

- **(2) Sprechtheater**

- Peter Kofler: Die deutsche Shakespeare-Rezeption
- Norbert Greiner / Andrew Jenkins: Bühnensprache als Übersetzungsproblem, 1008-1015
- Wolfgang Ranke: Dramatische Konventionen und Traditionen
- Vladimir Nabokov: Onegin in English. In: Venutti, 115
- André Lefevere: Mother Courage's Cucumbers. In: Venutti, 239
- Ulrike Jekutsch: Die Übersetzung des Verses im Drama, 980-986
- Brigitte Schultze: Anrede und Titulatur, 936