

Pani Marii Stivinové

Týden již - déle týdne - děšť drápal se po zemi teninkými dlouhými nožičkami, stále na téma místě, stále na téma místě. Krajina se dusila němou, bezmocnou vzpourou proti němu. A oni šli. Chudi, nuzní, smutni - tací byli - šli a hýčkali v hrudích svých horoucí přání, aby jim, smutným, nuzným a chudým dal Bůh příležitost ke skutku milosrdenství. A že byli takto šlechetní, proto jen žili ještě.

- Pěkně vyhlížíme; domakáte se v sobě i jen pomyslení na skutek! Ni v přírodě, ni v lidech. Země jako by se byla rozklížila. - Jen tamté je dobře, zdá se. Jen jí mokrá pavučinná vlákna neomotala údů, jen jí neznehybnila. Jest jí všude plno, čipery - a libuje si. To se pozná: jest jiného druhu než člověk - a není z řádu přírody, mrška. Je nadřízena.

- A přece má lidskou podobu, věřili byste?!

- Říkají to. A věru, nedovedu si jí představiti jinak. A je to veselé: tak se podobati nám a tak být opakem naším!

- Chichi - zasmál se - řekněte, řekni: Zdalipak jste ji už viděl?

- V které podobě?

- V které podobě! Inu - v její...

- Méně jí: podle toho, čím se právě zaměstnává. Viteli: jak onehdy udeřil ekrazitový granát doprostřed táborečí

páté čety - nu, pamatujete se? -, tehdy se podobala velikému žlutému krabu. Ano, zcela dobře jsem jej viděl, jak pojednou usedl uprostřed čety a chapadly podával své hubičky kamarádů za kamarádem, kamaráda za kamarádem. Kolikpak jich tehdy bylo - he?

- Pětadvacet, příteli.

- Ano, pětadvacet. Nu, tomu lze už říci „hromadná smrť“. Ale viděl jsem ji také už při práci s jednotlivcem.

- Viděl?

- Ano - jakpak je tomu dávno? Týden, nic víc. Stál jsem na polní stráži. Noc byla měsíčná. Na sto kroků viděl jsem jako ve dne. A na sto kroků stála druhá stráž. Rybák - znals jej. Hledím a vidím: pěkná, pěkná dívka; přisedla k němu. Sedí a rozkládá, zamilovaně k němu patří, po lýtkačích mu potěpává. Ale hlásku neslyšet. Volám naň tak tiše, jak jen umím, a přece aby slyšel: „Utec, utec - je vedle tebe!“ - I obráti ke mně hlavu a v jeho očích vidím, jako by se ptal: „Co vidíš, co pravíš?“ - ale jeho oči, pozoruj, ty už nenáležejí k nám, kdež? Než přece jen stačím vykřiknouti ještě: „Utec - je vedle tebe!“ - A tu Rybák se káci. Káci. A je sám, docela sám - tam v rozmarýně. Nikoho vedle něho, živé duše ne. Ale ty jeho oči, obrácené ke mně, které zároveň dí „co pravíš?“ i „k vám už nenáležím“ ... Ty jeho oči! Nelze jich zapomenouti. Nikdy!

- Nu, a proč? Tolik smrtí jsme viděli!

- Právě proto, příteli, právě proto... Ale já jsem viděl, jak se okázale ohlášila - čipera.

Horoucí přání v jejich nitru, aby Bůh dal příležitost ke skutku milosrdenství. Ale nikdo tohoto svého tajemství nesvěří druhu, leč by slunko vysvitlo a vrátilo jim s vědomím, že jsou syny země, také část pozemských nepravostí, jichž bývali schopni. Ted však jsou chudi, nuzní a smutni - tak neskonale ubozí a opuštění, co crej děst... a jejich řeči jsou na poslech, jako vlákna žábích

