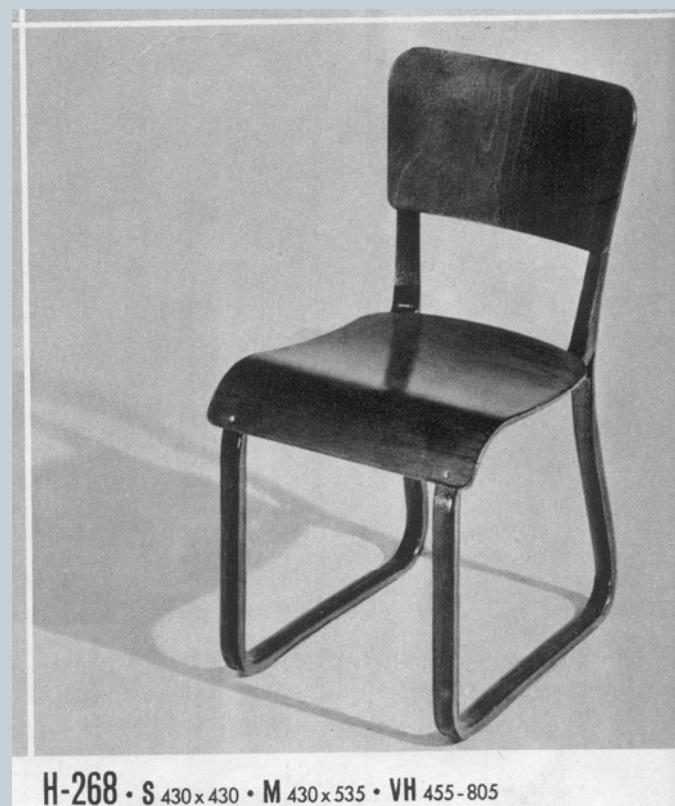
# Ohýbaný sedací nábytek UP



**Křeslo H-319**



**Židle H-268**



# Stolový nábytek UP



**Stůl H-168**

**Sestavovací skříňový nábytek  
řady H, jídelní kout**



H-168 • 800/800 • VH 660





# Kovový nábytek UP

Sestavovací skříňový nábytek řady H, pohovka Modela, pružicí křeslo

Pružicí židle s dvojitým pérováním, 1930–1931





# Kovový nábytek UP



Jindřich Halabala, pružicí  
křeslo H-91, před 1930



Jindřich Halabala, pružicí  
křeslo H-91, před 1930



# Propagační fotografie UP



**Skříňový nábytek řady E,  
psací stůl**



**Skříňový nábytek řady E,  
sedací kout**

