

LEKCE 3 BARNET

СВОБÓДНОЕ ВРÉМЯ

ОТ БЕЗДЕЛЬЯ
НЕ БЫВАЕТ ВЕСЕЛЬЯ

Навéрное, кáждый из нас в душé коллекционéр

„Коллекция – систематизированное собрание каких-нибудь предметов“. С. И. Ожегов*

Кто из нас не собира́л в детстве мáрки, значки, календáрики – навéрное, кáждый из нас в душé коллекционéр¹, или, по крайней мéре, был им. Несмотря на это, существует очень мало людей, способных пронести такое увлечéние² через всю свою жизнь. И невáжно, из чего состоит эта коллекция: из старинных монéт³ или этикéток от пивных бутылок. Намного важнее то, как она собира́лась⁴. Ведь с кáждым из экспонáтов связана осóбая⁵ истóрия.

Так, Аркáдий Рáйкин собира́л игрушечных⁶ клóунов. В кáждой странé, где бывал, он обязательно пыта́лся⁷ найти такую игрушку, которая в клóунском наряде⁸ символизировала бы отношéние народа этой страны ко всему смешному. Ведь для однíх клóун – это жалкий шут⁹, а для других – мудрец¹⁰ в шутовском колпаке¹¹. Однí страны привыкли высмеивать¹² соседей, другие смеются сами над собой, а трéти настóлько заигráлись во взрослую жизнь¹³, что вообще¹⁴ уже давно забыли, когда и над чем смеялись. В послéднее время по всему миру появилось поколение „новых взрослых“¹⁵, которые работают в престижных фíрмах, путешéствуют по мнóгим странам, но, несмотря на всю свою „псевдовзросłość“, не хотят расставаться¹⁶ с детством. Эти люди добры и наивны. Они катáются на детских аттракционах¹⁷, собирают куклы и живут в своё удовольствие¹⁸ независимо от даты рождения.

Хозяйка одной коллекции кукол тóже относится к таким людям. Она скромна и не хочет называть свое го имени (ещё бы, ведь она уже взрослая!).

Её куклы собирались по всему свetu. Нéкоторые из них одéты в национальные костюмы, другие являются кукольными героями стран, где она побывала. Сначала ей просто нравилось привозить с собой куклы, а потом, когда их собралось мнóго, стало ясно, что это коллекция, которую нужно пополнять, и о которой стоит заботиться.

(По журн. „Пра́жская карусéль“)

* S. I. Ožegov – autor mnohokrát v 20. století vydávaného výkladového slovníku ruského jazyka

¹ sběratel, ² záliba, ³ mince, peníze, ⁴ (o sbírké) shromažďovat se, hromadit se, ⁵ zváštni, ⁶ na hraní, přen. malinky, ⁷ snažit se, ⁸ šat, oděv, ⁹ ubohý, politovášnodný šásek, ¹⁰ moudrý človék, ¹¹ šáskovská čepice, ¹² zasměšňovat, vysmívat se, ¹³ hrát si na dospělé, ¹⁴ vůbec, ¹⁵ loučit se, ¹⁶ bavit se na kolotočích, houpačkách atd., ¹⁷ žít bezstarostně, vesele

CVIČENÍ K TEXTU

1. Отвéтьте на вопросы: 1. О коллекционировании каких предметов упоминает автор? 2. Что представляет собой коллекция? 3. Какие игрушки коллекционировал Аркáдий Рáйкин (1911–1987 гг.), артист, основоположник „Teátra satýry i miniatióp“ (1939 г.)? 4. Какие чéшские игрушки он, скорее всего, привозил в Россию? 5. Высмéивает ли автор увлечéния нового поколéния? Кто они – „новые взрослые“?
2. Нóвые для вас слова и обороты включите в тематический словарь урока (-ов).

