

Jan Kochanowski-Czeho chcesz od nas Panie

Hlavní myšlenka: děkování a chvála Boha za jeho milost a dary

Téma: monológ v kterém autor chváli Boha

Kompozice:

1. -v úvodě v první strofě s ptá Boha,co chce za to všechno,co nám dáva,a zároveň tím vyjádruje,že se mu není možné odvděčit,protože on je pán celého světa a je všudepřítomen.
2. -v druhé strofě děkuje Bohu za všechny dary a poukazuje na to,že nejvíc jak můžeme projevit svou díku je vyznávat ho čistým srdcem,protože Bohu sa nedá zavděčit zlatem ani jinak-Bůh je vlasníkem všeho
3. -třetí strofa má pochvalný charakter-autor obdivuje boží dílo-užíva epitet jako :„nahá Zem,,a nebo metafory:,, ,,
4. -ve čtvrté strofe Boha chváli za to ,že stvořil svět,že všechno na světě je zde jenom díky němu.
5. -v 5. strofě zvýrazňuje,že všechno na světě sa děje z vůle Boží, která je veliká.
6. -v 6. strofě poukazuje na jeho láskavost a štědrot ke každému člověku
7. -v závěre v 7. strofě Bohu ještě jednou děkuje a zároveň ho prosí,aby tu vždycky byl s lidmi a ochraňoval ich

Žánr- oslavná báseň

Forma- 7 štvorveršových strof

Versolog.prostř.- sdružený rým /aabb/

Złota też, wiem, nie pragniesz, bo to wszystko **Twoje**,
Cokolwiek na tym świecie człowiek mieni **swoje**.

po sedmé slabice pauza

Czego chcesz od nas, Panie, / za Twe hojne dary?

metafory :

I przykryłeś jej nagość zioły rozlicznemi.
Tyś niebo zbudował I złotymi gwiazdami ślicznieś uhaftował.

epiteta : złote gwiazdy

hyperbolizace:

Twoja łaska, Twa dobroć nigdy nie ustanie.

personifikace:

... morze stoi a zamierzonych granic przeskoczyć się boi.

uspořádané, pravidelné strofy
básnické otázky

Dielo ma oslovilo, páčilo sa mi ako autor vylíčil skromnosť a a prostosť ľudí oproti Bohu. Poukázanie na „bežné,, veci v živote okolo nás, ktoré sú nám samozrejmosťou a mali by sme za ne byť vďační.

Pieseň je typickou pre obdobie Renesancie-vzťah Boh-človek-svet. Je manifestom humanistickej filozofie a zároveň náboženským. Dielo vzniklo počas autorovho pobytu v Paríži, kde sa stretol a inšpiroval s básnikmi ktorí boli členmi básnickej skupiny zvanej Plejáda. Toto dielo je prvé autorovo dielo napísané v materskom jazyku.

Bibliografia:

http://www.bryk.pl/teksty/liceum/j%C4%99zyk_polski/renesans/862-kochanowski_analiza_i_interpretacja_pie%C5%9Bni_xxv_czego_chcesz_od_nas_panie.html

http://www.bryk.pl/teksty/liceum/j%C4%99zyk_polski/renesans/7284-hymn_czego_chcesz_od_nas_panie_jana_kochanowskiego_jako_manifest_filozofii_humanistycznej_religijny_i_poetycki.html

http://www.sciaga.pl/tekst/18372-19-czego_chcesz_od_nas_panie_kochanowskiego

Lucia Ručková