

## Ukázka č. 2.13

Vetus abit littera, 7a  
ritus abit veterum, 7b  
dat virgo puerpera 7a  
novum nobis puerum. 7b  
Munus salutiferum 7b  
regem et presbiterum, 7b  
qui complanat aspera, 7a  
firmat pacis federa, 7a  
purgator est scelerum. 7b

Felicis puerpere, 7a  
felix puerperium, 7b  
babilonis misere, 7a  
revocat exilium. 7b  
Jam plebs ceca gentium 7b  
videns lucis radium, 7b  
fracto mortis carcere, 7a  
non adheret littere, 7a  
propter evangelium. 7b

Funis pene rumpitur, 7a  
nato rege glorie, 7b  
mortis torrens bibitur, 7a  
data lege gratie. 7b  
Dies est letitie, 7b  
lux vigil psallentium, 7c  
minus festi solvitur, 7a  
gaudeamus igitur, 7a  
culpe data venia. 7d

### **Komentář:**

Čtyřhlásý concuctus notredamské éry (jeden z pěti dochovaných). Pravidelná devítirádková strofa, strofický nápěv s melizmaty na závěrečných slovech strof.

**Text a nápěv:** CD Et in terra pax. Geistliche Musik des Mittelalters, č. 6

**Interpret:** Ensambele für frühe Musik Augsburg

**Producent:** Christophorus Digital, CHR 77139