

## PRAVOPISNÉ CVIČENIE

### Doplň chýbajúce písmená.

Okolie ná\_\_ho mesta bolo od nepam\_\_ti bohaté na vzácne kov\_\_\_. Ob\_\_vatelia ich už od\_\_ávna ťažili. Podľa \_\_šetkého práve toto bola najdôležitejšia príčina, prečo \_\_horský kráľ Belo IV. pov\_\_šil v roku 1255 niekdajšiu osadu na mesto. Udelením mestsk\_\_ch práv Banskej Bystrici súviselo následn\_\_ aj používanie erbu. Najstaršia známa podoba \_\_anskobystrického erbu pochádza \_\_ roku 1326, erb sa zachoval v podobe pečate na listine. V strede pečate je umiestnený got\_\_cký štít, ktorý je osemkrát delený, čím v štíte vzniká dev\_\_ť vodorovných pol\_\_\_. Po bokoch štítu sú umie\_\_tné banícke kladivk\_\_, ktoré symbolizujú baníctvo v Banskej Bystrici.

V 15. storoč\_\_ však nastáva zmena erbu mesta Banskej Bystrice. O zmene sve\_\_čí aj zachované pečatidlo, datované do druhej polovice 15. storočia, ktoré sa nachádza v \_\_tredoslovenskom múzeu v Banskej Bystrici. Erb má už len osem vodorovn\_\_ch pruhov, z erbu vypadli banícke kladivká. Erb mesta Banskej Bystrice je na pečatidle doplnený o št\_\_tonosiča, ktorým je anjel. Okrem anjel\_\_ sú na pečatidle aj ďalšie ved\_\_ajšie figúr\_\_, ktorým\_\_ sú po bokoch stojace orly. Orly sú tzv. ochrancami štít\_\_\_. Pravdepodobne však v štíte dochádza aj \_\_ zmene poradia farieb pruh\_\_ zo strieborno-červeného na červeno-strieborné.

V zbierkach múzea sa nachádza aj radničné kožené kreslo z roku 1898. Na kresle sa nachádza erb, ktorého štít je sedemkrát delen\_\_ a jeho vodorovné pruh\_\_ sú tu strieborno-červené. Štítonosičom je anjel a strážcam\_\_ znaku sú dva orly. Tento erb je teda ident\_\_cký so súča\_\_ným erbom mesta Banskej Bystrice. Zaujímavá je aj symbolika erbu. Niektor\_\_ autori z 18. storočia v štyroch strieborn\_\_ch pruhoch v štíte v\_\_dia štyri rieky: Hron, Bystricu, Senicu a Udurnu. Červená farba mala symbolizovať nešťastie, biela so striebornou prosperitu mesta. Anjel symbolizoval \_\_ožiu ochranu a orly mali strážiť mesto pre\_\_ zlými udalosťami.

Okolie ná\_š\_ho mesta bolo od nepam\_ä\_ti bohaté na vzácne kov\_y\_. Ob\_y\_vatelia ich už od\_d\_ávna ťažili. Podľa \_v\_šetkého práve toto bola najdôležitejšia príčina, prečo \_u\_horský kráľ Belo IV. pov\_ý\_šil v roku 1255 niekdajšiu osadu na mesto. \_S\_ udelením mestsk\_ý\_ch práv Banskej Bystrici súviselo následn\_e\_ aj používanie erbu. Najstaršia známa podoba \_b\_anskobystrického erbu pochádza \_z\_ roku 1326, erb sa zachoval v podobe pečate na listine. V strede pečate je umiestnený got\_i\_cký štít, ktorý je osemkrát delený, čím v štíte vzniká dev\_ä\_t' vodorovných pol\_í\_. Po bokoch štítu sú umie\_s\_tnené banícke kladivk\_á\_, ktoré symbolizujú baníctvo v Banskej Bystrici.

V 15. storoč\_í\_ však nastáva zmena erbu mesta Banskej Bystrice. O zmene sve\_d\_čí aj zachované pečatidlo, datované do druhej polovice 15. storočia, ktoré sa nachádza v \_S\_tredoslovenskom múzeu v Banskej Bystrici. Erb má už len osem vodorovn\_ý\_ch pruhov, z erbu vypadli banícke kladivká. Erb mesta Banskej Bystrice je na pečatidle doplnený o št\_í\_tonosiča, ktorým je anjel. Okrem anjel\_a\_ sú na pečatidle aj d'alšie ved\_l'\_ajšie figúr\_y\_, ktorým\_i\_ sú po bokoch stojace orly. Orly sú tzv. ochrancami štít\_u\_. Pravdepodobne však v štíte dochádza aj \_k\_ zmene poradia farieb pruhov\_v\_ zo strieborno-červeného na červeno-strieborné.

