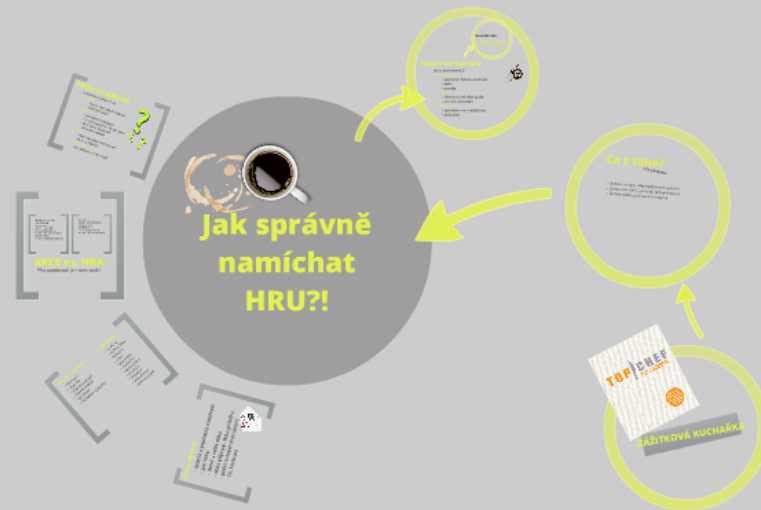


Děkujeme za pozornost!



Kontakty:

Petr Škýřka - pskyrka@phil.muni.cz
Ondřej Hlouša - shlouša@mail.muni.cz
Jan Němec - nemec@projekt-across.cz

Učitelé:

Zdeněk Šimůnek - zsimunek@seznam.cz
Pavla Šimůnková - psimunkova@seznam.cz
Přemysl Šimůnek - psimunek@seznam.cz
Ladislav Šimůnek - lsimunek@seznam.cz

TOP CHEF THE COOKBOOK

MORE THAN
100 recipes and tips,
plus original interviews
and behind-the-scenes
stories from BRAVO's
HIT SHOW

ZÁŽITKOVÁ KUCHARKA

Co z toho?

Cíle předmětu

- Budete schopni smysluplně uvést aktivitu
- Budete mít větší jistotu při přípravě aktivit
- Budete vědět, proč aktivitu uvádíte



Jak správně namíchat HRU?!

NEED TO KNOW!

Uvědomit si u akce i hry:

- **Komu?**
 - kdo je moje cílová skupina?
 - kolik jich bude?
- **Kde?**
 - jak daleko je lokalita?
 - není přístupná jen horolezcům?
 - co je tam k dispozici?
 - jak to tam vypadá
- **Kdy?**
 - kolik mám času na přípravu?
 - co je za období?
- **PROČ a JAK?!**
 - bez účelu to nemá smysl!



- obsahuje aktivity / hry
- trvá v řádu dnů
- má své téma
- svými cíli téma odráží
- aktivity plynule navazují
- má specifický začátek a konec
- graduje a vrcholí
- reflektuje skupinovou dynamiku

- má své fáze
- obvykle trvá v řádu hodin
- akcentuje téma
- pomáhá plnit cíle
- její fáze plynule navazují
- má specifický začátek a konec

AKCE vs. HRA

Přes podobnosti je v tom rozdíl!

- obsahuje aktivity / hry
- trvá v řádu dnů
- má své téma
- svými cíli téma odráží
- aktivity plynule navazují
- má specifický začátek a konec
- graduje a vrcholí
- reflektuje skupinovou dynamiku

- má své fáze
- obvykle trvá v řádu hodin
- akcentuje téma
- pomáhá plnit cíle
- její fáze plynule navazují
- má specifický začátek a konec

- obsahuje aktivity / hry
- trvá v řádu dnů
- má své téma
- svými cíli téma odráží
- aktivity plynule navazují
- má specifický začátek a konec
- graduje a vrcholí
- reflektuje skupinovou dynamiku

- má své fáze
- obvykle trvá v řádu hodin
- akcentuje téma
- pomáhá plnit cíle
- její fáze plynule navazují
- má specifický začátek a konec

AKCE vs. HRA

Přes podobnosti je v tom rozdíl!

Aktivita a její části:

- Motivace
- Pravidla
- (Čas na strategii)
- Vlastní průběh
- Ukončení
- (Vyhlášení výsledků)

Typy aktivit:

- tvořivka
- tvořivá dílna
- běhačka
- orwo
- psychohra
- dramatika
- společenská
- strategie
- simulace
- atmosférová
- zpětnovazební

Karta aktivity:

- fyzická a psychická náročnost
- pro koho
- denní a roční doba
- doba přípravy, doba průběhu
- počet nutných instruktorů
- Cíl, Motivace





Jak správně namíchat HRU?!



- všechno se da nějak pou
- nic není univerzální
- Mám na to?
- sebevědomí vs. realističt
- zkušenosti

HOW!
 • si u akce i hry:
 • je moje cílová skupina?
 • jich bude?
 • eko je lokalita?
 • stupná jen horolezcům?
 • k dispozici?
 • vypadá
 • asu na přípravu?
 • bí?
 • má smysl!

u hodin
 avazují
 tek a konec
KA
 dí!

- Typy akcí:**
- tvořivka
 - tvořivá dílna
 - běhačka
 - orwo
 - psychohra
 - dramatika
 - rolečenská
 - strategie
 - simulace
 - atmosférová
 - zpětnovazební



Poslední věc:

Každá hra je tak dobrá,
jakou ji uděláte!

Kanón na komára

Jakou zvolit aktivitu?

- **Komplexnost**
 - psychická / fyzická náročnost
 - délka
 - pravidla
- **Hlavní cíl**
 - všechno se dá nějak použít
 - nic není univerzální
- **Mám na to?**
 - sebevědomí vs. realističnost
 - zkušenosti





Poslední věc:

**Každá hra je tak dobrá,
jakou ji uděláte!**

Děkujeme za pozornost!



Kontakty:

Petr Škyřík - pskyrik@phil.muni.cz

Ondřej Hlouša - xhlousa@mail.muni.cz

Jan Němec - nemec@projekt-across.cz

Literatura:

Zlatý fond her I-III - kolektiv autorů z PŠL

Fond her - Instruktoři Brno

Příručka instruktora zážitkových akcí - Radek Pelánek

Lektorské dovednosti - Olga Medlíková