

## Gavran.

Spjevao Edgar Allan Poe. Preveo M. Tomić.

Ležim noćju u pônoći,  
Težko bolan, bez pomoći,  
Te si kratim na tihoci  
Liepom knjigom dugi čas.  
Napokon me sanak shvati —  
Tu ko ruka da na vratih,  
Najedan put pokucala;  
Kuca živo u sav glas.  
Došo, mislim, prijatelj mi,  
Kuca opet u sav glas,  
Samo to i ništa več.

Prosinac bje, znadem jasno,  
Sjećam ga se preužasno,  
Spomen još mu nije sgasno;  
Oko mene tmina svud.  
Ljuta čežnja njedra žeže,  
Zalud misli moje teže  
Utješit se knjige unljem.  
Težka bol mi stisla grud,  
Bol za mrtvom Leonorom,  
Ta mi težko stisla grud;  
Ne vidim je nikad več.

Zavjese mi tu zašušte,  
Uzgrnu se, pak se spušte,  
Trni jedva dahnut ušte;  
Doista se ne znam več.  
Riesiti se groze hcedoh,  
Pak se tješim, kano čedo:  
Prijatelj ti eto dodje,  
Ma i pônoć da je več —  
Što je do tog, reč će: „zdravo,  
Mà i pônoć da je več!“  
Samo to i ništa več.

Dignem ruku ponad lice,  
Pak ču reći glasimice:  
„Gospodaru, gospodjice,  
Prosti, pak se javi der!  
Prećuo san, kuco l'jesi,  
Pak ti kliknut ne udesih:  
Daj unidji, slobodno je! —  
Otvoram mu namah dver,  
Ustupim mu, neka udje —  
Ali zalud širim dver —  
Vani tamno i ništ več.

Čekam — u noć gledjuć stojim,  
Sâm se svojih misli bojim,  
Bljednem, kad ih k jednu spojim,  
Nitko tômú nije ūk. —

Oko mene grozna tama,  
Grobnica je soba sama,  
U to glas će: Leonoro!  
Tminom tihu huknut huk.  
Jeka tminom odjekne ga  
Ko što svaki drugi huk,  
Samo to i ništa več.

U sobu se namah vratih,  
Al me veća groza shvati!  
Kuca opet — ne na vratih,  
Kuca jače nego pre...  
Čuj, na prozor kuca neko,  
Baš da vidim tko je, rekoh,  
Znat sam željan vrlo jako;  
Čudo možda to je, gle,  
Smiri mi se srdee moje,  
To će biti čudo, gle.  
Vjetar to je i ništ' več.

Odprjet prozor bar ču smjeti,  
Gusti mrak mi oko speti,  
A crn gavran tad uleti  
Težkim lietom u stan moj.  
Bez pozdrava udje liepa,  
Krili prah mi s vratâ stepa,  
Kip vrh kojih stoji bieli,  
Gle, tu nokat zabô svoj,  
Baš u bieli kip mi otaj,  
Zabô lievi nokat svoj:  
Sleti, sjede i ništ več.

Smiešno mi se to činjaše:  
Stoga li me strah bijaše?  
Čudan stvor to, krilma maše  
Prolazi me ipak trn.  
Upitam ga: koje dobro?  
Vjere niesi za smieh, pobro —  
Ino sasma put tvoj sluti  
I oblik ti garav, crn.  
Ime svoje reci, kume,  
Čudan ti mi svate crn,  
Gavran veli: „nigda več!“

Od čuda se silna snebih  
Čujuć oto reći sebi:  
Samo od tog štono ne bih  
Mudrijim baš ni za vlas.  
Ne sgodi se to nikomu,  
Da po njegvu gavran domu  
Kao stari lieće znanae,  
Širom lieće jedan čas.

Čas na bieli kip se sjedne,  
Prhne opet za koj čas;  
A ime mu: „nigda već“.

Ali gavran kô da ine  
Nije nikad znô mudrine,  
Do li rieči te jedine:  
„Nigda već“ i to bje sve.  
Već ni krilma ne micaše,  
Oči na me upiraše,  
Dok napokon ne zašaptну:  
„Mnogi drug mi ode pre,  
I ko vazda nade moje,  
Ostavi me tako sve“.  
Na to gavran: „nigda već“.

Žacnulo me, kad to reče,  
I što duže, sve se veće  
U dušu mi čudo meće:  
Mudriji je no vas svjet!  
Netko jadom vas utučen,  
Nevoljom si ljutom skučen,  
Uči sborit vran-gavrana,  
Te sav znanja svoga cvjet  
Postavi mu rieč u jednu —  
Sreće svoje u grob klet —  
Rieč u jednu: nigda već.

Stari jadi srdce pale,  
Nu se usne nasmijale,  
Misleć, da l' će kud odtale,  
Ako predanj dötapam.  
Stolac svoj si stavim k dverim,  
Mislim, snivam, stope mjerim,  
U srokove maštu slievam,  
Te se pitam uz to sám:  
Čemu dodje ptić taj crni  
I uz to se pitam sám:  
Što to znači: nigda već.

S bolju sjedlm tu u duši,  
Mira nitko ne naruši,  
Samo prsa jad mi guši,  
Stegnuo ih gavran-vran.  
Na uzglavlje glava pala,  
A lampa me obasjala  
I gavrana povrh kipa,  
Kô da s njim je izklesan!  
S kipom krasnim Paladini  
Gavran kô da j' izklesan.  
I tu začuh: nigda vec.

„Njen“ to glas bje! — Pridošeta  
Iz onoga možda sveta,  
Zrak napuniv vonjem cvjeta?

Divan vonj je zraka tog.  
Suze roneć snivam tako.  
Nemoj ginut za njom jako,  
Nemoj čeznja da te slomi,  
Zaborav ti šalje Bog;  
Nju zabudi, to je liek ti,  
Dariva te tieme Bog!  
Na to gavran: nigda već.

Proročino! ne plaši me,  
Mà u d Jayla ideš ime,  
Samo molim uvjeri me:  
Duši daš li mir za dar?  
Na tom mjestu punom žali,  
Punom kletve i pečali,  
Nesnosnih mi ljutih rana,  
Molim liepo, reci bar:  
Da l' će lieka naći boli?  
Liepo molim, reci bar.

Na to gavran: nigda već.

Proročino! ptiću vrani,  
Stvore pakla prevezani!  
Nebom, kamo odabran  
Dižu vierni pogled svoj,  
Zaklinjem te i svom strašcu  
Duše, koja mrê za slašcu  
Budućega susretaja:  
Reci, da li duh će moj  
Sastat kad se s Leonorom?  
Sadje l' s njom se duh kad moj?

Na to gavran: nigda već.

Zadnje tvoje slovo bje to!  
Po zlu prošlo, zviere kleto,  
Uzavri mi krvca eto!  
Te u pakô sel' se dol!  
Ni čas tuj se nemoj hrustit,  
Nit' mi perca nemoj pustit,  
Van iz moje sobe seli!  
Ti u miru pust' mi bol!

Na to gavran: nigda već.

Tako gavran dosad sjedi,  
I na mene sbiljan gledi,  
Niti više probesjedi,  
Samo okom sine rad.  
Djavô crni, a kip bieli!  
Lampe traci na me sveli  
Lik mu garav; srđe moje  
Da l' odoli tomu kad?  
Umakne li sjeni otoj,  
Da l' odoli srdce kad?  
Nikad, nikad, nikad vec!