jíkér jsou na pohled - a pustě zvlněné jako špinavá dešťová kaluž, zlepýřená větrem. Čtyřicet tisíc jich tu kráčí v dešti, jenž kupodivu ještě je deštěm, ač mrzne už, podle a pitomé - a ubohý rozhovor, jak jste jej právě čtli, rozhovor kletý a nechutný, toť pouze jeden z dvaceti tisíc nechutných a kletých rozhovorů, jimiž hovořilo by toto bratrstvo lidí, tak ušlechtilých ve své opuštěnosti; ale hovoří jen dva. Zástup, ostatní - ti jen mléčky jdou. Dva lidé hovoří za třicet devět tisíc devět set devadesát osm lidí. Ano, hovoří za ně.

*člověk  
dívka*

Naproti tomuto tichu - neboť hovoří-li dva mezi čtyřiceti tisíci, vydá to za hrůzné ticho -, naproti němu zpředu vyskočil mnohohrdelný výkřik ženské hrůzy, tak šíleně se vzepřel, že vzbudil vitr, jímž dešť se vyšinul z kolmého směru a zaharašil šíkmým prudkým pádem - a výkřik pravil svou barvou i svým tónem, že již dlouho, dlouho zní. Ne výkřik, křik to byl. A zástup lidí, srovnávaných ve čtyřstupy, se zakymácel, protože jeho čelo náhle stanulo, a potom se zastavila a znehyněla postupně částice po částici, až vzad, jako by se pozabíjely, clánek za clánkem, jednotlivé clánky deštovky. A nikdo se netázal, proč stánuši, neboť dávno již odvylkli ptáti se. Stáli nemyslíce, nezvědávi. Ani ti, kdož sice slyšeli hluk zpředu, ale neviděli - neptali se.

Napříč cesty, tam právě, kde se křížila s jinou, velmi sráznou a špatně sjízdnou, stál vůz. Stál, žel, ač sebou trhal a škubal, jak babice jakás krátkým bičkem tloukla do tří ubohých mokrých herek, které zabíraly s lidskou zoufalostí, majíce hlavy nízko svěšené. Ženštíny v sukních obludně vykasávaných vzípaly vůz zadý, vystřídávány co chvíli jinými ze zástupu shromážděného kolem vozu. Vůz se nehybal. Již kolik hodin patrně se nehybal, ale tohoto prostého, nezměnitelného fakta nevzaly ženštíny na vě-

domi, jak se náleží, totiž v němě hrůze - a bylo proč se zhroutit -, nýbrž svářily se s ním v tvrdošíjném, úpěnlivém, zoufalém a bezbožném vytí, které se zdvalovalo jako mořské vlny. Zdálo se, že všecko neštěsti, kterého bylo lze dobýt z této sedmkrát neštastné země, shromáždilo se okolo bědné kolesky, o niž se pokoušeli koníci nad pomysl ubozí. A na toto neštěsti, zosobněné ženami, od dívek po stařeny, tvoucimi k nebi o smilování, v něž nevěřily, co jejich zraky byly suché a zcela již nevidoucí, na toto neštěsti se dívaly z vozíku děti, napěchované tam jako lidský odpadek, pouhopouhá tířšt, nevydávající hlásku, ale s očima, z nichž němě a již bezradně a již jaksi zbytečně mluvilo zděšení, beznaděje, tetelivá hrůza a vteklý, zkamenělý křik. A tak němým očím odpovídaly oči žvoucí a ženám, které vzlykaly, hýkaly, bouřily a skuhraly, ozvěnou bylo neodvolatelné ticho Smrti, která v po-hodli sídlila na voze. A byly tam děti s pěstkami, přitisknutými k očkám, a byly tam děti, uprošující očima krutě lhostejnou clonu deště, a děti, obzírající kraj, který znaly za dob slunečných; a byly tam děti divně zachumlané i polonáhě, hošiči, v jejichž zraku skomírala poslední jiskřička chlapecké podnikavosti, a dívenky, loučící se svatým pohledem. A byly tam děti mrtvý... A vše a vše: tolik radosti a naději včera, a dnes beztvárá hmota, již lepta dešť. A cosi neodvolatelně pevného bylo vepsáno nad touto skupinou, cosi tichého a v sobě ustanoveného, že přes povyk a hluk bylo lze slyšet mávání těžkých, klidných peruti. Tehdy vojín, který před chvíli hovořil o smrti, již viděl jako kraba či něžnou dívku, a který kráčel blízko za veliteliem, takže viděl, co se děje, - tehdy vojín ten zvolal rudý hněvem:

