

- jméno autora, název, překlad, vydání, ISBN
- téma textu
- souhrn dalších myšlenek
- stručný obsah
- forma textu, zda lze jasně určit žánr
- umístění děje v čase, v prostoru, ve společnosti
- vypravěč (např. ich-forma apod.), vztah vypravěče k příběhu, čas vyprávění
- analýza textu
- např. jak seznamuje čtenáře s prostředím, zda obsahuje „návraty“ do minulosti, zda je uveden historický kontext, zda je použita přímá řeč, monolog (vnitřní?), dialog, jak vypravěč představuje postavy, aktéry příběhu, zda jde o děj, nebo o psych. vývoj hlavní postavy
- volba jazykových prostředků – funkce vzhledem ke sdělení, metafora, četnost používání určitých typů slov, interpunkce, větná skladba...
- analýzy postav a jejich vztahů, případně jejich vývoj
- bibliografie *vždy přesně uvádět citáty, odkazy, sekundární literaturu!*