

5. Základní rytmicko-melodický pohyb obloukem nahoru

	SG		L		Vat		Ng
	k	nk	k	pk	k	pk	
Torculus	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
s násobením posledního tónu	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
s násobením prvního tónu	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
s násobením středního tónu	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

6. Základní rytmicko-melodický pohyb obloukem dolů

	SG		L		Vat		Ng
	k	nk	k	pk	k	pk	
Porrectus	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
s násobením posledního tónu	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
s násobením prvního tónu	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
s násobením středního tónu	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

7. Rozšířený stoupající pohyb (tři a více not)

	SG		L		Vat		Ng
	k	nk	k	pk	k	pk	
Scandicus	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
Salicus	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
Quilisma-Scandicus	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
s násobením některého vnitřního tónu uvnitř stoupající řady tónů	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

8. Rozšířený klesající pohyb (tři a více not)

	SG		L		Vat		Ng
	k	nk	k	pk	k	pk	
Climacus	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
s násobením některého vnitřního tónu uvnitř stoupající řady tónů	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

9. Neumy se závěrečným stoupajícím pohybem (resupinum)

	SG		L		Vat		Ng
	k	nk	k	pk	k	pk	
Torculus resupinus	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
Climacus resupinus	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