

Vysvobození zvuku z pout hudby

Úvodní prezentace
Představení výuky
Závěrečné zkoušení
Diskuse

Vysvobození zvuku č. 1

„Na přelomu století“

První projekty nové hudby a
nového umění

Vysvobození zvuku č. 2

Dadaismus





Futurismus a hudba

„Konkrétní hudba“

Vysvobození zvuku

č.4

Elektronická hudba

Vysvobození zvuku č.5

Sluchové oko; Zrakové ucho

Netradiční nástroje, zvukové
objekty, „hudba v prostoru“



F L U X U S

Vysvobození zvuku – J.C.

- silence



Vysvobození zvuku č. 8 snad poslechovka

Akce, performance, happening,
grafická hudba, instrumentální
divadlo, interaktivní divadlo



Vysvobození zvuku č. 9

FREE

jazz; improvisation; sound



Vysvobození zvuku

poslechovka

Požadavky k udělení zápočtu:

- aktivní účast při diskusích
absolvování závěrečné soutěže
 - SOUTĚŽ
 - VE SKUPINĚ HODNOCENÍ NĚJAKÉHO AKUSTICKÉHO DÍLA
 - KAŽDÝ NĚCO ŘEKNE A ZA SPRÁVNOU, NEBO ZAJÍMAVOU ODPOVĚĎ DOSTANE MALOU JEDNIČKU
 - SOUČET JEDNIČEK OVLIVNÍ UDĚLENÍ ZÁPOČTU