V zbierkach múzea sa nachádza aj radničné kožené kreslo z roku 1898. Na kresle sa nachádza erb, ktorého štít je sedemkrát delen\_ý\_ a jeho vodorovné pruh\_y\_ sú tu strieborno-červené. Štítonosičom je anjel a strážcam\_i\_ znaku sú dva orly. Tento erb je teda ident\_i\_cký so súčas\_ným erbom mesta Banskej Bystrice. Zaujímavá je aj symbolika erbu. Niektor\_í\_ autori z 18. storočia v štyroch strieborn\_ý\_ch pruhoch v štíte v\_i\_dia štyri rieky: Hron, Bystricu, Senicu a Udurnu. Červená farba mala symbolizovať nešťastie, biela so striebornou prosperitu mesta. Anjel symbolizoval \_b\_ožiu ochranu a orly mali strážiť mesto pre\_d\_ zlými udalosťami.

# ROZDELENIE ČÍSLUVIEK

## 1. základné (koľko, aký počet)

tri, štyri, štvrtina, veľa, viac, zopár, málo...

## 2. radové (poradie)

druhý, tretí, stý, tisíci, posledný, ostatný...

## 3. skupinové (počet v skupine)

jedni, dvoje, oboje, obe, troje, štvoro, desať, viacerí, viacero...

## 4. druhové (počet druhov)

jednaké, jednako, dvojaké, štvorako, mnohorako...

## 5. násobné (násobky, opakovania)

dvakrát, veľakrát, mnohokrát...

jeden raz, dva razy, veľa rás...

štvornásobný, stonásobná, mnohonásobne...

dvojmo, trojmo...

dvojitý, trojitý, štvoritý...

## 1. určité

-vyjadrujú presné číslo (tri, päťkrát, desaťnásobný, štvrtina, trojitý)

## 2. neurčité

-vyjadrujú počet iba približne (veľa, mnohonásobne, viac rás, menej)

---

## ČO URČUJEME PRI ČÍSLOVKÁCH

### 1. rod

mužský, ženský, stredný

### 2. číslo

jednotné (singulár), množné (plurál)

### 3. pád

nominatív, genitív, datív, akuzatív, lokál, inštrumentál

### 4. vzor

pekný, cudzí, päť, mesto, dub, stroj, žena

*POZOR! Pri mnohých číslovkách sa neurčujú niektoré gramatické kategórie alebo vzor. Niektoré sa vôbec neohýbajú.*

---



## Siedmi alebo siedmy?

### vzor päť -základné číslovky (počet, koľko?)

-vždy -i

Boli tam všetci siedmi.

Turnaja sa zúčastnili žiaci ôsmich základných škôl.

Siedmim z nás sa to podarilo .

Vo svojich siedmich rokoch vynikajúco čítala.

### vzor pekný -radové číslovky (poradie, koľký v poradí?)

-vždy -y iba v N pl. -i

V cieľi skončil siedmy.

V cieľi sme sa umiestnili siedmi. (N pl.)

Prv končili ZŠ žiaci ôsmich tried.

V šesťdesiatych rokoch minulého storočia...

*Pomôcka! Pri rozlišovaní medzi počtom a poradím niekedy pomôže dať si číslovku do nominatívu. (v siedmich rokoch-N sedem rokov, ôsmich ročníkov-N ôsme ročníky) alebo nahradiť číslovku slovom päť a pomôcť si výslovnosťou (v mojich siedmich rokoch- v mojich piatich rokoch)*

## Jedni alebo jedny?

-jedni sa používa v N životného mužského rodu, inak jedny

Jedni chlapi to videli. (N)

Povedali sme to jedným chlapom.

Stretli sme jedny zaujímavé dievčatá.

Hrali sme sa s jednými krásnymi deťmi.

## päťkrát, päť rás

-slová s **krát** sa píše spolu (dvakrát, mnohokrát, prvýkrát)

-slová s **rás** sa píše oddelene (jeden rás, dva razy, päť rás, veľa rás)

## Rozdelenie hlások, hlásky v slovenčine

Hlásky v slovenskom jazyku rozdeľujeme nasledovne:

### Samohlásky

Samohlásky delíme na:

- krátke samohlásky: a, e, i, o, u, y, ä
- dlhé samohlásky: á, é, í, ó, ú, ý

### Spoluhlásky

Spoluhlásky delíme na:

- tvrdé spoluhlásky: h, ch, k, g, d, t, n, l
- mäkké spoluhlásky: č, dž, š, ž, c, dz, j, ď, ť, ň, ľ
- obojaké spoluhlásky: b, m, p, r, s, v, z, f

Podľa znelosti sa spoluhlásky delia na:

- neznelé spoluhlásky: p, t, ť, c, č, s, š, k, ch, f
- znelé spoluhlásky: b, d, ď, dz, dž, z, ž, g, h, v, m, n, ň, l, ľ, r, r', j, v

### Dvojhlásky

Medzi dvojhlásky patria: ia, ie, iu, ô