

MUSIQU
E
CONCR
ÉTE
NO
ISE
NO
ISE
NO
ISE
NO
ISE



Walter Ruttmann (1887 – 1941)

- Tvůrce avantgardních filmů
 - Opus series (1922 – 1925)
 - Nejvýznamnější – Berlin, Symphony of a City (1929)
- Wochenende (1930) – pouze zvukový film
 - Velmi významná předzvěst konkrétní hudby i současné moderní kompozice

Podobně jako
Leni Riefenstahl
přilnul k nacistické ideologii.



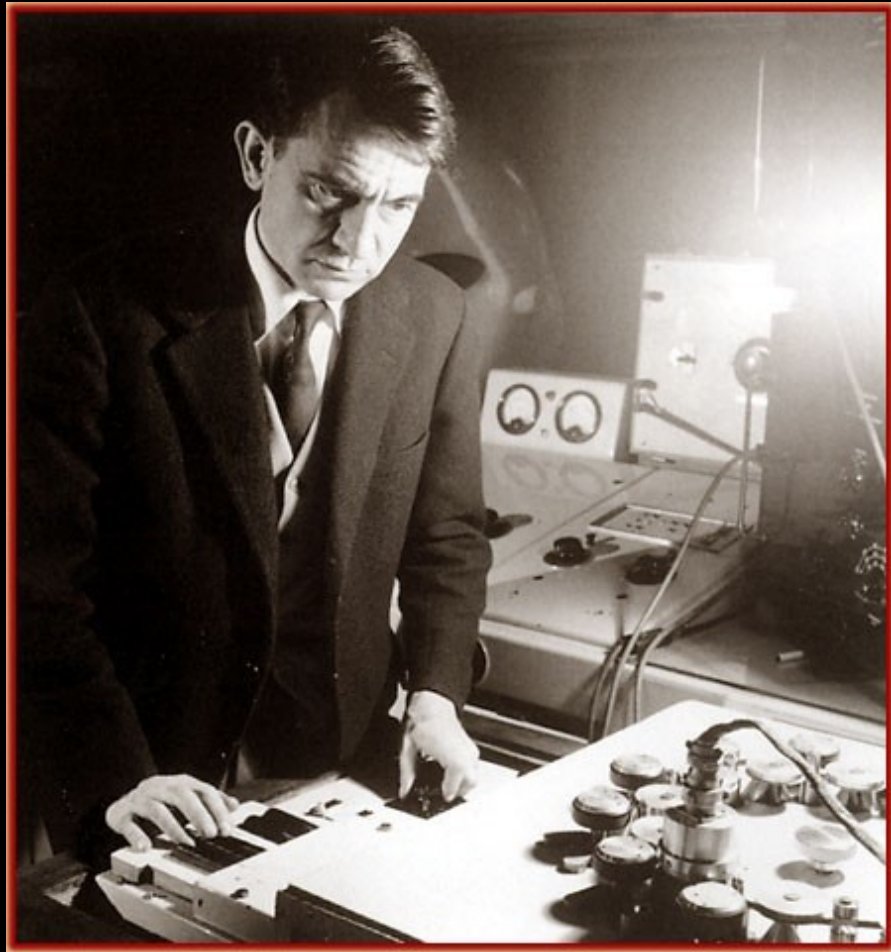
Musique concrète

- Konkrétní hudba
 - Vznik 1948 – v rozhlasových studiích Francouzského rozhlasu a televize R.T.F
 - *„Materiálem konkrétní hudby je zvuk ve stavu zrodu, jak nám ho poskytuje příroda, jak ho zachycují stroje a upravují vlastní manipulací“*
 - *„Dovedl – li inženýr –hudebník něco vytěžit z vrčení strojů, má též právo na to, aby byl vystřídán. Necht’ po něm přijde vynalézavý hudebník.“*
 - Výzkumná laboratoř, experimentování s novými zvuky a jejich úpravami, opravami a přeměňováním.

Pierre Schaeffer

(1910 – 1995)

- Studie hluků
 - Cinq etudes de bruits (1948)
 - Hledání ve třech liniích
 - První, nejvíce experimentální – technika koláže
 - Druhá spočívá v použití klavíru jako „nástroje pro všechno“ – nástroj je již před nahráváním různě upravován
 - Třetí linie byla charakterizována konfrontací
 - KONKRÉTNÍ HUDBA - Editio supraphon 1971



Společně s Pierre Henrym

Symphonie pour un homme seul (1950 – 1953)(Symfonie pro osamělého člověka)

– „*Symfonie se nepokouší postavit hluk proti hudebnímu zvuku: snaží se o nalezení syntézy mezi hluky spíše hudebními a souhrou nástrojů ne příliš vzdálenou od hluků.*“



Pierre Henry

- Écho d'Orphée
 - Ozvěny orfea
 - Klasická tematika spojená s neklasickým materiálem
 - Velké pobouření
 - Výsledkem pak Orfeo 53 – velký úspěch
 - „opera“ kombinující klasické zpěváky a tanečníky s konkrétní hudbou

MESSE POUR LE TEMPS PRÉSENT



Boris Vian/Bernard Parmegiani

- L'alcool tue
- Alkohol zabíjí!!



JOHN CAGE

- IMAGINARY LANDSCAPE nO. 1 (1938)



Pauline Oliveros

- No Mo (1966)



Christian Marclay

- Johann Strauss (1988) / More Encores



industrial

- Throbbing Gristle
- Cabaret Voltaire



Einstürzende Neubauten



nOISE

- SPUNK
- MAJA RATKJE
 - ALOG
 - Japonci
 - Merzbow
- atd. viz jindy

