**Bibliografie:**

Kenneth Frampton, Moderní architektura. Kritické dějiny, Academia 2004  
Felix Haas, Architektura 20. století, Praha 1978

[R. Švácha](http://www.academia.cz/autori/rostislav-svacha.html), [M. Platovská](http://www.academia.cz/autori/marie-platovska.html), Dějiny českého výtvarného umění V, VI, Academia

# Rostislav Švácha, Sial, Arbor vitae 2010

# Ondřej Beneš, Oldřich Ševčík, Architektura 60. let, Zlatá šedesátá léta v české architektuře 20. století, Grada 2008 Renata Vrábelová, Brno - architektura 1945-1990: průvodce po poválečné brněnské architektuře, Centrum architektury 2009

# Karel Kuča, Brno – vývoj města, předměstí a připojených vesnic, PB Tisk 2000 Slavné brněnské vily, ed. Jan Sedlák, Foibos, 2006, 2013

Benešová, Marie: Fakultní nemocnice v Brně. Architektura ČSR XLIII, 1984, č. 4, s. 146–152.

Borovička, Blahomír: Některé zásady projektové práce v oblasti územního plánování v současné době. Architektura ČSR XXXIV, 1975, č. 1, s. 7–9.

Crhonek, Iloš (ed.): Brno v architektuře a výtvarném umění. Brno: Blok 1981.

Čubrda, Zdeněk: Výtvarní umělci Jihomoravského kraje 1985. Výstava ke 40. výročí osvobození Československa sovětskou armádou (kat. výst.). **Brno: Dům umění města Brna** 1985.

Divina, Miroslav: Podoby brněnských panelových sídlišť. Brno: Seminář dějin umění Filozofické fakulty Masarykovy univerzity 2010. Rukopis diplomové práce.

Dostál, Oldřich – Pechar, Josef – Procházka, Vítězslav: Moderní architektura v Československu. Praha:**Obelisk 1970.  
  
Fišer, Jan: Některé výtvarné realizace v brněnské architektuře 20. století. Brno: Fakulta výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně 2003.** Rukopis diplomové práce.

Fuchs, Bohuslav: Nové zónování. Praha: Academia 1967.

Haimann, Petr: Architektura a výtvarné umění v Brně. Architektura ČSR XLIII, 1984, č. 8, s. 351–354.

Hladík, Antonín: Územní plán brněnské aglomerace a územní plán sídelního útvaru Brno. Architektura ČSR XLIII, 1984, č. 1, s. 10–17.

HRUŠKA, Emanuel – KRÁSNÝ, Jan: Třicet let urbanismu v ČSSR, jeho teoretický vývoj i praktické realizace. Architektura ČSR XXXIV, 1975, č. 4, s. 152–164.

J. Hl.: Pavilón „D“. Architektura ČSR XXXIV, 1975, č. 2, s. 57.

Karbaš, Jiří. České výtvarné umění v architektuře 1945–1985. Praha: Odeon 1985.

Karous, Pavel: Volavky, vetřelci a ti druzí. Plastika ve veřejném prostoru doby normalizace. Art & Antiques VIII, 2009, č. 5, s. 40–44.

Klíma, Petr (ed.): Kotvy Máje: české obchodní domy 1965–1975. Praha: Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze 2011.

Klímová, Barbora – Vacková, Barbora: My jsme tím projektem žili. Praha: Zlatý řez 2011.

Kramerová, Daniela – Skálová, Vanda (eds.). [Bruselský sen. Československá účast na světové výstavě Expo 58 v Bruselu a životní styl 1. poloviny 60. let(kat. výst.). Praha:](javascript:open_window(%22http://aleph.nkp.cz/F/B5XTSDV79UB4J4Y1MCFSG5G5SNSR5KMLK1NAXLYA83QKNXFUIP-37879?func=service&doc_number=001814797&line_number=0025&service_type=TAG%22);) Arbor vitae 2008.

Krásný, Jan. Statě z kompozice obytných souborů. Praha: Státní nakladatelství technické literatury 1979.

Kubíček, Adam – Bernardi, Renata: DJK – Dílo Jánuše Kubíčka, Kompletní soupis životního díla brněnského malíře a grafika. Brno: Adam Kubíček ve spolupráci s nakl. Irbis 1991.

Kundera, Ludvík – Malina, Jaroslav – Svobodová, Kateřina: Bohumír Matal. Brno: Akademické nakladatelství CERM 2006.

Lakomý, Zdeněk: Spolupráce výtvarníka a architekta při tvorbě architektonického díla. Architektura ČSR XLIII, 1984, č. 8, s. 344–350.

Lasovský, Jiří – Sladký, Martin: Integrace výtvarného díla s architekturou. Architektura ČSR XLIII, 1984, č. 8, s. 354–355.

Macharáčková, Marcela (ed.): Jiří Kroha (1893–1974): architekt, umělec, designér, teoretik v proměnách umění 20. století. Brno: Muzeum města Brna ve spolupráci s Vydavatelstvím ERA 2007.

Masák, Miroslav (ed.): Viktor Rudiš. Ósaka. Praha: Česká komora architektů 2011.

Mráz, Bohumír: Výtvarné realizace v naší architektuře. Výtvarné umění XIX, 1969, č. 9–10, 422–454.

Pažoutová, Kateřina. České výtvarné umění a architektura 60. let 20. století. Brno: Fakulta architektury Vysokého učení technického v Brně 2004. Rukopis disertační práce.

Pechar, Josef: Československá architektura 1945–1977. Praha: Odeon 1979.

Pechar, Josef: Třicet let architektury socialistického Československa. Architektura ČSR XXXIV, 1975, č. 4, s. 165–180.

Pecharová, Jaroslava: Architektura, výtvarné umění a kulturní rozvoj společnosti. Architektura ČSR XLIII, 1984, č. 8, s. 343–344.

Pelčák, Petr (ed.): Viktor Rudiš. Stavby a projekty 1953–2002. Brno: Obecní dům 2005.

Petišková, Tereza: Československý socialistický realismus 1948–1958. Praha: Gallery 2002.

pOSPISYL, Tomáš: Minulost v přímém přenosu. Nová média a národní i osobní historie. In: Ševčík, Jiří a kol.: České umění 1980–2010: texty a dokumenty. Praha: Akademie výtvarných umění v Praze, Vědecko-výzkumné pracoviště, 2011, s. 515–521.

Rezler, Pravoslav: Metody typizace ve výstavbě ČSR. Architektura ČSR XXXIV, 1975, č. 1, s. 10–13.

Urlich, Petr a kol.: Šedesátá léta v architektuře očima pamětníků. Praha: Česká technika – nakladatelství ČVUT v Praze 2006.

Vágner, Silvestr – Kramoliš, Miloslav – Denk, Zdeněk – Záhorský, M.: Brno. Historie a perspektivy socialistického města. Architektura ČSR XXXIV, 1975, č. 6, s. 252–276.

Vebr, Jaroslav – Nový, Otakar – Valterová, Radomíra: Soudobá architektura ČSSR. Praha: Panorama 1980.