

Č.	Učo	Student	Studium	Ukonč	Poznámka
1.	399285	Čížmarová, Karolína	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Velice pěkně zpracované.
2.	415281	Gellnerová, Zuzana	FF N-OT MNGK [sem 1, cyk 2]	z	Chybí jméno autora Sembionu. Celkově dobré.
3.	399128	Halkovičová, Zuzana	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Pěkně zpracované.
4.	325734	Holubovský, Vít	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Vynikající zpracování zadání po formální i obsahové stránce. Text by mohl být publikován.
5.	361193	Hůsek, Tomáš	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Velice pěkně zpracované texty po formální i obsahové stránce.
6.	383263	Hyrjová, Veronika	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	
7.	383602	Kopřivová, Vendula	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Splněno. Dost překlepů, ale pěkně zpracováno.
8.	400555	Kováčová, Zuzana	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Pěkně zpracované.
9.	398699	Lukáš, Petr	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Velice pěkně zpracované po formální i obsahové stránce.
10.	403109	Mičková, Gabriela	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Úkol splněn.
11.	383906	Miko, Miloš	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Pěkně zpracované.
12.	383874	Ondráková, Lucie	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Velice pěkné.
13.	361616	Salaj, Tomáš	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]; FF N-SS EVU [sem 2, cyk 2]; FF N-OT MNGK [sem 1, cyk 2]	z	Chybí interpretace uměleckého díla. (Místo toho rešerše dvou teoretických textů.) – Doplněno.
14.	361888	Sedláková, Michaela	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Dobře napsané. Hlavně interpretace uměleckého díla.
15.	400182	Slezák, Prokop	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Úkol splněn. Dobře napsáno. Jen upozorňuji, že memex není umělecké dílo... Přesto je vaše asociace funkční.
16.	391935	Soldán, Ondřej	FF N-OT INME [sem 2, cyk 1]	z	Mise splněna. Zvláště v části, kde interpretujete umělecké dílo, se zaměřte spíše na strukturální vlastnosti díla a méně na vlastní dojmy.
17.	383921	Stejskal, Ondřej	FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]	z	Velice pěkně zpracované téma. Propojení teoretického textu a interpretace uměleckého

					<u>projektů.</u>
<u>18.</u>	<u>399953</u>	<u>Šebestíková,</u> <u>Eva</u>	<u>FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]</u>	<u>z</u>	<u>Velice pěkně zpracované.</u>
<u>19.</u>	<u>383616</u>	<u>Škorpíková,</u> <u>Lilianna</u>	<u>FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]</u>	<u>z</u>	<u>Odevzdán Flusserův text (?!?)... Interpretace um. díla je v pořádku, ale prosím neužívejte křestní jméno umělce, i kdybyste jej osobně znala... / Opraveno – dodán správný dokument./</u>
<u>20.</u>	<u>372553</u>	<u>Šulcová, Adéla</u>	<u>FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]</u>	<u>z</u>	<u>Velice pěkně zpracované.</u>
<u>21.</u>	<u>398873</u>	<u>Vykýdalová,</u> <u>Marcela</u>	<u>FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]</u>	<u>z</u>	<u>41% převzatého textu. Nutno přepracovat. /Viz PDF soubor/ - Opraveno.</u>
<u>22.</u>	<u>206825</u>	<u>Winkler, Aleš</u>	<u>FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]</u>	<u>z</u>	<u>Dobře zpracovaná hlavně interpretace díla. Rešerše textu mohla být samostatnější - ne pouze více/méně překlad.</u>
23.	<u>399314</u>	<u>Wunschová,</u> <u>Karoline</u>	<u>FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]</u>	<u>z</u>	
<u>24.</u>	<u>382818</u>	<u>Zemanová,</u> <u>Kateřina</u>	<u>FF N-OT INME [sem 2, cyk 2]</u>	<u>z</u>	<u>Pěkně zpracované. Oceňuji samostatné uvažování při aplikaci teoretického textu na umělecké dílo.</u>