Tematická slovní zásoba

1. Volný čas. Oblíbená činnost. Zábava. Досуг. Любимое занятие. Развлечения.

Занятие, с на досуге práce, činnost, zaměstnání ve volném čase: конéк, m, хóбби s koníček, hobby, záliba; страсть vášeň; творчество, s (художественное) tvorba, tvorivost (umělecká); пéниe, s zpív; балét tanec, balet; рítmika rytmika; театр, m divadlo; рисование malování; ваéниe (лéпка) sochařství; игрá на чём (на ройле и т. д.) hra na co; фотографирование fotografování; моделирование konstruování, modelování; рукодéлие, s ruční práce; чтéние čtení, recitace; коллекционирование sběratelství, sbírání: к. мáрок s. známek, к. значков s. odznaků, к. самокléek s. samolepek;

разведение, с *chov*, *pěstování*; р. цветов р. *květin*; рыбная ловля гуваření; охота *mýslivost*;

спорт *sport*; виды спорта *druhy sportu*; атлетика *atletika*; гимнастика *gymnastika*; туризм *turistika*;

игра *hra*: настольная и. *stolní h.*; и. в шашки *dáma*; и. в домино *domino*, и. в карты *karty*; шахматы *šachy*;

артист-любитель *herec-ochotník*; любитель музыки (чего) *milovník hudby* (чехо); певец, -ица (рок-певица) *zpěvák*, -ačka; танцёр, танцовщик, -ица *tanečník*, -ice; художник *umělec*, *malíř*; фотограф-любитель *fotografamatér*; радиолюбитель *radioamatér*; конструктор-моделист *modelář*; чтец, декламатор *recitátor*; садовод *zahrádkář*; пчеловод *včelař*; рыболов *rybář*; охотник *mýslivec*; спортсмен *sportovec*; шахматист *šachista*; слушать радио (музыку, диски) *poslouchat rozhlas* (*hudbu*, *desky*); смотреть телевизор (фильмы) *dívat se na televizi* (*filmy*); дистанционное управление *dálkový ovladač*; пульт (*hovor.*) *ovladač*.

2. Organizační útvary. Организационные формы.

Центр, m *středisko*: ц. творчества s. *tvořivosti*; фит-центр, m *posilovna*, *fitness-centrum*; студия, ž *studio*: балетная с. *taneční s.*; кружок *kroužek*: хоровой к. k. *chorového zpěvu*, хореографический к. *taneční k.*, драматический к. *divadelní k.*, к. изобразительного искусства *výtvarný k.*; ансамбль (танцевальный и т. д.) *soubor*; секция, ž (спортивная) *oddíl*; общество, s *svaz*, *spolek*: о. садоводов-любителей s. *zahrádkářů*, о. охотников *mýslivecký svaz*; клуб (спортивно-технические к-бы) *klub*: заводской к. *závodní k.*; школа (художественная) *škola* (*umělecká*); праздники чего свадьбы, *slavnosti věnované četni*; конкурсы *soutěže*; фестивали *festivaly*.

3. Zájmová činnost. Занятие.

Заниматься чем (компьютером, интернетом) *zabývat se čím*, *věnovat se četni*: з. спортом *sportovat*, з. пением *zpívat*, з. в хоровом кружке *chodit do pěveckého kroužku*; танцевать *tančit*; рисовать *malovat*; шить *šít*; вязать *plést*; ловить рыбу *rybařit*; устраивать соревнование *organizovat*, *pořádat soutěž*, у. вечеринку р. *večírek*; решать кроссворды *luštit křížovky*; кататься на роликах *jezdít na kolečkových bruslích*;

увлекаться чем *mít zálibu* в чём, *zaujetí pro co*, *mít rád co*; интересоваться чем *zajímat se o co*; доставлять удовольствие *přinášet radost*; предпочитать что чему *dávat přednost čemu před čím*;

профилактика *prevence*: и. зависимости от наркотиков *prevence proti závislosti na drogách*.

(Viz i dále L9 – Sport atd.)

AUDIOORÁLNÍ CVIČENÍ

1. V odpovědi vyjádřete ujištění; užijte výraz koněčno ovšem, jistě.

Вы тоже коллекционируете марки? Конечно, марки – это моё увлечение.

