

Učení o tělesných tekutinách podle Hippokrata (16. stol)¹



Podle této starověké teorie existují čtyři lidské temperamenty: melancholik, sangvinik, choleric a flegmatik. Každý temperament je spojen s jedním ze čtyřech elementů: zemí, vzduchem, ohněm a vodou. Temperament je podmíněn kombinací dvou ze čtyř primárních atributů: horký, chladný, mokrý a suchý. A každý temperament je dále spojen s určitou tělesnou tekutinou produkovanou vnitřním orgánem:

sangvinik	choleric	melancholik	flegmatik
krev	žluč	černá žluč	hlen
srdce	játra	slezina	mozek
vzduch	oheň	země	voda
Merkur	Mars	Saturn	Neptun
horký a mokrý	horký a suchý	chladný a suchý	chladný a mokrý
jaro	léto	podzim	zima

ráno	poledne	večer	noc
mládí	mladá dospělost	zralá dospělost	stáří
láska, radost	zlost, vztek	lítost, bolest	mírnost, klid, radost, lítost

Temperamenty byly rovněž spojovány s barvami, kovy, pěveckými hlasy apod.:¹

Soprán	oheň	zlatá	zlato	cholerik
Alt	vzduch	modrá	stříbro	sangvinik
Tenor	voda	bílá	zinek	flegmatik
Bas	země	černá	olovo	melancholik