- Nuže, smějte se jím, nebo jim aspoň pomozte! Ale necivte a nesmýkejte jimi svými žalostnými pohledy. Jinak je usmykáte na smrt!

Ale nikdo se nepohnul, tak bylo, jako by týdenní dešť

vyloužil z nich všechny schopnosti odvahy, ať zlé, ať dobré. I stalo se, že jedna z žen, jež vzpíraly vůz, odskočila, vzprímila se a hlasem, který odněkud nabral tolik záře, že dešť ustal, zvolala:

- Svol, aby zemřely děti, o Pane!

A protože tak náhle, nevysvětlitelně náhle ustalo přesť, měly to všechny za znamení božího souhlasu, i odskočily, utvořivše kruh, a zvolaly jedním hlasem:

- On svolil, on svolil!

A tu vůz s dětmi jai se pohybovali nazpět po svahu, nejdříve pomalu, to jak koníci ze všech sil se snažili zadržeti ho - ale pak rychle i střemhlav, smýkají potahem po zemi. A na voze se zvedl jásavý pokřik dětský a dětské ruce se třepotaly vzduchem na pozdrav; a stařeny a matky a nevěsty a dívky sledovaly jej úprkem kam s dolu, kam s dolu, zatímco slunce náhle vyskočilo, prudce a černě záříc...

A zástup čtyřiceti tisíc - nebo aspoň ti z něho, kdož mohli viděti - němě stál a nedovedl sobě vysvětliti této běsné pouti v Nic, od tud, z této příkré cesty v zemi sedmkrát nešťastné, kde dešť lepal a marnost hryzala opuštěné ženy a dítky.

Ale vůdce ozbrojeného zástupu pochopil toto odhodláni, dátí se z šedivé dvojsmyslné marnosti cestou k černému nedvojsmyslnému zániku, a usoudil ze znamení na nebi (ježto slunce náhle vysvitlo), že Bůh je schvaluje. A prosil v duchu, aby stádce jemu svěřené nikdy nebylo postaveno před volbu, která podlamuje vůli, nýbrž aby bylo se mu biti, byt těžce a svízelně, ale před lidstvem, v němž není udolána vůle měřiti své sily, ale před lidstvem, jež by přihlíželo k boji jeho houfce bud v lásce, bud v nenávisti. Jen marně nikoli, nikoli lhosejné...

Tak zmizel vůz s dětmi i s fantastickým průvodem žen, jako by se byla nad ním slehla země. A z údolí ani hlásek nesvědčil, že někdo z usmykávaných přežil v křeči mezi jsoucnenem a nebytím. A dešť se spustil znova; jako týden již - dle týdne - drápal se teninkými, dlouhými nožkami neměnně na témž místě. A oni šli. A oni šli. A touhu po skutku milosrdenství, jež by vykonal, vlekli za sebou jako cár.

- Veselá, veselá cesta! Tamta však je čiperná a čilá a vždy pohotová. Jak mění, jak mění svůj ústroj! V kolikrých proměnách jsem ji už viděl, brachu! Ne vždy má podobu lidskou, ne vždy má podobu zvířecí.

- Jako tahle zde, které jsme právě byli svědky. Kdy smrt jest jako voda pádící strži, malström, v němž jest však slastno se nebrániti vlnám, nýbrž řítiti se s nimi a v nich v tupé radosti z nemožnosti návratu.

Barva olova byla nad zástupem a těž jeho na něm...