Бера поёт в хоре? Конечно, хор – это её увлечение.
Вы тоже играете на гитаре? Конечно, гитара – это мое увлечение.
Вы тоже играете в шахматы? Конечно, шахматы – это мое увлечение.

Витя разводит рыбок? Конечно, рыбки – это его увлечение.

2. V odpovědi popřete první možnost a zdůrazněte druhou.

Вы ходите чаше на концерты или в театр? Концерты я не люблю, а театром очень увлекаюсь.

Башу Бера привлекают больше танцы или пение? Танцы она не любит, а пением очень увлекается.

Вы занимаетесь интенсивнее атлетикой или теннисом? Атлетику я не люблю, а теннисом очень увлекаюсь.

Что вас больше интересует, фотографирование или рукоделие? Фотографирование я не люблю, а рукоделием очень увлекаюсь.

Игорь проявляет больший интерес к хоккею или к футболу? Хоккей он не любит, а футболом очень увлекается.

3. Reagujte ujištěním věrno to se rozumí, jasné. K názvu činnosti volte označení osoby.

Бера с удовольствием ходит в кино, не правда ли?

Иван с увлечением занимается в радиокружке, не правда ли?

Отец больше всего любит музыку, не правда ли?

Наша мама бочень много читает,
не правда ли?

Родители выступают в любительских спектаклях, не правда ли?

Верно, она страстный любитель чтения.

Верно, они страстные артисты-любители.

10

4. Přepejte se na jméno, vyjádřete údiv a popřete sdělení. Užijte vazby: какой же он..., ведь он даже не знает... какý pak on je..., vždyť ani neznám...

Я слышал, Борис неплохо играет в шахматы.

Мне говорили, что Пётр неплохо играет в футбол.

Коля, говорит, неплохо играет в хоккей.

Говорят, Иван неплохо играет в волейбол.

Я узнала, что Виктор неплохо играет в теннис.

Борис? Какой же он шахматист, ведь он даже правил игры не знает. Пётр? Какой же он футболист, ведь он даже правил игры не знает. Коля? Какой же он хоккеист, ведь он даже правил игры не знает.

Иван? Какой же он волейболист, ведь он даже правил игры не знает. Виктор? Какой же он теннисист, ведь он даже правил игры не знает.

LEXIKÁLNÍ CVIČENÍ

1. Podle smyslu dokončete věty. Při výběru vhodné alternativy užijte výrazu то лучше всего... tak nejlépe je:

1. Если хотите научиться фотографировать (посмотреть журнал „Фотография“, записаться в фотографический кружок). 2. Если хотите отдохнуть (заняться уборкой квартиры, лечь и поспать). 3. Если не хотите скучать (сидеть дома и смотреть телевизор, пригласить гостей на вечеринку / ребят на тусовку). 4. Если хотите развлечься (взять работу на дом, сходить в театр). 5. Если хотите повысить свое образование (что-нибудь почитать, записаться на курсы).

2. Ze slovních spojení se slovesem заниматься utvořte věty. Užijte časová označení:

в детстве, в молодые годы, в зрелом возрасте, к старости...

Заниматься лыжным спортом; з. гимнастикой; з. боксом; з. баскетболом; з. плаванием; з. туризмом; з. пением; з. рукоделием; з. рисованием; з. рыбной ловлей; з. проигрыванием компакт-дисков; з. коллекционированием самоклеек.

3. Tvořte věty s vyučovací spojkou или. Užijte označení ročních období.

Vzor: Летом, во время каникул, школьники или ходят в турпоходы, или отдыхают в лагерях.

во время отпуска мы всей семьёй ...; в выходные дни все ...; по воскресеньям и субботам туристы ...; в выходной день я ...; на досуге отец ...; отдыих для нас – это ...; в свободное время молодые люди ...; в праздники народ ...; в свободное время родители

4. Napište o svých zálibách, o využití volného času a užijte výrazy:

Скушать, развлекаться, заниматься чем, делать что с увлечением, доставлять удовольствие, интересоваться чем, увлекаться чем, любить что, восхищаться чем, предпочитать что чему.

K navazování vět užijte slova:

Кроме того, далее, а еще, помимо этого, наряду с тем, сверх того.

