

1. Ondraš, Ondraš!

Leoš Janáček

Těžce. M.M. ♩ = 76

Sopran
Alt

1. On - draš, On - draš, do - bře so - bě roz - važ,
2. Pu - jděm, pu - jděm, pu - jděm do - li - na - mi,
3. Pu - jděm, pu - jděm, na Uk - vař - dy s Va - mi,
4. On - draš, kde maš foj - ta Ja - no - vske - ho

Tenor
Bas

1. do - bře so - bě roz - važ, ke - rou ce - stu it maš!
2. pu - jděm do - li - na - mi, nech je Pam - bu s na - mi,
3. na Uk - vař - dy s Va - mi, tam su Va - ši pa - ni.
4. foj - ta Ja - no - vske - ho, sy - ne - čka šva - rne - ho.

f *p* *sf* *f* *rit.* *pp*

2. Ty ukvašsky kosteličku!

♩ = 80

1. Ty uk - vař - sky ko - ste - lič - ku, pro - ti to - bě čer - ny les,
2. Ach je - de on z do - mu, je - de na svém vranem ko - ni - čku
3. A jak si ša - bli - čku při - pjal, na svůj dům se o - brá - til,

1. eš - če se po - di - vam, eš - če se po - di - vam, kde muj mi - ly je - dě dnes.
2. a při - pi - na so - bě a při - pi - na so - bě o - ce - lo - vou ša - bli - čku.
3. pak ža - lost - ně zpla - kal a so - bě za - vzdý - chal, až kůň pod ním za - ře - htal.

mf *f* *rit.* *p*

3. Na tych fojtovych łukach

$\text{♩} = 72$
mf

1. Na tych foj-to - vych łu - kach, tam se sy - ne - ček błu - ka,
2. Za - vo - łał vel - kym hła - sem, kďe si, ma mi - ła, pod sem,
3. Po - ru - ba - li ju chłap - ci, oj Skle - nov - či pa - choł - ci,

1. oj błu - ka, błu - ka - va, po - tě - še - ni hle - da - va.
2. po - dej mi ša - te - čku za - va - zał hła - vi - čku.
3. u foj - ta na pla - ci, ne - bra - ni - li bra - tři.

mf

4. Ty ukvałsky kosteličku, hej!

Allegro $\text{♩} = 116$

1. Ty uk - vał - sky kos - te - lič - ku, hej! Ty uk - vał - sky
2. Vy - cha - za - ju z te - be pan - ny, hej! Vy - cha - za - ju
3. Jed - na vy - šta pěk - ně bi - ła, hej! Jed - na vy - šta
4. Dru - ha vy - šta eš - će bil - ši, hej! Dru - ha vy - šta
5. Tře - ti vy - šta ja - ko ob - raz, hej! Tře - ti vy - šta
6. Hrom tě roz - raz na tři stra - ny, hej! Hrom tě roz - raz

1. ko - ste -
2. pan - ny
3. bi - ła,
4. bil - ši,
5. o - braz,
6. stra - ny,

rit.

1. kos - te - li - čku, sto - jiš na pěk - nym trav - ni - čku!
 2. z te - be pan - ny, su bi - te ja - ko an - dě - li.
 3. pěk - ně bi - ťa, to by - ťa ma roz - to - mi - ťa.
 4. eš - če bil - ši, to by - ťa ma nej - mi - lej - ši.
 5. ja ko ob - raz, dyš mě ne - chceš, hrom tě ro - zraz.
 6. na tři stra - ny, pro fa - ťeš - ne mi - lo - va - ni.

1. li - čku - sto - jiš na trav - ni - čku!
 2. su bi - te ja - ko an - dě - li.
 3. to by - ťa ma roz - to - mi - ťa.
 4. to by - ťa ma nej - mi - lej - ši.
 5. dyš mě ne - chceš, hrom tě ro - zraz.
 6. pro fa - ťe - ťe - mi - lo - va - ni.

5. Pan Buh vam zaplat'!

Andante $\text{♩} = 72$
 Jemně.

(Svatební)

1. Pan Buh vam za - plat', ma ma-mi-čko sta - ra, Pan Buh vam
 2. Pan Buh vam za - plat', muj ta-ti-čku sta - ry, Pan Buh vam

1. ma - mič - ko
 2. ta - tič - ku

1. za - plat', ma ma-mi-čko sta - ra, co stě mě cho - va - li,
 2. za - plat', muj ta-ti-čku sta - ry, co stě mě cho - va - li,

1. ma - mi - čko
 2. ta - ti - čku

1. dyž sem by - ťa ma - ťa, co stě mě cho - va - li, dyž sem by - ťa ma - ťa.
 2. dyž sem ja byl mťa - dy, co stě mě cho - va - li, dyž sem ja byl mťa - dy.

6. Fojtova Hanka

Allegro. $\text{♩} = 80$
Žertovně.

S.
A.
T.
B.

f

Foj - to - va Han - ka hle - da - ťa Jan - ka

f

Foj - to - va Han - ka hle - da - ťa Jan - ka, hle - da - ťa,

f

Foj - to - va Han - ka hle - da - ťa Jan - ka,

f

po ša - šu; a jak ho na - šťa,

hle - da - ťa po ša - šu; a jak ho

hle - da - ťa po ša - šu, po ša - šu; a jak ho na - šťa,

da - ťa mu ma - ťa na ka - šu.

na - šťa, da - ťa mu ma - ťa, da - ťa mu na ka - šu.

da - ťa mu ma - ťa, da - ťa mu na ka - šu.

LEOŠ JANÁČEK: UKVALSKÉ PÍSNĚ *pro smíšený sbor*
V REVISI A S PŘEDMLUVOU DOC. DR. BOHUMÍRA ŠTĚDRONĚ
V ROCE 1949 VYDALA HUDEBNÍ MATICE UMĚLECKÉ BESEDY V PRAZE
RYLA A TISKLA PRŮMYSLOVÁ TISKÁRNA V PRAZE VII
PARTITURA