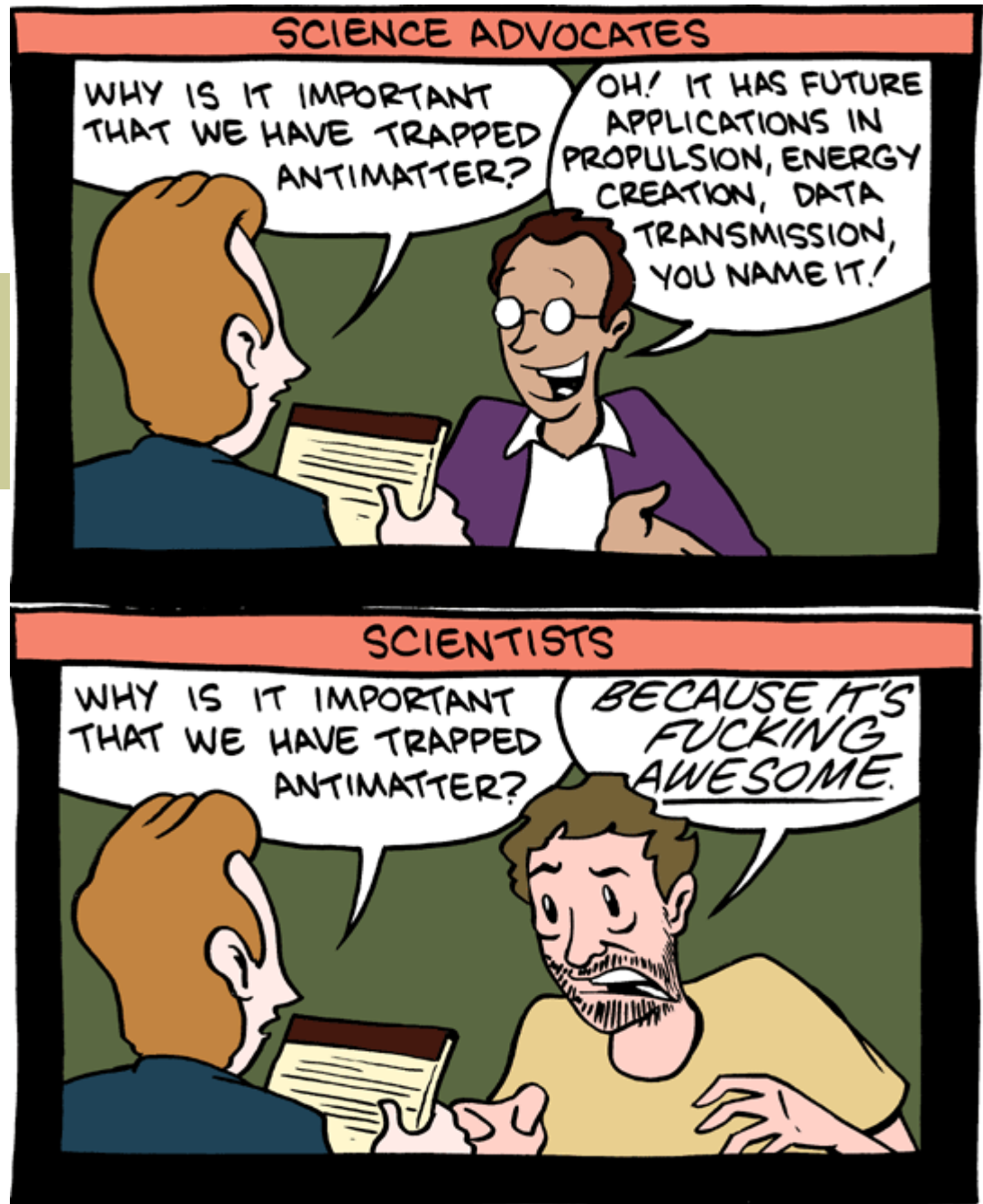


# PHDZ2

- Příklady
- dobré
- praxe

<http://www.smbc-comics.com/index.php?db=comics&id=2088>



# Potřeba vizualizace

- Věda se často zabývá abstraktními a komplexními problémy → předpokladem úspěšné prezentace a propagace je dobrá vizualizace
- Infografika, strip, videoklip, komiks, ...