5. Přeložte.

A. 1. Тёмěř každý člověk řeší otázku jak spojit práci, vzdělávání a oblíbenou činnost. 2. Miliony mladých lidí tráví volný čas u počítače. 3. Zájmovou činnost nabízejí kulturní centra, různá soukromá studia, ateliéry, posilovny a fitcentra, sportovní kluby a umělecké školy. 4. Zájemců o práci v pěveckých, tanecních, dramatických a fotografických kroužcích je stále více, ale mnozí dávají přednost kroužkům v „Internetstudiu“. 5. Zájmová činnost je nejlepší prevencí proti nudě a závislosti na drogách.

B. 1. Зajímá нас, как трáví volno дети и молодежь. 2. Не вите, колиц младых lidí se účastни чинности в кroužcích umělecké творчости и ve sportovníх организаций? 3. V zimě jezdím о výkendeх lyžovat do hor, v létě трénuji на колесковых bruslích и пестую интензивнě туристику. А co děláte вы? 4. Volný čas nejradeji venuji



dětem nebo četbě. 5. Vůbec jsem nevěděl, že umíte šít a plést! Ale proč nechodíte plavat, tančit, do divadla, na výstavy, proč se s někým neseznámíte?

MLUVNICE

Skloňování podstatných jmen rodu ženského – opakování

Vzor tvrdý: škóla, vzor měkký: jáblonka

	1. p.	2. p.	3. p.	4. p.	6. p.	7. p.
Jedn. číslo	škól-a	-ы	-e	-у	-e	-ой
	яблон-я	-и	-е	-ю	-е	-ей
Množ. číslo	шкбл-ы	школ	-ам	-ы	-ах	-ами
	яблон-и	яблонь	-ям	-и	-ях	-ями

Na rozdíl od češtiny u životních podstatných jmen rodu ženského se v množném čísle 4. p. rovná 2. p. (srov. vyžívali studéntok, učenýč, žénčic zavolali studentky, žákyně, ženy).

Poznámky

1. V 7. p. jednotného čísla se koncovka v měkkém vzoru řídí přízvukem: -ей, např.: недéлей, Сóней, кóжей, крýшей, дáчей, птицей, -ёй / -ой (po ж, ш, ч, ц); парт: землéй, зарéй, душо́й, свечо́й, овцо́й.

2. Malá skupina slov (statýk, семéy, скамья, свинья) má na rozdíl od vzoru jáblonka v 2. p. množného čísla koncovku -ей (bez statéj), v ostatních pádech je před koncovkou -ь (bez statý, k staté atd.).

3. Podstatná jména zakončená na -ия (ármia, demokrátie, Lídia ap.) mají na rozdíl od vzoru jáblonka v 3. a 6. p. jednotného čísla koncovku -и, v 2. p. množného čísla -ий (k ármii, ob ármii, bez ármii).

4. Podstatná jména se skupinou souhlásek před koncovkou mírají v 2. p. množného čísla pohyblivé -е- / -ё-, -о- (zemля – земель, сестра – сестр, оšíbka – ошибок). Na rozdíl od češtiny není pohyblivá samohláska ve slovech her – игр, ногем – норм, zeber – зебр, bitev – битв, firem – фирм, farem – ферм.

5. Podstatná jména, jež mají ve skupině souhlásek -и-, mají 2. p. množného čísla bez -ь (песня – без пéсен, вишка – нéсколько вишень, черéšnia – из черéшен, ale деревénya – из деревéнь, кúхня – оснащéние кúхонь, бáрышия – одéжда бáрышень).

Vzor: тетрапáдъ

	1. p.	2. p.	3. p.	4. p.	6. p.	7. p.
Jedn. č.	тетрапáдъ	-и	-и	-ь	-и	-ью
Množ. č.	тетрапáд-и	-ей	-ям	-и	-ях	-ями

Podle vzoru **тетрапáдъ** se skloňují podstatná jména ženského rodu s -ь v 1. p. jednotného čísla. Podstatná jména ženského rodu zakončená na -жь, -шь, -чь, -щь (молодéжь, мышь, ночь, вещь) se odlišují od podstatných jmen mužského rodu, v nichž se -ь nepíše (éж, гуляш, плач, борш).

