|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| SEMINAR 1 |  | Seminář 1 |
| Roman toreutics |  | římská toreutika |
| luxurious vessel |  | luxusní nádoba |
| metal vessel |  | kovová nádoba |
| bronze and iron vessels |  | bronzové a železné nádoby |
| silver and gold vessels |  | stříbrné a zlaté nádoby |
| manufactories |  | výrobní centra |
| hoard |  | depot |
| cauldron | (E 1-14) | kotel (velký) |
| bucket | (E 15-65) | vědro |
| mísa | (E 67-113) | bowl |
| plate | (E 114-121) | talíř, tác |
| jug/pitcher/ewer/flagon | (E 122-129) | džbán nebo konvice |
| pan/casserole/saucepan and patera  | (E 130-155) | pánev a patera |
| ladle and strainer set | (E 159-165) | souprava cedník a naběračka  |
| reuse  |  | reutilizace (nové použití) |
| reparation |  | oprava |
| craftsman’s/master’s stamp (mark) |  | kolek výrobce/mistra (značka) |
| deposit, origin, functional purpose, dating |  | výskyt, původ, funkce, datování |
| manufacturing |  | výroba (kovových nádob) |
| spoils of war/war booty |  | válečná kořist |
| gift |  | dar |
| trade |  | obchod |
| heritage/inheritance/legacy |  | dědictví/odkaz |
| Roman glass |  | Římské sklo |
| glass-working craft |  | sklářství |
| core-formed |  | modelování na jádro |
| rod-forming |  | modelování na tyčinku |
| lost wax process |  | technika ztraceného vosku |
| created by casting |  | odlévání (do formy) |
| glass blowing technique |  | technika foukaného skla |
| mould-bloun products |  | foukané do formy |
| free-blown products |  | volně foukané |
| one-part open mould |  | jednodílná forma |
| multipart closed mould |  | vícedílný  |
| mosaic and single coloured products |  | mozaikové a jednobarevné |
| various patterns  |  | různé vzory |
| marbled glass |  | mramorovésklo |
| millefiori glass |  | milefiorové sklo |
| lace glass | RETICELLA | krajkové sklo |
| imitation of onyx vessels |  | imitující onyxové nádoby |
| discovered in Foikia |  | objeveno ve Foikii |
| naturally coloured  |  | přírodně zabarvené |
| decoration when heated /cold  |  | výzdoba za tepla/studena |
| applying chips of Glass, blobs and trails |  | natavování kousků skla a skleněných vláken |
| wheel cutting |  | broušení pomocí rotujícího kolečka  |
| cage-cup vessel | VASA DIATRETA | Nádoba ze síťovaného (diatretického) skla |
| cutting and gringing |  | rytí a broušení |
| cameo technique made of double (cased) layer of glass |  | kameo technika z vrstevnatého skla |
| painting -enamel |  | malování - smalt |
| gilding |  | zlacení |
| indents of the wall |  | zprohýbané stěny |
| folds |  | záhyby |
| horizontal lines |  | horizontální linie |
| facet-cutting |  | fasetování |
| relief-cutting |  | vysoký reliéf |
| figural decoration |  | figurální dekorace |
| review of forms |  | přehled tvarů |
| plates |  | talíře |
| vessels with a handle | TRULLAE | nádoby s plochým držadlem |
| globular bowls |  | kulovité misky |
| bowls with turned-out walls |  | misky s vytaženými stěnami |
| miniature bowls with concave walls |  | malé misky s konkávními stěnami |
| beakers/cups |  | poháry |
| ladle | SIMPULUM | naběračka |
| jugs |  | džbánky |
| bottles |  | lahve |
| jars |  | velké nádoby |
| storage vessels  |  | zásobní nádoby |
| cosmetics vessels | UNGENTARIA, CAPILARIA, BALSAMARIA | kosmetické nádoby |
| vessels for oil and perfume |  | nádoby na olej a parfémy |
| miscellaneous  |  | různé |
| flasks for pouring |  | picí lahve |
| ampulla |  | ampulky |
| drinking horn | RHYTON | picí roh |
| tubular balsamaria |  | trubičkovité balsamarium |
| low square bottle with a handle |  | nizké čtyřboké lahve s držadlem |
| hemispherical cup with the mould-blown walls |  | polokulovitá miska  |
| ribbed bowl |  | žebrovaná miska |
| hemispherical bowls with wheel cut decoration |  | polokulovité misky zdobené broušením |
| cylindrical Beakers with facet-cut decoration |  | cylindrické poháry s vybrušovanými ovály |
| beaker with applied decoration of glass trails  |  | poháry zdobené natavenými vlákny |
| „claw" Beaker |  | chobotovitý pohár |