## Příklad č. 1

<http://www.informationisbeautiful.net/play/what-is-consciousness/>



- využijte infografiku (nejen při sběru dat)

# Příklad č. 2

<http://crispian-jago.blogspot.com/2010/07/periodic-table-of-irrational-nonsense.html>

**The Periodic Table of Irrational Nonsense**

**KEY**

SYMBOL	P	Extra Terrestrial	Pseudoscience
WOO No.	1	Cryptozoology	Psi
NAME	Psychics	Paranormal / Supernatural	Divination
		Religion	Hoaxes, Frauds & Denials
			Alternative Medicine

**fruit loop-block**

1	<b>P</b> 1 Psychics	2	<b>Ne</b> 4 Loch Ness Monster
2	<b>Aa</b> 3 Alien Abductions	<b>Cc</b> 11 Crop Circles	<b>Bf</b> 12 Big Foot
3	<b>Hl</b> 19 Hollow Earth	<b>LI</b> 22 Ley Lines	<b>Ck</b> 23 Chakra
4	<b>Ra</b> 37 Rabian	<b>Mm</b> 38 Mothman	<b>Cr</b> 39 Crystal Power
5	<b>Py</b> 57 Pyromidiology	<b>F</b> 58 Fairy	<b>V</b> 59 Vampires
6	<b>Pl</b> 87 Pseudiane	<b>By</b> 88 Bunyips	<b>Z</b> 89 Zombies

**credulous-block**

3	<b>O</b> 20 Orbs	<b>LI</b> 22 Ley Lines	<b>Ck</b> 23 Chakra	<b>Ak</b> 24 Alkahe Record	<b>Rg</b> 25 Rig LaB Regression	<b>S</b> 26 Spiritualism	<b>Bs</b> 27 Bible Code	<b>X</b> 28 Exorcism	<b>Gs</b> 29 Gossolala	<b>Wtf</b> 30 Miracles
4	<b>Cu</b> 20 Chupacabra	<b>O</b> 21 Orbs	<b>LI</b> 22 Ley Lines	<b>Ck</b> 23 Chakra	<b>Ak</b> 24 Alkahe Record	<b>Rg</b> 25 Rig LaB Regression	<b>S</b> 26 Spiritualism	<b>Bs</b> 27 Bible Code	<b>X</b> 28 Exorcism	<b>Gs</b> 29 Gossolala
5	<b>Cr</b> 35 Crystal Power	<b>Vi</b> 36 Vitalism	<b>Qi</b> 37 Chi	<b>Og</b> 38 Orgone Energy	<b>Lv</b> 39 Levitation	<b>Cn</b> 40 Channeling	<b>Mg</b> 41 Magic	<b>Se</b> 42 Seances	<b>Oj</b> 43 Ouija	<b>W</b> 44 Witchcraft
6	<b>As</b> 72 Astral Projection	<b>Jm</b> 73 Indigo Child	<b>Km</b> 74 Karma	<b>G</b> 75 Ghosts	<b>Pg</b> 76 Puttergeist	<b>Wr</b> 77 Automatic Writing	<b>Vo</b> 78 Voodoo	<b>Kn</b> 79 Occult	<b>Wk</b> 80 Wicca	<b>Pm</b> 81 Neo Paganism
7	<b>At</b> 104 Atlantis	<b>Bm</b> 105 Bermuda Triangle	<b>Oe</b> 106 Out-of-Body Experience	<b>De</b> 107 Near Death Experience	<b>Au</b> 108 Aura	<b>Gz</b> 109 Garzfeld Experiment	<b>Rv</b> 110 Remote Viewing	<b>Xe</b> 111 Xenoglossy	<b>Pd</b> 112 Pareidolia	<b>Bh</b> 113 Bahá'í Faith

**delusion-block**

13	<b>Id</b> 5 Creationism	<b>A</b> 6 Astrology	<b>Do</b> 7 Dowsing	<b>E</b> 8 ESP	<b>T</b> 9 Tard	<b>Ap</b> 10 Apocalyptic Prophecies
<b>J</b> 13 Judaism	<b>Nu</b> 14 Numerology	<b>Pt</b> 15 Perpetual Motion	<b>Cv</b> 16 Clairvoyance	<b>Pm</b> 17 Palmistry	<b>Il</b> 18 New World Order	<b>Co</b> 11 Conspiracy Theories
<b>C</b> 31 Christianity	<b>Hd</b> 32 Hinduism	<b>Av</b> 33 Anti Vaccination	<b>Ti</b> 34 Telepathy	<b>Gm</b> 35 Geomancy	<b>MI</b> 36 Moon landing Denial	
<b>M</b> 49 Islam	<b>Sk</b> 50 Sikhism	<b>Zo</b> 51 Zoroastrian	<b>Tk</b> 52 Telekinesis	<b>Pa</b> 53 Pyromancy	<b>Hv</b> 54 HIV Aids Denial	
<b>Ta</b> 52 Taoism	<b>Ja</b> 53 Jainism	<b>Bd</b> 54 Buddhism	<b>Sy</b> 55 Soying	<b>Hc</b> 56 Holocaust Denial		
<b>Rs</b> 114 Rastafarian	<b>Ca</b> 115 Cao Dai	<b>Lrh</b> 116 Scientology	<b>Ns</b> 117 Nostadamus	<b>Ct</b> 118 Chemtrails		