Podle tohoto vzoru se rovněž skloňují podstatná jména **мать, дочь**, která kromě 1. p. a 4. p. jednotného čísla mají před koncovkou -еп- (bez матери, без дочери). Podstatné jméno дочь má v 7. p. množ. čísla дочерьмá (srov. rovněž лошадьмá, детьмá, людьмá).

MLUVNICKÁ CVIČENÍ

1. Doplňte koncovky přídavných jmen podle rodu podstatných jmen:



Тяжёл... багаж; тёмн... ночь; горьк... плач; вкусн... борщ; нов... вещь; талантлив... скрипач; миллионн... тираж; бриллиантов... броши; тонк... карандаш; всесторонн... помощь; глазн... врач; сер... мышь; шерстянн... трикотаж; любим... дочь; стальн... меч; русск... печь; горяч... душ; непромокаем... плащ.

2. Slova v závorkách přeložte a spojte s předložkami pojícími se s 2., 3. a 6. p. jednotného čísla a 2. p. množného čísla. Vazby rozveděte do vět.



Производить оборудование для (elektrárna); благодаря успешной (оперace); выступить против всех (теорie); вызывать присутствующих по (jméno a příjmení); сдавать экзамены по (zeměpis, dějepis, biologie, anatomie); заниматься в музыкальной школе при (divadelní studio); отмечать праздник

по (tradice); заниматься в спортивной (sekce); закрепить право в (Ústava); оплачивать специалистов по (kvalifikace); проходить мимо (posluchávka); найти среди (sbírky); использовать в (leteckovo).

3. Slova v závorkách dejte do náležitých tvarů.

1. В этом журнале напечатано несколько интересных (статья).
2. Его я помню ещё со школьной (скамья).
3. Вы уже знаете всю их (семья).
4. Ферма занимается разведением (свинья).
5. Между нашими (семья) установились дружеские отношения.
6. Вы уже прочитали те (статья), которые вам рекомендовали?
7. По окончании юридического института он стал (судья).
8. Год тому назад он обзавёлся (семья).
9. Мы (не)довольны такой (возможность, сотрудница, переводчица, безграмотность).
10. Я заинтересовался этой (деятельность, помощь, молодёжь, игра, газета).
11. Разговор идёт о выборе (профессия, редакция, студия, симфония).

4. Slovesné vazby nahraďte jmennými a použijte je ve větách.

Vzor: Продавать серебряные вилки и ложки – продажа серебряных вилок и ложек.

Организовать Олимпийские игры; орошать засушливые земли; реставрировать старинные крепости, башни и фрески; читать интересные книжки; декламировать басни Крылова; строить животноводческие фермы; выполнять производственные нормы; исправлять ошибки в диктанте; исполнять народные песни; коллекционировать марки и самоклейки.

5. Přeložte

1. Ředitel odměnil všechny pracovnice.
2. Znáte její syny a dcery?
3. Rád zpíval.
4. Často vzpomíná na své sestry a bratry.
5. Čekám na kamarádky, s kterými jsem studovala na vysoké škole.
6. Viděl jste na přednášce studentky a studenty 3. ročníku?
7. Na besedu se sponzory pozvali zdravotní sestry a lékaře.
8. V textilní továrně přijímají do práce ženy a dívky.
9. Ředitel školy pozval na schůzi všechny učitele a učitelky, žáky a žákyně.

Наше свободное время и дети

Что такое искусство¹ воспитания? Только ли присмотр²? Наставления³? Или то душевное внимание, душевная близость детей и взрослых⁴, которые любой⁵ конфликт делают разрешимым, а дело радостным и интересным?

Предлагаем лаконично ответить (да, нет, иногда⁶, отчасти⁷) на следующие вопросы теста.

