

платол	предлог	наречие	обект
отклонявам се	от на към ∅	∅	пътя светофара тарати ∅
пресичам	на до засявам	∅	вратата стената трапота ънда
стоя	на до във (във)	∅	вратата стената трапота ънда
карам	из край в (във) към	∅	улицата града гората София хотела
през	по през край	∅	площада булеварда града гората
продължавам	∅	нагоре/ надолу напред/ назад надясно/ наляво направо	∅
навлизам	в (във)	∅	града
водя	за до	∅	центъра манасирия града
озовавам се	до край спед между	∅	стената морето блоковете банката и парка
разминавам се	с (със)	∅	един човек
забиканият	∅	∅	града

Внимание!

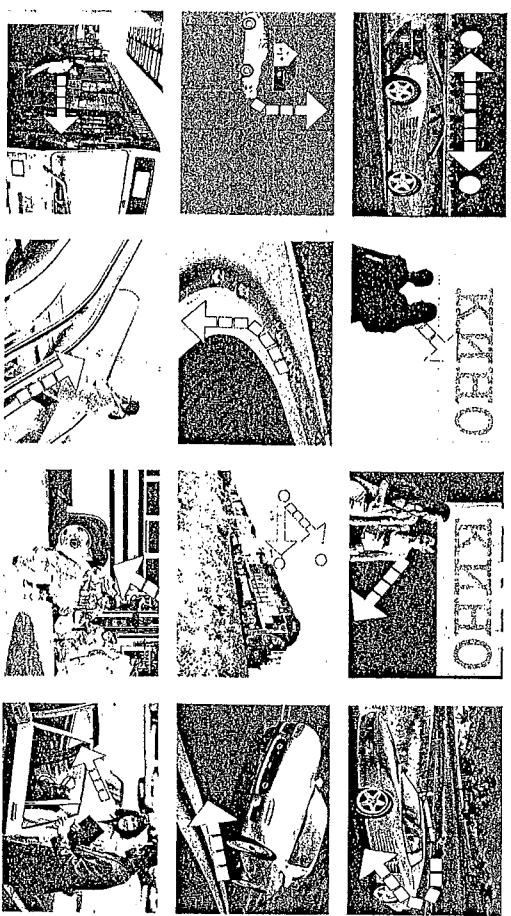
действие	место
отивам ходя	на
връщам се идам	от
пристигам прибираам се	от
бръзам пригответам се	за
излизам	излизам

изходна дума	наречие
нагоре	отгоре
надолу	отдолу
навътре	отвъре
навън	отвън
напред	отпред
зад	отзад
назад	отзад
надясно/ вляво	отляво
надясно/ вляво	отляво
направо	отправо

Задайте всички възможни въпроси към картините:

— Ели замина за Индия — каза Ана на Мария.

— Чух, че Ели заминала за Индия — казва Христо на приятелите си.

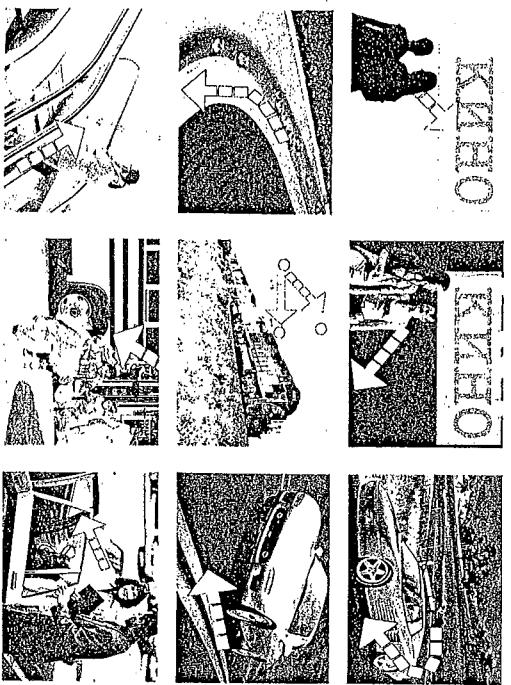


Задайте всички възможни въпроси към картините:

— Ели замина за Индия — каза Ана на Мария.

— Чух, че Ели заминала за Индия — казва Христо на приятелите си.

Задайте всички възможни въпроси към картините:



Изберете верния предлог или наречие:

На спирката

— Извинете, кой трамвай да взема (към, за, през) гарата?

— Единната, но тя върви (от, на, през) центъра и е много бавна. Ако бързате, качете се (за, от, на) автобус № 74. Той спира (към, през, на) същото място, точно (по, към, пред) гарата.

— Извинете, (край, до, на) коя спирка да слизя (в, за, към) гарата?

