

Vybrané téma:

Cenzura a vliv médií na svobodné myšlení mas a jedinců

Ve své proseminární práci bych se rád zaměřil na vysvětlení pojmu **CENZURA**, historický vývoj tohoto pojmu (kdy cenzura vznikla, jaký vliv měla v průběhu historie a srovnání s momentálním vlivem) a jaký vliv má v dnešní době v nových médiích. Dále bych chtěl rozvést kladný a negativní vliv nových médií na nezávislé myšlení jedinců a ovlivňování celých mas. Chtěl bych v jedné z kapitol rozvést vliv médií na citlivá témata (rasismus, náboženství, agresivita). Prozkoumat jestli v dnešní době dochází spíše k vlivu, kdy jsou témata potlačována a tedy dostatečně nezvýrazňována (např. Aby nedoházelo k posílení rasismu), tedy stát omezuje určité pravdivé informace a reguluje, aby nebyly zveřejněny a nebo naopak jsou zvýrazňována nadměrně (např. Útok asiátů na čecha s přítelkyní), při kterých může docházet k posílení rasismu. Zaměřit se nejen na vliv klasických nových médií ale prozkoumat medializaci sociálních sítí (např. Na Facebooku, nejnavštěvovanější celosvětové stránce můžeme během posledních let vidět nárůst reklamy a také zpráv a informací od známých a nebo nezávislých informačních zdrojů a tímto vlivem může docházet k výše zmíněnému efektu). Ty nejvíce objevující se informační zdroje bych chtěl porovnat v rámci obsahu a především důvěryhodnosti. Závěrem práce vyvodit jak na tom v dnešní době média jsou v důvěryhodnosti a v jaké míře dochází k výše zmiňovanému ovlivňování mysli a jak by měl inteligentní člověk přemýšlet, aby nebyl lehce zmanipulovatelný a myslel svobodně.

Knížní zdroje, které hodlám využít ke zpracování seminární práce.:

Ramonet, I. (2003): *Tyranie médií*. Praha: Mladá fronta.

Kalibová, K. (2011): *Násilí z nenávisti, rasismus a média*. Praha: In IUSTITIA

Jiráček, J.+ Köpplová B. (2009): *Masová média*. Praha: Portál

Nováková, M. (2009): *Nová média - případová studia Facebook*, E-polis.cz (ONLINE)
<http://www.e-polis.cz/nezarazene-clanky/380-nova-media-pripadova-studie-facebook.html>

Autor: Vojtěch Drbola (UČO:390733)