1. Считаете ли вы, что в вашей семье есть взаимопонимание с детьми?
2. Говорят ли с вами дети „по душам“, советуются ли по „личным делам“?
3. Интересуются ли они вашей работой?
4. Знаете ли вы друзей ваших детей?
5. Бывают ли они у вас дома?
6. Участвуют ли дети вместе с вами в хозяйственных заботах?
7. Проверяете ли вы, как они учат уроки?
8. Есть ли у вас с ними общие занятия и увлечения?
9. Участвуют ли дети в подготовке к семейным праздникам?
10. А „детские праздники“ – предпочитают ли ребята, чтобы вы были с ними, или хотят проводить их „без взрослых“?
11. Обсуждаете ли вы с детьми прочитанные книги?
12. А телевизионные передачи и фильмы?
13. Бываете ли вы вместе в театрах, музеях, на выставках и концертах?
14. Участвуете ли вы вместе с детьми в прогулках, туристических походах?
15. Предпочитаете ли вы проводить отпуск вместе с ними или нет?

Количество своих „да“, „нет“, „иногда“, „отчасти“ надо записать. За каждое „да“ испытуемые получают 2 балла, за каждое „отчасти“, „иногда“ – 1 балл, за „нет“ – 0. Предлагается подсчитать количество набранных баллов.

Более 20 баллов. Ваши отношения с детьми в основном можно считать благополучными⁸.

От 10 до 20 баллов. Отношения можно оценить как удовлетворительные⁹, но недостаточно многосторонние. Вам следует подумать, как они должны быть улучшены и чем дополнены.

Менее 10 баллов. Ваши контакты с детьми явно недостаточны. Необходимо принимать срочные меры¹⁰ для их улучшения.

(По журн. „Наука и жизнь“)

¹ umění, dovednost, ²dohled, ³poučení, ⁴dospělý, ⁵každý, jakýkoli, ⁶někdy, ⁷částečně, ⁸úspěšný, štastný, ⁹uspokojivý, ve škol. klasif. dostatečně, ¹⁰neodkladná opatření

CVIČENÍ K DOPLŇKOVÉMU TEXTU

1. *Vyhledejte v textu synonyma k vyznačeným výrazům v následujících větách.*

1. Составители теста предлагают *кратко* ответить на вопросы. 2. *Принимаете ли вы участие в подготовке семейных праздников?* 3. *Любите ли вы проводить отпуск с родителями или без родителей?* 4. *Ходите ли вы с родителями на выставки?* 5. *Знакомы ли вы с друзьями родителей?* 6. *Проявляете ли вы интерес к увлечениям своих родителей?*

2. *Vyberte z textu výrazy týkající se zájmů a vyjádřete k nim svůj vztah.*

Vzor: смотреть телевизионные передачи, ходить в туристические походы, обсуждать прочитанные книги.

3. *Přestylizujte otázky uvedeného testu, aby vyjadřovaly vztah dětí k rodičům, např.:*

Интересуетесь ли вы работой своих родителей и т. д.? Оповідте на отázky, sečtěte body.

4. *Дайте оценку вопросов анкеты. Употребите выражения: вопросы (не)чётко сформулированы, (не) исчёрпывают проблематику, (не) полностью раскрывают проблематику, анкету следовало бы дополнить вопросами...*

5. *Напишите размышление на тему анкеты, используя свой жизненный опыт.*

Situační výrazy

Oslovení. Обращение.