— Може и на гази, но трябва да продължите (зад, на, по) булеварда, да завийте (от, край, в) паркинга и ше стигнете (през, за, към) подлеза и излизате точно (от, пред, из) гарата или ако не се качите (по, за, с) стълбите, влизате направо (край, в, от) самата гара.

На информациата

— Извинете, къде мога да си купя билет (на, за, в) бургаския влак?

— Трябва да слесете (през, под, на) долния етаж. Касите се намират (напред, отзад, вънно от) стълбите.

На касата

— Един билет за бургаския влак.

— А за (за, в, при) че пътувате?

— Но този влак е експрес и не спира (до, при, на) Айтос. След половин час (към, на, за) бурагас заминава бързият влак. Той спира.

Възчици

— Здравей, миличка! Как си? Искам ли да се пораходим, да излезем малко (в, от, за) къщи.

— Току-што се връщам (в, на, от) работа. И къде на се разхождам в този час?

— (из, към, през) града (при, по, до) улиците. Знам, че обичаш.

— Да, но сега всичко е тръгнало (отвътре, назад, назад, назад) (в, по, на) магазините, (из, на, по) разходка ...

— Не можем все да стоим (от, за, в) къщи. Хайде, ще те заведа (до, на, в) кино, после ...

— А не може ли да започнем с ресторантта? ...

— Разбира се! На жена не се отказва.

Попълнете с необходимите предложи или наречия:

Ступри за работа

Гравювате са създадени от человека. Транспорти — също. Но какво значи да пътували 6 един голем град? Като нормален човек всеки ден ходил работа. И разбира се, за да не закъснееш, тръгвали къщи рано. И проблемите започват

Изкаши да се качиш асансьора, но той точно тоги ден е спрятан първия етаж. Нищо!

Слизаш стълбите. На излизане блока никое мило кученце репата да мне вратата точно преди тебе и ти се чудиш как да го забодиши. Излизаш улиата и стъпваш се опитваш да минеш останалите кучета — скакаш всички от квартала се разхождат випашата градинка. После доволен тръгваш спирката, но там се озоваваш още по-голяма група — този път хора. Стоят спирката и чакат „Негово Величество Трамвай“ да пристигне и так. И сидел като доста си почакал и ти, поплеждани пак на колу и вихали, че троят транспорт се движи тебе булеварда тежко и бавно като министър. Той спира и вашият спирка и веднага тротоара него тръгват цяла армия кандидати да се качат. Окутират го, решени на всичко, но скоро разбират, че не само никой не може да влезе но и никой не може да излезе. се чуват: „Моля Ви се, спизам тази спирка. Трамвай тръгва без тебе и ти си покълкал“, „Приятна работата!“.

Попълнете с необходимите глаголи:

Вечер след работа

Свирпишаш работа и си мислиши как най-бързо да у дома. Представши си как всички от института. Как сляни наляво, други — наляво, как ти към спирката, как край ъгла, после нахраш на тротоара, но колите спират и ти дават път. След това булеварда, разбира се, като изнапли да спечели „Зелено“ и към спирката, където два празни трамвай и

пътничите усмихнати Но неустично на спирката и викнаш, че историята от сутринта се повторя. Тогава решаваш да из парка и покължал на всички: „Приятна почивка!“.

Трансформирайте изреченята, като използвате чух, казаха ли, разбрех, говорят:

Чух, че Костас си взел изпита.

Голям самолет катастрофира снощи над Ирландия.

Костас загуби учебника си.

На Георги му открилска колата.

Излезе нова банкнота от 100 лева.

Далоха на Иван подарь.

В Африка валиха силни дъждове.

Иван стана много рано.

Студентите не отидеха на екскурзия.

Затвориха крафнегето по-рано.

Вестниците писаха за падните на правителството.

2. Отговорете по модела:

— Ти чете ли? → — Още не съм чел.

- Тя писа ли?
- Вие учите ли?
- Те пътуваха ли?
- Г-н Марков дойде ли?
- Ти отиде ли?
- Вие видяхте ли?
- Иванова разбраха ли?
- Ти говори ли?
- Мария и Ана обясниха ли?
- Секретарката каза ли?

3. Трансформирайте в минало неопределено време по модела:

— Следващият да влезе! → — Вече е князъ.

- Ана да подпише!
- Христо да повтори!
- Мария да излезе!
- Веселия да попита!
- Детето да чете!
- Журналистите да лойдат!
- Студентите да говорят!
- Иванова да пътува!
- Дириекторът да обясни!
- Секретарката да отключи!

5. Пигайте по модела:

Г-н Марков каза, че ще дойде. Допълни с вече?

- Г-па Костова каза, че ще подреди. ?
- Той каза, че ще подпише. ?
- Петрови казаха, че ще тръгнат. ?
- Тя казаха, че ще излязат. ?
- Тя каза, че ще създе. ?
- Камен каза, че ще яде. ?
- Ти каза, че ще обядваш. ?
- Тя казаха, че ще пристигнат днес. ?
- Вие казахте, че ще пияте кафе. ?
- Той каза, че всичко ще съобщи. ?

