

А.С. Пушкин «Пиковая дама» (1833) - повесть о таинственном раскладе карт в игре «Двадцать одно», который может принести выигрыш – тройка, семёрка, туз... Старая графиня открыла эту тайну Герману и умерла. Благодаря этому он выиграл две игры. Все с нетерпением ждали следующей. Но когда Герман показал свои карты, то в них были...тройка, семёрка, пиковая дама... Из-за такого проигрыша Герман сходит с ума и ему кажется, что дама на карте – это старая графиня, которая подмигивает ему. Или это после того как дама подмигнула ему, он сошёл с ума?

Н.В. Гоголь «Невский проспект», «Портрет» (1833-1834)

«Невский проспект» - это повесть, которая рассказывает о том, как всё туманно и неясно в Петербурге, что всё на самом деле – не то, что кажется... Двум молодым людям на Невском проспекте понравились две девушки, но когда они пошли за ними, то нашли совсем не то, что ожидали...

«Портрет» - это повесть о портрете, в который перешла душа злого колдуна и который приносил несчастья всем, кто был с ним связан. Главный герой этой повести из талантливого художника превратился в художника, который рисует только за деньги и только то, что ему говорят, и забыл про прекрасное искусство...

И.С. Тургенев «Отцы и дети» (1862)

События в романе происходят перед реформой 19 февраля 1861 – отмены крепостного права в России Александром II. В это время в России начинает активно развиваться общественно-политическое либеральное и радикальное движение, в котором участвовали дворяне, которые хотели демократических перемен. Одним из таких людей и является главный герой романа – Евгений Васильевич Базаров, врач, сильный и благородный человек, который ценит только естественные науки, считает, что каждый человек должен приносить пользу. Он ни во что не верит: ни в Бога, ни в искусство; любовь для него – это только физическое чувство. Такими нигилистами было всё новое поколение. Старое поколение – поколение отцов – читали Пушкина, ценили романтику, любили литературу...Но потом Базаров влюбляется и понимает, что многое, в чём он был так уверен, совсем не так...

Б.Л. Пастернак «Доктор Живаго» (1945-1955)

Время в книге – это две русские революции: 1905-1907 года (когда в стране были многочисленные рабочие и крестьянские бунты) и 1917 года, когда было свергнуто самодержавие.

Главный герой романа – Юрий Живаго, хирург, он женится, потом влюбляется в другую женщину – Лару Антипову, с которой его постоянно сталкивает судьба: на Новый год на ёлке она стреляла в человека, из-за которого отец Юрия совершил самоубийство. Муж Лары Антиповой был красным командиром, большевиком. В отряд большевиков забрали Юрия Живаго против его воли.

В книге описывается судьба России и судьба русской интеллигенции во время коренных преобразований.

«Дети Арбата» (60-ые годы)

Первая часть трилогии, в которой рассказывается о нескольких московских студентах перед 1937 годом - годом, когда начались массовые сталинские репрессии. Студент Саша Панкратов был отправлен в ссылку, а Юра Шарок стал работать следователем НКВД и допрашивать невинных людей, которых потом отправляли в тюрьму, в ссылку или в лагерь. Когда Саша был в ссылке,

письма и посылки ему отправляла не только мама, но и Варя – девушка, с которой он однажды танцевал в московском кафе...

Юрий Бондарев «Горячий снег» (1970)

Действие романа происходит в 1942 году под Сталинградом – перед переломным моментом в Великой Отечественной войне 1941-1945. После 1942 года, когда русские выиграли битву под Сталинградом, немцы начали отступать. В книге рассказывается о подвиге одного батальона русских солдат и нескольких лейтенантов, которые отражали наступление фашистов до последнего патрона. Они защищали свою родину и сражались за свою страну. Из всей дивизии в живых осталось только 4 человека...

Саша Соколов «Школа для дураков» (1990)

Это необыкновенно лирическая книжка, добрая, мягкая, с запахом сирени... Поток сознания...Когда её читаешь, такое ощущение, что автор во время твоего чтения ещё дописывает книгу...Она также рассказывает о двух мальчиках, которые учились в школе для дураков.

Словарь:

расклад – rozložení
таинственный - tajemný
подмигнуть – mrknout
туз – eso
туманный - mlhavý
превратиться - přeměnit se
движение – hnutí
крестьянин -
бунт - vzpoura, povstání
совершить самоубийство – spáchat sebevraždu
совсем не – vůbec ne
сталкивать - srážet
переломный момент – přelomový (rozhodující) moment
отступить – odstupovat , ustupovat
подвиг – hrdinský čin
отражать – odrážet
патрон – náboj
командир – velitel
лейтенант – poručík
дивизия – divize
сражаться – bojovat
поток сознания – proud vědomí
ощущение – pocit

Вопросы:

- 1) Какую из этих книг тебе бы хотелось прочитать? Почему?
- 2) Есть ли, по твоему мнению, книги, которые должен прочитать каждый? Какие?
- 3) Тебе больше нравится современная или классическая литература?
- 4) Какую книгу ты бы посоветовал мне прочитать?