1. Zdvořilé oslovení neznámé osoby může být **Господин!**, **Госпожа!** Znovu se užívá oslovení **Дамы и господы!** (nejčastěji na veřejných shromážděních, v televizi, v reklamách). Slovo **Товарищ!** přežívá ve vojenské a stranické komunikaci. Oslovení **Мужчина!, Женщина!** je méně zdvořilé, ale užívá se. Velmi často se užívá neosobní obrat **Будьте добры, где..., Скажите, пожалуйста, как..., Вы не скажете, сколько..., Простите (извините), вы не знаете...**
2. Osoby, s nimiž jsme byli seznámeni, nebo dobré známé osoby oslovojujeme křestním jménem (jména) a jménem po otci (ótčество), např. **Борис Сергеевич!, Галина Александровна!** Příjmení (фамилия) se neužívá. Je to zdvořlostní oslovení, zejména vůči známým osobám starším a společensky výše postaveným, např. vůči řediteli, profesorovi, učiteli ap. Starší osoby mohou oslovovat při vykání známé mladší osoby pouze křestním jménem, např. **Волodya, Нина, зайдите ко мне!**
3. V písemném styku s neznámými nebo méně známými osobami užíváme oslovení **Уважаемый господин директор!, Уважаемая Нина Сергеевна!** nebo zdvořlostní **Глубокоуважаемый профессор (доктор)!** Lékaře oslovojí Rusové pouhým **Доктор!**, zdravotní sestru **Сестра!, Сестричка!** Hostitele lze v nefornálním styku oslovit **Хозяин!, Хозяйка!, Хозяева!**
4. V písemném styku se známými nebo důvěrně známými osobami se užívá oslovení **Дорогой Юра!, Дорогая Клавдия Васильевна!**
5. Všimněte si, že oslovení **дорогой** je běžné, odpovídá českému *míly*, zatímco oslovení **любимый, мильный** vyjadřuje vřelost vztahu k oslovené osobě a odpovídá českému *drahý*.

KOMUNIKATIVNÍ CVIČENÍ

1. Чем вы занимаетесь на досуге? А члены вашей семьи?
2. Для многих работы стала любимым занятием. А для вас?
3. Что же застывает человека, уже сделавшего карьеру, работать без отдыха?
4. Чего не хватает для того, чтобы вы захотели провести свободное время в элитном пансионате? (См. диктант 6 – „Чудесный отдых в Подмосковье“.)

5. Объясните смысл пословиц, относящихся к бездёлю, досугу, развлечению.
6. Информируйте иностранца о том, как в ЧР проводят свободное время люди разных возрастов, образования. Есть разница?
7. Подготовьте вопросы репортажа о досуге, обращаясь к незнакомому человечку на улице, к преподавателю, к девушки, к врачу, к пожилому человечку... (см. „Обращение“).
8. Что наиболее приятное для вас: а) выспаться после тяжёлой рабочей недели, б) заняться любимым делом, в) сделать ремонт в квартире?
9. У вас есть любимые писатели, книги, журналы, газеты? Может быть, вы читаете только тогда, когда решаете кроссворды?
10. Знаете ли вы, какие фирмы занимаются продажей книг на русском языке, компакт-дисков, кассет, видео-кассет, в каких библиотеках можно читать газеты, журналы и книги на русском языке?

БЫЛ БЫ ДРУГ,
БУДЕТ И ДОСУГ

ЛЕКСЕ 4

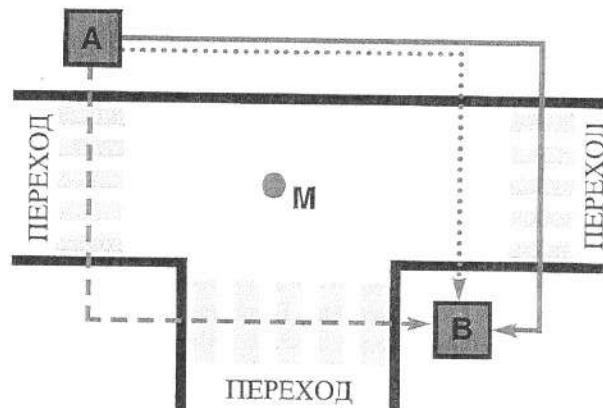
ГОРОД. ОРИЕНТАЦИЯ В ГОРОДЕ

УМНЫЙ ТОВАРИЩ –
ПОЛОВИНА ДОРОГИ

Не всегда легко выбрать самое правильное решение

Обсудите с нами первый пример: В самый разгар застольного веселья¹ возникает необходимость срочно сходить в ближайший продовольственный магазин.

План местности² представлен на рисунке:



Начальная точка нашего маршрута³ отмечена⁴ буквой А; пункт назначения⁵, магазин – буквой В. Точка обозначает постового милиционера⁶.