Б.

— Христо не иска да чете. → — Още ли не е чел?

- Ана не иска да учи.
- Аз не искам да изляза.
- Ти не иска да тръгне.
- Аз не мога да разбера.
- Ти не искаш да обядват.
- Ние не можем да подредим.
- Г-н Марков не иска да отиде.
- Иванова не иска да ходят на Битуша.
- Ние не можем да обясним.
- Христо не иска да признае.

6. Отговорете по модела:

— Ти гледа ли филма? → — Не съм го гледала.

— А Мария?

→ — Съди не го е гледала.

- | | | |
|-------------|---|--|
| (дойда) | ⇒ | Мисля, че г-н Марков вече , защото папката му е тук. |
| (изляза) | ⇒ | Офисът е затворен. Гла Костова вече |
| (обядват) | ⇒ | вече. Ядох преди половин час. |
| (прочета) | ⇒ | Те купиха книгата миналата седмица. Сигурно вече я |
| (получа) | ⇒ | Преди две седмици писах писмо на родители си. |
| (пристигна) | ⇒ | Може би вече го |
| (племам) | ⇒ | От един месец лават този филм. Ти още ли не го ? |
| (заредя) | ⇒ | Г-н Петров още не колата. |
| (подпиша) | ⇒ | Преди един час Ана се обади, че тръгва. |
| (обясни) | ⇒ | Вероятно вече |
| | | Секретарката ми каза, че директорът молбата ми. |
| | | Преподавателката вече новите думи. |



УРОК 8

— Раходи ли се? \Rightarrow — Не съм се разходил.

— А Ана? \Rightarrow — И ти не се е разходила.

— Облече ли се?

\Rightarrow

— Христо?

\Rightarrow

— Търниха ли се?

\Rightarrow

— Капен?

\Rightarrow

— Събдили ли се?

\Rightarrow

— Станислава?

\Rightarrow

— Ана обади ли се?

\Rightarrow

— Г-н Марков?

\Rightarrow

— Ти пригответи ли се?

\Rightarrow

— А Мари?

\Rightarrow

— Христо?

\Rightarrow

— Спокойна ли се?

\Rightarrow

— Майка ти?

\Rightarrow

— А я зида си се?

\Rightarrow

— А брат ти?

\Rightarrow

Закройте скобите, като използвате необходимото глаголно време:

— съм гледал (гледам, аз) все още пиесата, но (зная), че (съм) интересна.
Но Ана и Мари (спомням си, аз) преди колко време (холя) там.
Христо не (съм) гледал, защото вече (ям).
Мори не (помни) откога не (гледал) теми снимки.
Тончо не (получа, той) съобщението.
Сикуро (пойда). Значи (видя, аз) багажа ѝ.
Сикуро (пойда). Прели малко (каква), че Мари още (пристигна).
Сикуро (въздих). Ана (обади се) вече.

B.

— Излизам след малко. \Rightarrow — Какво казва ти?

— Казва, че излиза след малко.

— Чета интересна книга. \Rightarrow — Какво казва ти?

— Христо затваря вратата. \Rightarrow — Какво казва ти?

— Обаждам се на полицията. \Rightarrow — Какво казва ти?

— Те подписват договора. \Rightarrow — Какво казва ти?

— Работите до късно. \Rightarrow — Какво казва ти?

— Г-н Марков търси клиенти. \Rightarrow — Какво казва ти?

— Отивам на кино. \Rightarrow — Какво казва ти?

— Записваме съобщението. \Rightarrow — Какво казва ти?

— Закъсявате за лекции. \Rightarrow — Какво казва ти?

— Зна добре френски. \Rightarrow — Какво казва ти?

Г. Трансформирайте по модела:

— Излизам след малко. \Rightarrow — Моля? Какво казах?

— Каза, че е видяла преподавателката.

— Видях преподавателката. \Rightarrow — Какво каза Ана?

— Казва, че е видяла преподавателката.

— Вчера Христо зареди колата. \Rightarrow — Какво каза Ана?

— Той забрави прозореца отворен. \Rightarrow — Какво каза Ана?

— Бъзък багажа. \Rightarrow — Какво каза Ана?

— Секретарката извика полиция. \Rightarrow — Какво каза Ана?

— Работих до късно. \Rightarrow — Моля? Какво казах?

— Търсих клиенти. \Rightarrow — Моля? Какво казах?

— Отивах на кино. \Rightarrow — Моля? Какво казах?

— Записвах съобщението. \Rightarrow — Моля? Какво казах?

— Записвавах за лекции. \Rightarrow — Моля? Какво казах?

— Закъсявах за френски. \Rightarrow — Моля? Какво казах?