**quack-block**

<b>H</b> 103 Homeopathy	<b>Cp</b> 59 Chiropractic	<b>Ac</b> 60 Acupuncture	<b>Rx</b> 61 Reflexology	<b>Ar</b> 62 Catalytic Irrigation	<b>Bp</b> 63 Cranial Osteopathy	<b>Fg</b> 64 Feng Shui	<b>Rk</b> 65 Reiki	<b>Pr</b> 66 Prayer	<b>Su</b> 67 Shiatsu	<b>Np</b> 68 Naturopathy	<b>Rf</b> 69 Roofing	<b>Tp</b> 70 Trepanation	<b>Cm</b> 71 Trad. Chinese Medicine
<b>Ge</b> 90 Gem Therapy	<b>Ay</b> 91 Ayurvedic	<b>Dx</b> 92 Detox	<b>Ea</b> 93 Ear Candles	<b>Kn</b> 94 Applied Kinesiology	<b>Al</b> 95 Alphabolics	<b>Cg</b> 96 Conspiracy	<b>Bi</b> 97 Bioharmonics	<b>Ag</b> 98 Angel Therapy	<b>Fa</b> 99 Faith Healing	<b>Vt</b> 100 Vitamin Mega Doses	<b>Mt</b> 101 Magnet Therapy	<b>Fk</b> 102 Feldenkrais Method	<b>Ffs</b> 103 Cupping

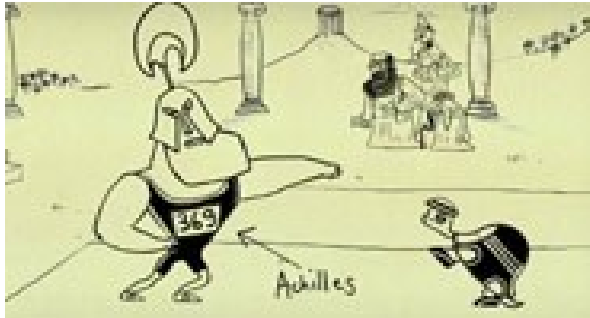
© Crispian Jago  
Science, Reason & Critical Thinking  
<http://www.crispian-jago.blogspot.com>

➤ využijte notoricky známé formy

# Příklad č. 3

## ■ 60-Second Adventures in Thought

<http://www.open.edu/openlearn/history-the-arts/culture/philosophy/60-second-adventures-thought>



- hledejte rovnováhu mezi zjednodušením a přesností, mezi zábavou a fakty

# Příklad č. 4

<http://www.open.edu/openlearn/history-the-arts/culture/philosophy/lie-or-not-lie>



- použijte konkrétní příklady z každodenního života

# Příklad č. 5

<http://www.logicomix.com/en/>



- hledejte vědce - hrdinu

# Produkty tradičních médií

- televizní a rozhlasové pořady, časopisy, vědecká žurnalistika, ...

- Jaké jsou výhody?
- Jaké jsou nevýhody?



# Příklad č. 6

- **Who do you think you are**

<http://www.bbc.co.uk/programmes/b007t575>

- pořad BBC, od roku 2004, adaptace, od září 2012 na ČT
- **využívejte známé osobnosti, snažte se využít individuálního zájmu představitelů cílové skupiny**

# Příklad č. 7

## ■ Knižní trailery

<http://www.theguardian.com/childrens-books-site/series/trailer-blazers>

<http://www.booktrailers.cz/>

- autorské představení díla, animace, krátký hraný příběh
- snažte se propojit tradiční formáty s novými

# Produkty na internetu

- webové stránky, podcasty, videa, blogy,

...

- Jaké jsou výhody?
- Jaké jsou nevýhody?

# Příklad č. 8

- <http://www.futurity.org/>

## Society & Culture

- v současné době je zapojeno téměř 60 univerzit  
a výzkumných center

- spojíte síly a zdroje, vytvářejte více  
úrovňové prostředí

## Příklad č. 9

■ <http://www.howstuffworks.com/>

Culture – history

- nebojte se používat neformální jazyk, vytvářejte interaktivní produkty (kvízy, hry, ...)

## Příklad č. 10

TED Ideas worth spreading

<http://www.ted.com/>

- zapojte do svých aktivit členy cílové skupiny, vytvářejte jazykové mutace

# Aktivity face-to-face

- veřejné přednášky, výstavy, festivaly, science centra, science café, tábory, soutěže, divadlo, ...

- Jaké jsou výhody?
- Jaké jsou nevýhody?

# Příklad č. 11

Výstava: The Human Body

<http://www.humanbody.cz/>

Výstava: Obrazy mysli / Mysl v obrazech



➤ **emoce jsou vítané**



# Příklad č. 12

Mezinárodní festival populárně-vědeckých filmů



<http://www.afo.cz/>

[http://www.afo.cz/index.php?seo\\_url=archiv-49-vitezove-cen](http://www.afo.cz/index.php?seo_url=archiv-49-vitezove-cen)

➤ myslete na doprovodný program

# Závěrem

**Poučte se z cizí zkušenosti:**

- <https://www.prirodovedci.cz/>
- <http://informal.science.org/>
- <http://collectivememory.britishecienceassociation.org/>
- <http://www.research2practice.info/>