

## Η Πρώιμη Νεοελληνική λογοτεχνία – ερωτήσεις

1. Ρίζες της Νεοελληνικής λογοτεχνίας στη βυζαντινή εποχή (γλωσσικά πειράματα του 12ου αιώνα, Παλαιολόγεια δημόδης λογοτεχνία).
2. Θρήνοι (συνθήκες της συγγραφής, περιεχόμενο, μορφή, η σημασία τους ως ιστορικής πηγής).
3. Έξοδος των διανοουμένων από το Βυζάντιο τον 15<sup>ο</sup> αιώνα, αιτίες, κατευθύνσεις.
4. Θρησκευτικός ουμανισμός, Κύριλλος Λούκαρης, Θεόφιλος Κορυδαλέας
5. Ποίηση της Αναγέννησης στη Ρόδο και στην Κύπρο.
6. Οι σημαντικότεροι πρόδρομοι της κρητικής Αναγέννησης: Στέφανος Σαχλίκης, Λεονάρδος Ντελλαπόρτας, Μαρίνος Φαλιέρος.
7. Κρητική ποίηση για τον «Κάτω κόσμο»: Μπεργαδής, Ιωάννης Πικατόρος.
8. Το θέατρο της κρητικής Αναγέννησης – τραγωδία και κωμωδία, Γεώργιος Χορτάτσης.
9. Τα ποιμενικά ειδύλλια – Βοσκοπούλα, Πανώρια.
10. Βιτσένζος Κορνάρος (Θυσία του Αβραάμ, Ερωτόκριτος).
11. Πολιτισμός και λογοτεχνία στη διασπορά του 16<sup>ου</sup> και 17<sup>ου</sup> αιώνα, Φλαγγινιανό Φροντιστήριο.
12. Η λογοτεχνία των Φαναριωτών.
13. Η ποίηση του διαφωτισμού (Άνθη Ευλαβείας, Κ. Δαπόντες).
14. Οι διαφωτιστές-πεζογράφοι της πρώτης φάσεως – Κ. Αιτωλός, Ε. Βούλγαρης κ.α.
15. Η χρυσή εποχή του Ελληνικού διαφωτισμού – Δ. Καταρτζής και ο κύκλος του.
16. Α. Κοραΐς – γλωσσικό ζήτημα, το περιοδικό Λόγιος Ερμής.
17. Το δημοτικό τραγούδι.

### Βασικά εγχειρίδια για προετοιμασία

Η.-G. Beck, Ιστορία της Βυζαντινής Δημόδους Γραμματείας  
Κ. Θ. Δημαράς, Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας  
Λ. Πολίτης, Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας